

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №2 «Радуга» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан

Татарстан Республикасы Чистай муниципаль районы мәктәпкәчәтәрбия һәм белем бирү муниципаль бюджет учреждениесе “2 нче номерлы гомум үсеш төрендәгә балаларбакчасы “Салават күпере”

Утверждена и введена в действие приказом заведующего МБДОУ «Детский ад №2» от «81» августа 2023 года № 75



Рабочая программа группы № 4 старшего дошкольного возраста (5-6 лет) «Витаминки»

Рассмотрено и принято
на заседании педагогического совета
протокол №1 от 31.08.2023 года

Юридический адрес:
РТ, 422986, г.Чистополь,
ул. Полющенкова д.12 «А»
телефон:8(843) 424-71-77
E-mail: Ds2.Ch@tatar.ru

Содержание:

I.Общие положения Программы

- Информация по основной части Рабочей программы группы
- Информация по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений
- Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики
- Региональная специфика
- Наличие в МБДОУ особых категорий детей (организация коррекционно – развивающей работы)
- Направленность группы, реализация программ и учебно - методических комплектов
- Реализация общественных и собственных проектов, участие в акциях. Движениях
- Организация дополнительных образовательных услуг
- Характеристики особенностей развития детей 5 - 6 лет

II. Целевой раздел Программы

- Пояснительная записка
- Цель
- Задачи
- Принципы
- Планируемые результаты реализации программы
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

III.Содержательный раздел Программы

- Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»
- Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
- Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
- Содержание КРР на уровне ДО

IV.Рабочая Программа воспитания

- Пояснительная записка
- Целевой раздел Программы воспитания
- Содержательный раздел Программы воспитания
- Организационный раздел Программы воспитания

V.Организационный раздел Программ

VI. Календарный план воспитательной работы

Приложение 1. Расписание организации занятий с детьми

Приложение 2. Комплексно – тематический план организации образовательной деятельности

Приложение 3. План организации работы с родителями воспитанников

Приложение 4. План реализации программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко

Приложение 5. План организации мероприятий по досуговой деятельности и воспитательной работы

I. Общие положения Программы

Информация по основной части Рабочей программы группы

Рабочая программа группы № 5 (старшего дошкольного возраста) разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 2», которая разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Основная (обязательная) часть рабочей программы группы разработана на основе:
Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

[1] – ссылка в тексте Программы.

Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

[2] - ссылка в тексте Программы.

Основные методические пособия по реализации содержания

Основной (обязательной) части Основной образовательной программы ДОО

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1. Дыбина О.В. | Ознакомление с предметным и социальным окружением |
| 2. Гербова В.В. | Речевое развитие в детском саду. |
| 3. Помораева И.А., Позина В.А. | Формирование элементарных математических представлений |
| 4 Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду |
| 5. Соломенникова О.А. | Ознакомление с природой в детском саду |
| 6. Кузакова Л.В. | Конструирование из строительного материала |

Информация по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан и на основе Региональной программы дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания». В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в ДОУ.

Частью, формируемой участниками образовательных отношений является Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогая добра» Л.В. Коломийченко, направленная на освоение детьми различных видов социальной культуры (нравственно – этическая, гендерная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная) и достижения целевых ориентиров социально – коммуникативного развития. Содержание программы социально – коммуникативного развития и социального воспитания «Дорогая добра» Л.В. Коломийченко рассчитано на детей от 3 до 7 лет и представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в

истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае».

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

ООП МБДОУ «Детский сад № 2» разработана на основе:

Программа (учебно- методический комплект - УМК)

Региональной образовательной программы дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания». [3] - ссылка в тексте Программы.

УМК «Говорим по-татарски» - «Татарча сейләшәбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г.). [4] - ссылка в тексте Программы.

Организация коррекционно – развивающей работы с имеющимися категориями детей осуществляется в рамках индивидуальных программ развития детей, разрабатываемых на основе проведения педагогической диагностики эффективности педагогических воздействий и оценки индивидуального развития детей

Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики

Региональная специфика

Наличие регионального государственного языка	В Республике Татарстан два государственных языка – русский и татарский. Воспитание и обучение в МБДОУ «Детский сад № 2» осуществляется на двух государственных языках. Дети русской национальности обучаются на русском языке и изучают основы татарского языка.
--	--

Наличие в МБДОУ особых категорий детей

(организация коррекционно – развивающей работы)

Категория детей, с которыми организуется коррекционно – развивающая работа	Наличие детей определенной категории
Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью (имеющие заключение ПМПК)	Отсутствуют дети данной категории
Дети группы риска. (имеющие проблемы психологического здоровья, поведенческие проблемы, проблемы неврологического характера, проблемы общения и регуляторного характера)	Наличие данной категории детей
Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	Наличие данной категории детей
Одаренные дети	

Организация коррекционно – развивающей работы с имеющимися категориями детей в соответствии с планом

Направленность группы, реализация программ и учебно методических комплектов

№	Наименование группы	Возраст детей	Вид группы	На каком языке осуществляется обучение	Количество детей в группе
4	«Витаминки»	Старшая группа 5-6 лет	Общеразвивающее го вида	Обучение на русском языке	19

Реализация общественных и собственных проектов, участие в акциях, движениях

Всероссийский проект
«Школа осознанного родительства»
Проекты по программе развития
Муниципальный проект

Организация дополнительных образовательных услуг

Название кружка, Руководители кружка,	Краткая информация о кружке (реализуемое направление)	Сколько человек посещает
--	--	--------------------------

Характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет

**Росто – весовые
характеристики**

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

**Функциональное
созревание**

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические
функции**

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды
деятельности**

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация

Само регуляция

Личность и самооценка

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

II. Целевой раздел Программы

Пояснительная записка

Цель

- [2] п.14.1. Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6 Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(Региональная программа дошкольного образования «Сөенч» – «Радость познания»)
[8] ст.16 Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)

Задачи

- [2] п.14.2. Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6 - 9 Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(Региональная программа дошкольного образования «Сөенч» – «Радость познания»)
[8] ст.16 – 24 Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)

Принципы

- [2] п.14.3. Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.9 - 12 Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(Региональная программа дошкольного образования «Сөенч» –

[8] ст.13 - 14

«Радость познания»)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)

[2] п.15.
[2] п.15.3.3.

Планируемые результаты реализации Программы

- Основная часть (в соответствии с ФОП)
- Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам)

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляетдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным

действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замыслы рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замыслы игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(Региональная программа дошкольного образования «Сөненч» –
«Радость познания»)**

- Планируемые результаты к шести годам

- адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности, имеет представление о социальных функциях членов семьи, близких и дальних родственниках, их родственных связях;
- проявляет интерес к семейным делам, стремится к совместному обсуждению предстоящих дел;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны;
- свободно владеет родным языком, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, способен договариваться;
- проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, испытывает потребность в общении со взрослыми и детьми при ограниченном владении татарским языком;
- приобрел первоначальные навыки общения с представителями татарской национальности, в диалоге с ними выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях, проявляет бережное отношение к окружающей природе;
- имеет навыки рационального природопользования (не рвать лекарственные травы с корнями, содержать в чистоте водохранилища и т.д.);
- имеет представление о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира;
- узнает и называет символику республики, ее столицы;
- имеет представление о станциях метрополитена города Казани, об их отличительных особенностях, происхождении названий;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, интересуется происхождением названий улиц родного города (села);
- проявляет любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задает вопросы;
- проявляет интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- с интересом слушает о жизни и творчестве выдающихся деятелей литературы и искусства, может их назвать;
- имеет представление о профессиональной деятельности работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, может назвать несколько профессий;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности и их маршрутах, понимает смысл общепринятых символьических обозначений, соблюдает правила безопасности на улице и в общественном транспорте;
- понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сейләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала);
- выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча

- сәйләшәбез», не менее 142 слов, правильно их произносит;
- проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;
 - отвечает на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на татарском языке;
 - способен вступить в диалог на татарском языке со взрослым и сверстниками;
 - проявляет речевую активность в естественной ситуации общения;
 - стремится к достижению результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
 - доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать татарские народные сказки, умело использовать загадки, пословицы, поговорки;
 - проявляет интерес к перспективам своего речевого развития;
 - проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан;
 - знает об особенностях русского национального костюма;
 - имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
 - определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов;
 - владеет техникой рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите;
 - в аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок;
 - с удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально на них отзывается;
 - узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан, пытается подпевать;
 - исполняет татарские песни, танцы, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, водит хороводы;
 - по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.):
 - имеет представление о ценностях здорового образа жизни;
 - имеет начальное представление о своем теле и своих физических возможностях;
 - имеет представление о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 г.;
 - подвижен, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, управлять ими;
 - с удовольствием участвует в национальных подвижных играх, играх-состязаниях.

[8] ст.37 - 43

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

[2] п.16.1. -16.10. Основная часть (в соответствии с ФОП)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится на основе методической разработки «Педагогический мониторинга оценки индивидуального развития дошкольников и эффективности педагогических воздействий»

- [3] ст. 23 -71 Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(УМК «Говорим по-татарски» - «Татарча сәйләшбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г.).)
- [8] ст.106- 157 Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)

III. Содержательный раздел Программы

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- [1] п.2.6. **Предполагает:**
-усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
-развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма,уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
-формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

5 - 6 лет

Основная часть (в соответствии с ФОП)

- Задачи **1) в сфере социальных отношений:**
[2] 18.6.1 обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Содержание

[2] 18.6.2

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает

товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно - бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)

Задачи [3] ст. 120 Создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно – социальной, развитие игровой деятельности

Содержание В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим

Углублять представления о семье, ее истории. Расширять представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные, троюродные братья и сестры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри неё, профессиях и увлечениях родителей, родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками.

Поощрять желание ребенка принимать посильное участие в подготовке семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Способствовать проявлению интереса к семейным делам, стремлению к совместному обсуждению проблем.

Создавать условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности – любви к своей семье, детскому саду, родному краю, людям, населяющим ее.

Развивать чувство гордости за собственные достижения, за успешные выступления сверстников на фестивалях, соревнованиях, победы спортсменов на олимпийских играх, выступления артистов на международных конкурсах.

Поддерживать интерес ребенка к событиям из детства окружающих взрослых, информации про верных друзей, дворовые игры и самодельные игрушки, о смешных ситуациях, эпизодах, которые хорошо запомнились и могут бытьозвучными интересам и чувствам самого ребенка.

Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах по уборке участка после листопада, подкормке птиц, живущих в городе, экологических акциях.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны.

Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской активности.

Развивать умение общаться на родном языке с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с «новеньkim» в группе детского сада и др., воспитывать доброжелательное отношение к ним.

Развивать интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, формировать навыки разумного и обоснованного поведения при взаимодействии языков и культур, навыки социальной межкультурной коммуникации.

Формировать навыки общения, поддерживать достижение коммуникативных целей при ограниченном владении татарским языком, приобретение первоначальных навыков устной речи на втором языке.

Помочь освоению элементарных правил этикета, поощрять этически ценные образцы общения, использование в речи татарского народного фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Дать возможность представить поведение ребёнка при встрече и случайном общении с незнакомым человеком. Рассмотреть и обсудить наиболее типичные ситуации, создающиеся при подобных встречах, обратить внимание на недопустимость и опасность оставаться наедине с незнакомым человеком.

Приобщать детей к подготовке празднования основных знаменательных дат города, республики, страны. Формировать чувство гордости и радости от участия в жизни города (республики, страны).

Формировать основы безопасного поведения на дорогах и улицах города, в общественном транспорте, метро.

Предостерегать детей от возможной опасности при встрече с бездомными

животными.

Формировать культуру поведения в природе. Рассказать детям о некоторых источниках опасности для природы родного края (вырубка деревьев, лесные пожары, сильный мороз, загрязнение водоемов и др.).

Формировать представления о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье человека.

В сфере развития игровой деятельности

Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии социального мира, из литературных произведений татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу (селу), выставок, походов.

Активно поддерживать самодеятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать взятой на себя роли, реальному или вымышленному событию. Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки из журнала «Тылсымлы куллар», отображают события из жизни, сюжеты из сказок народов Поволжья, мультфильмов и т.д.

Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сценок из спектакля. Предоставлять возможность выступления перед сверстниками, родителями и гостями.

Поощрять инициативность игрового (ролевого) поведения, соблюдение правил, проявление индивидуальности в татарских народных играх, играх с правилами, способствующих физическому, социальному развитию (этнокультурному).

Поддерживать переход к самостоятельной организации детьми досуговых игр (интеллектуальные, настольно-печатные, игры-развлечения, игры-забавы преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, детскими музыкальными инструментами (курай, гармонь, кубыз и др.), поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.

Поддерживать активное участие детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Сабантуй», «Науруз», «Карга боткасы», «Масленица», «Рождество» и др., развивать ощущение праздничной общности между людьми.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(Программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)

- Задачи** - Раздел «Человек среди людей»;
[8]ст. 16 - 25 - Раздел «Человек в истории»;
- Раздел «Человек в культуре».

- Содержание** [8]ст. 40 - 63 - Раздел Человек среди людей» (Блок «Я – человек: я мальчик, я девочка», Блок «Мужчины и женщины», Блок «Моя семья», Блок «Детский сад – мой второй дом»);
- Раздел «Человек в истории» (Блок «Проявление и развитие человека на Земле», Блок «История семьи», Блок «Родной город (село)», Блок «Родная страна»);
- Раздел «Человек в культуре» (Блок «Русская традиционная культура»).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

направлено приобщение к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»

что предполагает:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

[2] п.18.8.

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Дополнительные методические пособия для реализации содержания

образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.- М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-112 с

Образовательная область «Познавательное развитие»

[1] п.2.6.

Направлена на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

от 5 – 6 лет

Основная часть (в соответствии с ФОП)

Задачи
[2] 19.6.1.

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной

меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание

[2] 19.6.2.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)

Задачи [3] ст.123	Создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности
----------------------	--

Содержание [3]	В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей
-------------------	--

ст.123 - 126	Расширять знания детей о природе родного края, о ее сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов.
--------------	---

Поддерживать интерес и желание наблюдать за поведением животных, живущих на территории республики, выделять характерные особенности их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способы передвижения (ползает, летает, плавает), особенности питания, приспособления к среде обитания. Обогащать знания детей о том, что по мере изменения сезонных явлений способы приспособления живых организмов к среде обитания тоже меняются (осенью насекомые прячутся в землю, под корой деревьев и спят, зимующие птицы приближаются к жилищам человека, заяц меняет свою шкурку и т.д.). Развивать умение вслушиваться и узнавать животных по издаваемым ими звукам.

Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям родного

края. Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада, водоёма; комнатные растения т.д.). Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.

Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.

Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе родного края, первоначальные навыки природопользования («Если я и другие люди будем собирать лекарственные травы с корнями, то...»).

Поощрять создание детьми сборника рассказов с выделением наиболее значимых правил безопасного поведения в природе, проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Способствовать усвоению норм и правил, принятых в обществе. Развивать творческие способности.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Познакомить с символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.

Формировать представление о том, что Казань – столица республики и всех татар мира. Казань - крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. В Казани работают Президент, Правительство Республики Татарстан, мэр города. Познакомить с символикой столицы.

Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае, обсудить их. Познакомить с событиями прошлого, достопримечательностями, историческими памятниками, музеями, с происхождением названий улиц родного города (села). Приобщать детей к истории родного края, прошлому и современному состоянию национальной культуры.

Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилища, озеро Кабан, озера и реки окрестности). Помочь детям понять условные обозначения.

Расширять представления детей о средствах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора). Побуждать детей задавать вопросы, рассуждать.

Формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. На основе восприятия художественных текстов, рассматривания иллюстраций в книгах, просмотра видеоальбомов познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Помочь выделить общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, развивать уважительное отношение к людям других национальностей.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннүллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче, В. Цигаль и др.). Вызвать интерес к их жизни и творческой деятельности.

Формировать представления детей о крупных агропромышленных комплексах, фермерских хозяйствах, о сельскохозяйственной продукции, некоторых профессиях, связанных с животноводством и растениеводством (фермер, доярка, ветеринар, комбайнер, овощевод и др.).

Развивать представления детей о трудовой деятельности взрослых, их отношении к труду посредством татарских народных сказок («Ремесло

выручит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Акцентировать внимание детей на сказочных героях, которые любят трудиться. Сопровождать трудовые действия детей строчками из стихотворений Г. Тукая («Забавный ученик», «Киска-озорница» и др.).

Продолжать знакомство с метрополитеном города Казани, со станциями: Кремлевская, Козья слобода, Суконная слобода и др., рассматривать их на фотоснимка и рассказывать историю происхождений их названий. Обогащать знания детей об окружающей действительности.

Познакомить с правилами безопасного поведения в метро: в вагоне (не прислоняться к дверям, заранее готовиться к выходу), на станции (двигаться в общем направлении движения, не заступать на ограничительную линию), на эскалаторе (стоять справа, готовится к входу и выходу с эскалатора, координируя свои действия с его движением), при прохождении турникетов (вовремя оплатить проезд).

Познакомить со знаками «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка», с улицами, на которых выделены велодорожки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться на улицах города. Познакомить с правилами езды на велосипеде.

Ориентировать детей в многообразии транспортных средств своей местности: определять на каком маршрутном автобусе можно проехать от дома до детского сада, центральной площади, кукольного театра и др., каким транспортном пользуются родители.

Познакомить с правилами перевозки детей в машине: пристегиваться ремнем и сидеть на детском сидении, не отвлекать водителя, не высаживаться из окна, не брать с собой острые предметы; способствовать развитию умения осуществлять контроль своих действий.

Уточнить знания детей о назначении специальных транспортных средств: машина «скорой помощи», «полицейская машина», «пожарная машина» и др.; реагировать на издаваемые сигналы, отличать их на слух. Обратить внимание на то, что специальные транспортные средства в определенных случаях могут нарушать правила дорожного движения.

Поощрять создание детьми сборника сочинений с выделением наиболее значимых для закрепления правил безопасного поведения на улицах и дорогах города (села), проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Развивать творчество в различных его формах.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

направлено приобщение к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"

что предполагает:

[2] п.19.8

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-80 с

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М.:

Образовательная область «Речевое развитие»

[1] п.2.6.

Включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

5 – 6 лет лет

Основная часть (в соответствии с ФОП)

Задачи

[2] 20.6.1.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старатально, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать

разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы. потешки, прибаутки).

Содержание

[2] 20.6.2.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характеристиках людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания;

социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']);

упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;

формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия;

сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог

развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)

Задачи [3] ст.126	Создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, Развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.
----------------------	--

Содержание [3] ст.126 - 131	В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сәйләшәбез», не менее 142 слов, обогащать речь смысловым содержанием.
--------------------------------	--

Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Учимся, играя», технологию моделирования, игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, мультфильмы, дидактический и раздаточный материал. Способствовать восприятию новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации в речевой продукции детей. Создавать ситуацию успеха.

Развивать умение вести диалог, понимать обращенную речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя реплики, соответствующие ситуации. Развивать умение отвечать на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-4 слов на татарском языке. Развивать ранние формы грамматического структурирования, формировать смысловое содержание в построении предложений детьми. Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника.

Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, называть их действия, свойства. Поддерживать стремление самостоятельно выполнять задания, отвечать на вопросы, задавать их.

Создавать условия для формирования речевой и языковой культуры в повседневной жизни ребенка. Активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях, организуя соответствующие игровые, проблемно-поисковые ситуации, ситуативный диалог. Предоставлять детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Вызывать желание говорить на татарском языке.

Упражнять детей в переводе слов с русского языка на татарский, активизировать память.

Осуществлять систему мониторинга динамики речевого развития русскоязычных детей, устойчивости навыков общения на татарском языке в привычной для ребенка коммуникативной ситуации.

Предоставлять детям возможность смотреть мультфильмы по мотивам произведений Г. Тукая студии «Татармультфильм», телепередачи «Күчтәнәч», «Поем и учим татарский язык», слушать песни и получать удовольствие при ограниченном владении языком. Закладывать основы культуры речи.

Погружать детей в языковую среду, способствовать развитию коммуникативных способностей при ограниченном владении татарским языком, развивать языковое чутье, поддерживать интерес к сравнению языковых явлений между собой, мотивировать к усвоению языка.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения на праздниках, конкурсе чтецов, участвовать в театральных постановках. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.

Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в естественной речевой ситуации. Способствовать проявлению интереса к перспективам своего речевого развития.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных

произведений

Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений, обсуждении их содержания, оформления. Приобщать к восприятию познавательной литературы. Познакомить с понятиями «словарь» (русско-татарский, татарско-русский)», «энциклопедия», «хрестоматия», «справочное издание». Формировать отношение к книге как к источнику знаний.

Практиковать чтение с продолжением, что позволяет детям повторно вернуться к восприятию литературного языка, к вымышленным героям татарских писателей, вспомнить и прогнозировать версии событий. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой дочитать книгу, способствовать ожиданиям приятного переживания.

Обогащать запас литературных впечатлений от произведений устного народного творчества (пословицы, поговорки, загадки и т.д.), помочь понять фольклорный текст, национально-художественное своеобразие фольклорных произведений. Поддерживать проявления детского творчества, элементарного сочинительства, попытки рифмовать слова.

Рассказать детям о художниках-иллюстраторах, поощрять желание самостоятельно рассматривать книжные иллюстрации, сравнивать их. Развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры, помочь освоить правила - аккуратно листать страницы книг, пользоваться закладкой, после просмотра кладь книги на книжную полку.

Учить эмоционально передавать содержание небольших прозаических текстов, выразительно читать стихи татарских поэтов, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Погружать детей в стихию литературного языка.

Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок. Использовать татарские народные сказки для проявления детьми таких нравственных качеств, как сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков. Дать детям возможность рассказать о своем восприятии поступка сказочного героя, помочь понять скрытые мотивы его поведения.

Помочь родителям в организации книжного уголка (полки) для чтения ребенку в семье, рекомендовать посещение Республиканской детской библиотеки, просмотр спектаклей для детей ТГТДиК им. К. Тинчурина: «Чиполлино» (Дж. Родари), «Книга сказок», «Шурале – onlain» (Ш. Фархутдинов) и др.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

УМК по обучению дошкольников татарскому языку «Говорим на татарском языке»

Проект «Игра, играя, растем»

Формирование правильной устной татарской речи у русскоязычных детей дошкольного возраста в процессе организации образовательного процесса организованной образовательной деятельности и в режимных моментах с учетом утреннего отрезка времени, прогулки на свежем воздухе и вечернего отрезка времени

Знакомство со словами на татарском языке. Обучение умению отвечать на простые вопросы воспитателя, используя знакомые слова на татарском языке. Обучение детей составлению тематических диалогов. Лексический минимум $62+45 = 107$ слов. Из них 45 новых слов для детей старшей группы.

Тематическое планирование [7] ст.20 - 24

Раздаточный и демонстрационный материал [7] ст.43

Аудиозаписи [7] ст.63

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"

что предполагает: [2] п.20.8

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать

красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.- 144 с

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

[1] п.2.6.

Предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

5 – 6 лет

Основная часть (в соответствии с ФОП)

Задачи
[2] 21.6.1.

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном

фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богословская игрушка, матрешка, бирюльки);
развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать

разнообразные постройки и конструкции;
поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
развивать интерес к сценическому искусству;
создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.
Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флагами, гирляндами, цветами и прочее);
формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание

[2] 21.6.2.

Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- 7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
- 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
- 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях,

театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, рассматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умением: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высыплять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого

встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской,

филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: складывать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать

дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия

(сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)

Задачи [3] ст.131	Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщение к разным видам художественно – эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла
----------------------	---

Содержание [3] ст.131- 138	<p>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества</p> <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающими произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.). Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И.И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.). Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом. Продолжать знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б.А. Шубин, А. Абзильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина). Обратить внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента.</p> <p>Обратить внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.</p> <p>Познакомить детей с искусством кожаной мозаики. Рассмотреть кожаные туфли, башмаки, ичиги, узоры, расположенные на передке ичигов и украшающие голенища. Обратить внимание детей на цветной фон, собирающий яркие вписанные друг в друга элементы в единую композицию, криволинейность, замкнутость форм, сшивание их контрастными по цвету шелковыми нитями и т.д.</p> <p>Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Помочь понять зависимость конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т.д.). Обратить внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Познакомить с архитектурным ансамблем Кремля (Спасская башня, Башня Сююмбеки, соборная мечеть Кул Шариф, Преображенская проездная башня, Благовещенский собор и т.д.). Формировать опыт восприятия объектов истории и культуры. Вызвать желание познавать историю Кремля.</p> <p>Организовать экскурсию в старинную часть города (Старотатарская слобода Казани), где сохранились старинные бревенчатые дома, приусадебные постройки (ворота, заборы), украшенные резьбой по дереву. Обратить внимание на характер резных узоров, их пропорции и цветовые решения (характерные татарской вышивке, кожаной мозаики).</p> <p>Расширять знания детей о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.</p> <p>В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической</p>
----------------------------------	--

действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность

Рисование

Продолжать знакомство детей с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы пальметт и полупальметт, лотосообразные мотивы, мотивы листьев и др. Обратить внимание на характер композиции (симметричные, ассиметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

Обогащать художественный опыт детей в декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля.

Совершенствовать технику декоративного рисования на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичики и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), поощрять разнообразие используемых элементов национального орнамента.

Познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый). Учить смешивать краски для получения новых оттенков. Поощрять самостоятельный выбор сочетания цветов.

Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства. Давать возможность комбинировать освоенные способы, сочетать приемы декоративного рисования с различными техниками художественного конструирования, аппликации, детского дизайна.

Обогащать опыт изображения предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Поощрять создание сюжетных композиций по сказкам Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра» «Коза и баран» и др.).

Поддерживать стремление детей передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села), побуждать к рассказу о нарисованном. Содействовать свободному проявлению художественного творчества.

Лепка

Обогащать художественное восприятие, умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, показать как лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратить внимание детей на то, что лепку следует начинать с плинтуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

Содействовать дальнейшему освоению техники лепки ленточным способом, из целого куска глины, дополнять ее мелкими деталями, украшать при помощи стеки, штампа, налепа (кувшин, ваза, ковшик, кумган и т.д.).

Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На сабантуе», «Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.

Поддерживать интерес к воплощению своих личных представлений героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т.п.). Развивать свободное проявление творчества, поддерживать инициативу.

Аппликация

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Создавать условия для освоения новых способов вырезания одинаковых элементов национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричных изображений – из

бумаги сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.). Использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции. Поощрять умение сочетать разные изобразительные средства.

Помочь освоению объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т.п.).

Обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания на лист бумаги силуэтов архитектурных сооружений разных по назначению (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т.д.). Развивать умение планировать работу, используя наглядные способы планирования (эскиз, композиционная схема).

Музыкальная деятельность

Развивать интонационно-мелодическое восприятие татарской музыки, понимание содержания, лежащего в её основе. Накапливать запас музыкальных впечатлений, учить узнавать мелодию по отдельным фрагментам произведения. Способствовать умению определять настроение, характер музыки, развивать музыкальную память.

Познакомить с понятием «жанр» музыкального искусства (песня, танец, марш). Учить определять жанры некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.). Поддерживать беседу о музыкальном произведении.

Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство патриотизма.

Обогащать музыкально-слуховой опыт за счет ознакомления с красиво звучащими сольными и хоровыми вокальными произведениями. Вызывать желание повторно прослушать сольное или хоровое исполнение.

Совершенствовать певческие навыки на основе национального репертуара. Выстраивать деятельность по вокалу с учетом природных типов голосов, эмоционально передавая характер песни.

Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их сложные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «присядка», «носок - пятка», «основной ход», «ход с каблуком», «боковой ход», «кружение парами» и др. Поддерживать проявления музыкально-двигательной импровизации в работе над танцевальными движениями.

Познакомить детей с ходом в татарском (русском) хороводе, формировать легкость в естественных движениях.

Познакомить с элементами танцевальных движений народов Поволжья. Развивать умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"

что предполагает:

[2] п.21.8

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции

интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и с творчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Дополнительные методические пособия для реализации содержания

образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.-

М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.- 128 с

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа.-М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2016. 64 с

Образовательная область «Физическое развитие»

[1] п.2.6

Предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

5 – 6 лет

Основная часть (в соответствии с ФОП)

Задачи

[2] 22.6.1.

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку,

укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

– расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

– воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание
[2] 22.6.2.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдали предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными

предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 х 10 м, 3 х 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начертанные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуре прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным расположением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояссе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и

другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскoki на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с коня (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических

условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в

подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)

Задачи
[3] ст. 138
Создание условий для становления у детей ценности здорового образа жизни, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми

Содержание [3] ст. 138- 141	<p>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</p> <p>Расширять представление детей о составляющих здорового образа жизни (двигательная активность, сон, отдых, правильное питание и др.) и факторах, разрушающих здоровье. Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p> <p>Познакомить с понятием «режим питания», с национальными изделиями из теста: эчпочмак, бэлиш, бэkkэн, кыстыбый, кабартма и др.</p> <p>Познакомить с понятием «питьевой режим», с целебными напитками: айран (напиток из катыка), сузьма (процеженный катык), кумыс и др. Развивать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Формировать элементарные представления о действии некоторых лечебно-профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них. Научить простейшим приемам оказания первой помощи в экстремальных ситуациях (носовое кровотечение, тепловой или солнечный удар и др.).</p> <p>Учить характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Вызывать сочувствие по отношению к больному человеку. Не оставлять без внимания посильные действия ребенка по уходу за больным человеком (подать лекарство, стакан с водой, укрыть одеялом, пообщаться и т.д.).</p> <p>В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</p> <p>Расширять представления детей о спортивных командах: по хоккею «Ак барс», по футболу «Рубин», по баскетболу «Уникс», по волейболу «Зенит», «Динамо» и т.д. Познакомить с разновидностью спортивных комплексов, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 года. Поддерживать детское олимпийское движение.</p> <p>Предоставлять детям возможность в холодный период года кататься на санках, лыжах, в теплый – на самокате, играть в футбол, бадминтон, детский теннис и т.д. Развивать представления детей о летних видах спорта и своих физических возможностях участия в них.</p> <p>Создать условия для катания на двухколесном самокате, двух- или трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, змейкой. Развивать умение управлять своими движениями, удовлетворять естественную двигательную активность.</p> <p>Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др. Способствовать получению детьми положительных эмоций от участия в национальных играх-состязаниях.</p> <p>Познакомить с играми народов Поволжья и их правилами. Поощрять самостоятельную организацию, участие в играх с элементами соревнования. Развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.</p>
-----------------------------------	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

направлено приобщение к ценностям "Жизнь", "Здоровье"

что предполагает:

[2] п.20.8.

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-128 с

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

[2] 23.1. - 23.12.

Основная часть (в соответствии с ФОП)

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

[2] 24.1. - 24.22.

Основная часть (в соответствии с ФОП)

[3] ст. 163 - 266

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)

Способы и направления поддержки детской инициативы

[2] 25.8.

Основная часть (в соответствии с ФОП)

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

[2] 26.1. – 26.11

Основная часть (в соответствии с ФОП)

[3] ст. 166 - 170

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)

[2] 27.1. – 27.10.

Направления и задачи коррекционно- развивающей работы

[2] 28.1. – 28.9.

Содержание КРР на уровне ДО

IV. Рабочая программа воспитания

[2] 29.1.

Пояснительная записка

[2] 29.2.

Целевой раздел Программы воспитания

[2] 29.2.1.1.

Общая цель воспитания в ДОО

[2] 29.1.1.2.

Общие задачи воспитания в ДОО

[2] 29.2.2.

Направления воспитания

[2] 29.2.2.1.

Патриотическое направление воспитания

[2] 29.2.2.2.

Духовно – нравственное направление воспитания

[2] 29.2.2.3.

Социально – коммуникативное направление воспитания

[2] 29.2.2.4.

Познавательное направление воспитания

[2] 29.2.2.5.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

[2] 29.2.2.6.

Трудовое направление воспитания

[2] 29.2.2.7.	Эстетическое направление воспитания
[2] 29.2.3.	Целевые ориентиры воспитания
[2] 29.2.3.1.	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)
[2] 29.2.3.2	Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы
[2] 29.3.	Содержательный раздел Программы воспитания Основная часть (в соответствии ФОП ДО)
[2] 29.3.1.	Уклад образовательной организации
[2] 29.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации
[2] 29.3.3.	Общности образовательной организации
[2] 29.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях
[2] 29.3.5	Формы совместной деятельности в образовательной организации
[2] 29.3.5	Работа с родителями
[2] 29.3.5.1.	События образовательной организации
[2] 29.3.5.3	Совместная деятельность в образовательной организации
[2] 29.3.6.	Организация предметно – пространственной среды
[2] 29.3.7	Социальное партнерство
Методические пособия и источники для реализации Программы воспитания	
Методическое пособие (название, автор)	
Возраст детей	

29.4.	Организационный раздел Программы воспитания
[2] 29.4.1.	Кадровое обеспечение
[2] 29.4.2.	Нормативно – методическое обеспечение
[2] 29.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей
[2] 29.4.3.1	Воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей
[2] 29.4.3.2.	Создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей

IV. Организационный раздел программы

Психолого – педагогические условия реализации Программы

[2] 30.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 170 - 171	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

[2] 31.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 171- 179	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)

Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

[2] 32.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 180 - 181	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации основной образовательной программы

[2] 33.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[2] 33.1.6.	Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
 Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун"

(обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему велению" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишко домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем

поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-головник"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвый царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикан С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой;

[2] 33.2.7.

"Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скакет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

[2] 33.3.4. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".
Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

[2] 33.4.1. Примерный перечень анимационных произведений

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Джоймовичка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм",

режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультифильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм "Золушка", студия "Союзмультифильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультифильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультифильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультифильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультифильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(Региональная программа дошкольного образования «Сөнеч» – «Радость познания»)

[3] ст. 129 -
131

Примерный перечень художественной литературы для детей 5 - 6 лет

Для чтения детям Малые формы фольклора: Песенки. Игровой фольклор. «С добрым утром...», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; «Мешок», «Лисонька...», «Даут с петушком», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Шутка», пер. И. Законова.

Сказки: «Глупый волк», пер. Р. Ахмета; «Лиса, еж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова; «Три дочери», обр. С. Гильмутдиновой.

Литературные сказки: Р. Батулла. «Лесные разбойники», пер. Э. Умерова; А. Гаффар. «Червяк идет в гости»; Г. Галеев. «Петух и часы», пер. Л. Файзуллиной.

Поэзия: Г. Тукай. «Осень» (отрывок), пер. А. Ахматовой; Р. Валеева. «Тюбетейка и калфак», пер. Е. Муравьева; М. Джалиль «Часы», пер. Я. Козловского; Э. Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е. Муравьева; Р. Корбан. «Больнее было бы...», пер. С. Махотина; Р. Маннан. «Перед сном»; Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсена; Йолдыз. «Синица», пер. С. Гайнуллиной; Р. Миннурлин. «Стою я на посту», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Воспитанный», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Миннурлин. «Люблю гостей», пер. С. Малышева; Ф. Карим. «Скоро весна», пер. Т. Стрешневой; Р. Валеева. «Весна пришла», пер. В. Валеевой; Г. Тукай. «Малыш и Мотылек», пер. В. Лунина; Р. Мингалым. «Сколько друзей у меня!», пер. С. Малышева; Б. Рахмат. «На Сабантую» (отрывок из поэмы), пер. Я. Акима.

Проза: Р. Фахруддин. «Воспитанный ребенок», пер. Р. Ахмета; А. Алиш. «Чем занимаются люди», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов. «Потеплело», пер. М. Зарецкого; Ф. Зариф. «Сладкое лето», пер. Н. Бурсаковой; А. Алиш. «Как я учились считать», пер. Л. Файзуллиной.

Для заучивания наизусть

Г. Тукай, «Наша семья», пер. В. Лунина; А. Кари. «Дедушка Мороз», пер. Е. Муравьева; Р. Валеева. «Поздравляю тебе, мама», пер. В. Валеевой.

Для чтения в лицах: Р. Миннурлин. «Сын и мама», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Я нарисовал дом», пер. В. Баширова; З. Нури. «Письмо другу», пер. С. Малышева.

Дополнительная литература

Поэзия: Р. Курбан. «Вот и мы стали старшими», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Кто играет на курае?», пер. Э. Блиновой и В. Баширова; Г. Зайнашева. «Спички – не игрушка», пер. С. Малышева; М. Джалиль. «Петушок», пер. И. Мазнина; Р. Валеева. «Эх, споем на посиделках!», пер. Л. Батыр-Булгари; Ш. Галиев. «Купили снег», пер. Р. Кожевниковой; Ш. Галиев. «Телевизор», пер. С. Малышева; Р. Мингалим. «Если есть друзья», пер. Э. Блиновой; Р. Курбан. «Сара доигралась», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Умный цветок», пер. С. Малышева. Х. Халиков. «Трудный вопрос», пер. С. Малышева; М. Файзулина. «Зарядка», пер. И. Токмаковой; Ш. Галиев. «Светофор», пер. В. Баширова; Р. Валеева. «Новый дом», пер. С. Малышева; А. Игебаев. «День Победы», пер. с башкирского Г. Зайцева; Ш. Галиев. «Батыр Сабантуя», пер. Э. Блиновой; С. Малышев. «Наш город»; Г. Зайнашева. «Любимый край», пер. М. Одиноковой.

Проза. Литературные сказки: Г. Тукай. «Любовь ребенка к родителям» (басня), пер. Г. Сибгатовой; Г. Баширов. «Нитка и иголка»; М. Амирханов. «На горке», пер. Н. Бурсаковой; А. Алиш. «Огненное яйцо», пер. Г. Каримовой; А. Алиш. «Гусенок и Лебеденок», пер. А. Бендецкого; М. Амир. «Плут - теленок», пер. С. Радзиевской; Батулла. «Почему у лягушки нет хвоста?», пер. Л. Хафизовой; М. Хасанов. «Мостик», пер. М. Зарецкого; С. Гильмутдинова. «Котенок, который любил ходить в гости»; И. Нафиев. «Радость Аделины».

[3] ст. 135 - **Рекомендуемый музыкальный репертуар для детей 5 – 6 лет**
138 **Слушание музыки**

Государственный гимн Республики Татарстан, муз. Р. Яхина; «Радостный город», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева; «Утро», муз. Н. Жиганова; «Девушка с серпом», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «День чудесный», «Грустная мелодия» (из цикла «Четыре пьесы»), муз. А. Монасыйрова; «Уммегульсум», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаизовой; «Марш», муз. Л. Хайрутдиновой (из оперы «Коварная кошка»); «Колыбельная», муз. М. Яруллина; «Вальс», муз. С. Сайдашева; «Полька», муз. З. Хабибуллина; «Шурале», муз. А. Ключарёва; «Марш Тукая», муз. З. Яруллина; «Рассвет в деревне», «Парень с гармошкой» (из цикла «Деревенские картинки»), муз. Л. Батыр-Булгари; «Встреча гостей», муз. С. Сайдашева, сл. Р. Рахман; «Сабантуй», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева.

Пение

«Солнечный край», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. А. Раширова, пер. С. Малышева; «Петушок», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Бабочка», муз. Р. Еникеевой, сл. Л. Лерон; «Праздник листьев», муз. Р. Еникеевой, сл. Л. Лерон, пер. Р. Архипова; «Осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Первый снег», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури, пер. В. Коркина; «Пришла весна», муз. Дж. Файзи, сл. Ф. Карима, пер. С. Малышева; «Эх, пляшут наши сапожки», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ш. Галеева, пер. Е. Муравьёва; «Стирка», муз. Р. Еникеева, сл. Ж. Дарзаман; «Подарок», муз. и сл. Н. Яхиной; «Дождик, лей..!» муз. И. Якубова, сл. Р. Валиевой; «Жеребёнок в городе», муз. М. Шамсутдиновой, сл. Ш. Галиева, пер. С. Малышева; «Вырасти хочу», муз. М. Имашева, сл. Л. Амирхановой.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения: «Юный физкультурник», муз. А. Бакирова;

«Марш», Н. Жиганова; «Встаньте в круг», татарская народная мелодия., обраб. Р. Тимершиной; «Бусы», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаттаха; «Соловей-голубь», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Пружинка», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Танец», муз. Ф. Залялютдиновой; «Вальс», муз. Р. Яхина; «Золото-серебро», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Эрбет», татарская народная мелодия, обраб. Б. Мулюкова.

Упражнения с предметами: «На празднике урожая», муз. Л. Хамиди; «Погремушки» муз. Ф. Шаймардановой; «Передача платочка», татарская народная мелодия, обраб. Г. Беляевой; «Упражнение с флажками», муз. М. Музафарова; «Вальс», муз. Р. Яхина.

Этюды: «Юный музыкант», муз. М. Трофименко; «На природе», муз. Р. Калимуллина; «Маленький рыбак», муз. Р. Зарипова; «Лирический танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарева; «Полька Гульнары», муз. Р. Халитова.

Танцы: «Весело танцуем», муз. Л. Хисматуллиной; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. З. Хабибуллина; «Лирический танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарева; «Возле елки», муз. И. Шамсутдинова; «Пляска с платочками», муз. Ф. Шаймардановой; «Потанцуем», муз. А. Абдуллина; «Приглашение», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «За водой», татарская народная мелодия, обр. Р. Еникеевой.

Характерные танцы: «Вальс», муз. С. Сайдашева; «Танец рябин», муз. Л. Хисматуллиной; «Веселые грибочки», муз. Ф. Шаймардановой; «Танец медвежонка», муз. Н. Жиганова; «Зимний вальс», муз. Ф. Шаймардановой; «Танец цветов», муз. Ф. Фаизовой.

Хороводы: «Кария-Закария», татарская народная песня, пер. С. Малышева; «Голубой цветок», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Елка, елочка», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Дед Мороз», татарская народная песня, обраб. Р. Еникеевой; «Весёлая игра», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабита; «Мы с тобой друзья», татарская народная игровая песня, обраб. М. Зайнуллиной.

Музыкальные игры: «Ротозей», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Передача платочка», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Свободное место», татарская народная мелодия, обраб. Ш. Монасыйпова; «Найди себе пару», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Разноцветные платочки», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Птица без гнезда», муз. И. Шамсетдина («Весна»); «Сова, совушка», муз. Р. Калимуллина («Игра»); «Игра парами», удмуртская народная игра; «Уступи свое место», марийская народная игра.

Игры с пением: «Элчи-бэлчи», татарская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. Л. Яхнина; «Морская фигура», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Узнай по голосу», муз. и сл. В. Валиевой; «Мы ходили в лес», муз. и сл. Ш. Мазитова; «Малика», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Юрта», башкирская народная мелодия, обраб. Ю. Тугаринова; «Горелки», удмуртская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Гусь плывет», удмуртская народная песня, обраб. Г. Матвеева; «Ласточка», чувашская народная игра; «Сорока», муз. В.

Алексеева, сл. С. Чейвана (марийская игра).

Инсценировки: «В саду поет Наза», муз. Р. Еникеева, сл. Дж. Дарзамана, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Ф. Шаймардановой, сл. М. Андержановой; «Что ты рано встаешь, петушок», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Б. Рахмата, пер. Е. Муравьева; «Часы», муз. Ф. Ахметова, сл. М. Джалиля, обраб. А. Гарифуллиной, пер. С. Малышева.

Танцевально-игровое творчество: «Танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Кошечка», татарская народная мелодия, обраб. Р. Зарипова; «Волк и козлята», татарская народная мелодия, обраб. Ш. Монасыпова; «Кукла», муз. М. Бикбовой; «За водой», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «На лугу», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикея; «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Топотушки», муз. Н. Бакиевой, сл. народные; «Колыбельная», муз. М. Яруллина «Танец», муз. Дж.Файзи.

Праздники: «Сабантуй», «Науруз», «Карга боткасы» и др.

Анимационные сюжеты для детей 5 – 6 лет (старшая группа) к занятиям по обучению детей татарскому языку

https://mon.tatarstan.ru/old_group.htm

https://mon.tatarstan.ru/ekiyat_ilende.htm Цикл телепередач для детей дошкольного возраста «Экият эленде» (познавательно – развлекательная программа для детей от 3 до 7 лет)

Кадровые условия реализации Программы

- | | |
|-------------------|--|
| [2] 34. | Основная часть (в соответствии с ФОП) |
| [3] ст. 179 - 180 | Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания») |
| [2] 35. | Режим и распорядок дня в дошкольных группах |
| [2] 35.12 | Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня |

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО и ВВЕДЕНО в действие Приказом № от 31.08.2023г.
Заведующая МБДОУ «Детский сад №2» _____ Л.К. Арсентьева

**Режим дня на холодный период
в старшей группе «Витаминки»
(дети 5-6 лет)**

Вид деятельности	Время в режиме дня
Прием детей в группе, беседы с детьми. Свободные игры, дидактические игры, деятельность в уголке художественного творчества, чтение художественной литературы, индивидуальная работа (по приходу детей)	6.00-8.00 (в группе)
Утренняя гимнастика	8.00-8.10 (в зале)
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-9.00
Образовательная деятельность (между ОД - двигательная разминка, игры)	ПН:9.00-9.25, 11.10 – 11.35 ВТ,СР,ЧТ: 9.00-9.25, 9.35-10.00 10.10- 10.35 ПТ: 9.00-9.25 10.10 -10.35
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение, труд, подвижные, дидактические и ролевые игры, ИР по развитию движений, беседы с детьми	ВТ, СР, ЧТ: 10.35 ПН: 9.25 ПТ: 10.35
Самостоятельная игровая деятельность	ВТ, СР, ЧТ: 9.25- 9.35 10.00- 10.10 10.35 – 11.40 ПН: 9.25- 11.40 ПТ: 9.25- 9.35 10.00 - 10.10 10.35- 11.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	ПН, СР, ЧТ, ПТ: 11.40-11.50
Обед	11.50-12.15
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.15-15.00
Гимнастика пробуждения. Постепенный подъем. Дыхательная гимнастика. Закаливающие процедуры	15.15-15.25
Подготовка к ужину. Уплотненный ужин.	15.25-15.45
Образовательная деятельность (между ОД - двигательная разминка, игры)	ПН, ВТ: 15.45 – 16.10
Развивающие игры, игры по инициативе детей, совместная проектная деятельность и индивидуальная работа с детьми, дополнительное образование	16.10-16.40
Прогулка: подвижные игры, ИР по развитию движений, беседы.	16.40-18.00

Самостоятельная игровая деятельность.	
Уход домой.	До 18.00

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО и ВВЕДЕНО в действие Приказом № от 31.08.2023г.
Заведующая МБДОУ «Детский сад №2» Л.К. Арсентьева

**Режим дня на тёплый период
в старшей группе «Витаминки»
(дети 5-6 лет)**

Вид деятельности	Время в режиме дня
Прием детей, беседы с детьми. Свободные игры, дидактические игры, деятельность в уголке художественного творчества, чтение художественной литературы, индивидуальная работа (по приходу детей)	6.00-8.00 (на свежем воздухе или в группе в зависимости от погоды)
Утренняя гимнастика	8.00-8.10 (на свежем воздухе в зависимости от погоды)
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.50
Утренний круг. Самостоятельная игровая деятельность.	8.50-9.00
Образовательная деятельность (ОД)	ВТ, СР: 9.00-9.15 (в группе) ПН, ПТ: 10.15-10.40 ЧТ: 9.40-10.05 - ФОД (на физкультурной площадке или в физкультурном зале в непогоду)
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение, труд, подвижные, дидактические и ролевые игры, ИР по развитию движений, тематические беседы с детьми	ВТ, СР: 9.20-11.40 ПН, ЧТ, ПТ: 9.00-11.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40-12.00
Обед	12.00-12.15
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.15-15.00
Гимнастика пробуждения. Постепенный подъем	15.00-15.15
Дыхательная гимнастика.	15.15-15.25
Подготовка к ужину. Уплотненный ужин.	15.25-15.45
Вечерний круг. Самостоятельная игровая деятельность.	15.45-16.30
Прогулка: подвижные, дидактические игры, ИР по развитию движений, беседы. Самостоятельная игровая деятельность.	16.30-18.00
Уход домой.	До 18.00

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО и ВВЕДЕНО в действие Приказом № от 31.08.2023г.
Заведующий МБДОУ «Детский сад №2» _____ Л.К. Арсентьева

**Сетка образовательной деятельности детей с педагогом (ОД) в группе «Витаминки»
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №2 «Радуга» на 2023-2024 учебный год**

		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
«Витаминки» старшая группа	Первая половина дня	9.00 -9.25 - Музыка	9.00-9.25 Развитие речи Обучение элементам грамоты	9.00-9.25 - Математическ ое развитие	9.00-9.25 - Музыка	9.00-9.25 Физкультура на прогулке
			9.35-10.00 – Рисование	9.35 – 10.00– Физкультура в помещении	9.35 – 9.50 Развитие речи Обучение элементам грамоты	10.30 – 10.55 Ознакомление с окружающим миром (основы науки и естествознани я)
		11.10 -11.35 – Физкультура в помещении	10.10 -10.35 – Татарский язык	10.10 -10.35 – Рисование	10.10 -10.35 – Лепка/Апплик ация/Ручной труд	
	Вторая	15.45- 16.10 – Татарский язык	15.45- 16.10 – Конструирова ние			

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
Приказом №
на заседании
педагогического совета
№ 2»
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

Приложение 2
УТВЕРЖДЕНО и ВВЕДЕНО в действие
от 31 августа 2023 г.
Заведующий МБДОУ «Детский сад
_____ Л.К.Арсентьева

**Комплексно-тематическое планирование
образовательной деятельности
в группе для детей старшего дошкольного возраста
(5-6 лет)
«Витаминки»**

на 2023-2024 учебный год.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста – одно из необходимых условий реализации ФГОС ДО. Дошкольное учреждение строит свою работу в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Н.А. Васильевой.¹

В ДОУ реализуется **Региональная образовательная программа дошкольного образования.**²

В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010 – 2015 годы «Киләчәк» творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые **учебно-методические комплекты** (далее УМК)³ по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в ДОУ.

Программное обеспечение:

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений –
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения

Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников –

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала

Равчева И.П. Организация, проведение и формы музыкальных игр. Интеллектуально-творческое развитие старших дошкольников в музыкально-игровом пространстве

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду.

Закирова К.В. «На поляне детства», хрестоматия для воспитателей.

Закирова К.В. «Игры в детском саду», методическое пособие.

Зарипова З.М «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 5 - 6 лет.

Зарипова З.М. Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду».

Темы, в рамках которых построено комплексно-тематическое планирование, социально значимы для общества, семьи, государства, кроме того вызывают личностный интерес детей, положительное эмоциональное настроение. В данном планировании перечислены основные темы

¹ Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, Н.А. Васильева. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

²«Сөенеч» – «Радость познания»- региональная образовательная программа дошкольного образования / Р.К. Шаехова - Казань, 2016.

³УМК “Татарчасайләшәбез” (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С – Казань, 2013.

каждой недели и описано примерное содержание программы по данной теме. Педагоги используют различные формы работы и виды детской деятельности в течение недели, используя все режимные моменты, для полного освоения темы детьми: интегрированная, комплексная, тематическая образовательная деятельность по теме недели, включающие в себя сопутствующие формы непосредственной образовательной деятельности (рисование, лепка, аппликация, музыка, ознакомление с окружающим, развитие речи, ФЭМП, ФОД), чтение художественной литературы, театрализация, рассказывание, беседы, наблюдения, опыты, экскурсии, развлечения, труд в природе, художественный труд, дидактические и ролевые игры, детские проекты и исследования, просмотр познавательных мультфильмов, рассматривание картин и иллюстраций, самостоятельные игры в специально – подготовленной развивающей среде и другое.

Перечисленные формы и виды деятельности проводятся в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей в непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях детского сада. Одна и та же тема используется для работы в разных возрастных (ранний возраст, младшая, средняя, старшая, подготовительная) группах с большим или меньшим содержанием и наполнением материала. Педагог подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям детей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса имеет ряд преимуществ:

- 1) При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом помогает решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.
- 2) Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.
- 3) Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Комплексно-тематический принцип позволяет видоизменять и совершенствовать образовательный процесс в ДОУ. Планирование тематического календаря осуществляли в соответствии с лексическими темами, повторяющимися из года в год. При выборе тем мы учитывали интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события (времена года, праздники), традиции и культуру Республики Татарстан. Согласно данному плану одной теме уделяется одна неделя.

Сентябрь 1-я неделя

Тема: ДЕТСКИЙ САД (01.09 – 8.09)

Задачи: вызвать у детей радость от нахождения в детском саду; развивать представления детей о детском саде как ближайшем социокультурном окружении: о сотрудниках детского сада, предметном окружении, о правилах поведения в ДОУ

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности, конструирования, различные виды театров для обыгрывания литературных произведений для самостоятельной деятельности детей.	<p>Дидактические игры: Лото «ОБЖ: чтобы не попасть в беду», домино «Сказки» «Профессии». Цель. Выполнять правила игры. Развивать умение находить на большой картинке изображение соответствующего животного маленькой карточке. «Лесенка-чудесенка» Цель. Различать движение мелодии вверх и вниз. «Кто что слышит?», «Веселые шнурочки», «Мягкие пазлы» Цель. Развивать слуховое внимание, умение обозначать словом звуки (звенит, шуршит, играет, трещит и др.), моторику. Лото «ОБЖ: чтобы не попасть в беду», домино «Сказки»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника» Цель. Учить вежливому отношению друг к другу. Продолжать знакомить с профессией врача. Воспитывать уважение к труду врача, медсестры, желание заботиться о близнем. «Овощной магазин» Цель. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний при восприятии окружающего.</p>	<p>Развитие речи. Обучение элементам грамоты Мы – воспитанники старшей группы. «Звук и буква А»</p> <p>Задачи. Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. Развивать определять место звука в словах, звуко-буквенный анализ; навык самоконтроля Закреплять фонематический слух. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Литература (источник): В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.30</p> <p>Познание: математическое развитие): «Занятие 1»</p>	<p>Стендовая информация: «Учим ребенка пересказывать»</p> <p>Индивидуальная консультация: «Воспитание дружеских отношений в игре»</p> <p>Советы и рекомендации: Привлечь родителей к оформлению книжного уголка (сменный</p>

«Строители» Цель. Совершенствовать навыки сооружения построек несложной конструкции. Воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей.

«Пиццерия» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, выполнять обязанности повара, кулинара.

«На прием к педиатру» Цель. Продолжать больными и пользованию медицины. Воспитывать в детях внимательность, словарный запас.

«Клиника» Цель. Воспитывать уважение к профессиям врача, медсестры, заботливое отношение к людям.

«Магазин» Цель: Формировать у детей самостоятельность в распределении ролей и обязанностей.

«Строительство автодороги» Цель. Совершенствовать конструктивные навыки, умение работать сообща.

Чтение художественной литературы: И. Токмакова «Ничья кошка». Цель. Учить детей замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Стихотворение Я. Акима «Жадина». Цель. Учить детей внимательно слушать, дать возможность ребятам высказаться о том, как поступил бы каждый из них. К. Ушинский «Бодливая корова» Цель. Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения.

Л. Толстой «Лев и собачка». Воспитывать добroе отношение к животным, эмоциональную отзывчивость, сопереживание. К. Ушинский «Четыре желания», «Сестрица Алешка и братец Иванушка» (в обр. А. Толстого).

«Хаврошечка» в обр. А. Н. Толстого Цель. Прививать интерес к чтению, понимать скрытые мотивы поведения героев.

З. Федоровская «Осень на опушке краски разводила»

Подвижные игры:

«Колпачок» Цель. Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, стоя в кругу, навык коллективного движения. «Найди себе пару» Цель. Развивать ловкость, внимание, быстроту реакции.

Задачи. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр).

Развивать умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.

Закреплять навыки счета в пределах 5; уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.

Воспитывать целеустремленность, самостоятельность, навыки самоконтроля.

Литература (источник): И. Помораева, В. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений». Стр. 14.

Познание: ознакомление с окружающим миром (основы науки и естествознания)

«Эти мудрые русские сказки»

Задачи. Учить Познакомить с величайшим богатством русской народной культуры - сказками.

Развивать интерес к русским сказкам; умение самостоятельно сочинять новые сказки с мудрыми мыслями.

Воспитывать любознательную активность, желание читать сказки.

Литература (источник): В. Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие», с.45, №3.

«Лошадки» Цель. Упражнять в беге, согласовывать движения друг с другом.

«Зайцы и волк» Цель. Совершенствовать умение быстро ориентироваться в пространстве, прыжки на двух ногах.

«Что спрятано?» Цель. Совершенствовать зрительную память, внимание.

«Мы веселые ребята» Цель. Развивать ловкость, внимание.

«Затейники» Цель. Развивать ориентацию в пространстве, находчивость.

«Удочка» Цель. Учить детей правильно подпрыгивать, поджимая ноги.

«Ловушки» Цель. Развивать ловкость, быстроту.

«Найди себе пару» Цель. Совершенствовать ориентировку в пространстве, умение быстро распознавать цвета.

«Где позвонили?» Цель. Развивать у детей слуховое внимание, сообразительность.

«1, 2, 3 вместе соберись» Цель. Совершенствовать умение выполнять движения по сигналу.

«Бездомный заяц» Цель. Упражнять детей в прыжках, в беге с увертыванием.

«Мышеловка» Цель. Развивать ловкость, умение действовать по сигналу.

«Извилистая тропинка» Цель. Совершенствовать ходьбу в колонне за ведущим, повторяя определенные движения.

«Найди флагок» Цель. Развивать у детей организованность, наблюдательность, внимание, выдержку.

«Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в лазании, в прыжках, беге с увертыванием.

«Кот Васька» Цель. Развивать внимание, ловкость, умение выполнять действия по сигналу.

«Поймай птичку» Цель. Упражнять в прыжках на двух ногах.

Игра-драматизация: настольный театр «Гуси лебеди», Разыгрывание по ролям стихотворения «Кто как считает?»

Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):

Лепка «Грибы»

Задачи. Учить передавать характерные признаки: углубления, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы.

Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы.

Воспитывать аккуратность, целеустремленность.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.

Литература (источник):
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 29.

Художественно-эстетическое развитие (музыка):

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.

Обучение татарскому языку: по плану воспитателя по татарскому языку.

Сентябрь 2-я неделя

Тема: ДЕТСКИЙ САД (11.09 – 15.09)

Задачи: вызвать у детей радость от нахождения в детском саду; развивать представления детей о детском саде как ближайшем социокультурном окружении: о сотрудниках детского сада, предметном окружении, о правилах поведения в ДОУ

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности, конструирования, различные виды театров для обыгрывания литературных произведений для самостоятельной деятельности детей.	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Пазлы», «Путешествие по сказкам», «Найди тень». Цель. Совершенствовать мелкую моторику, умение находить изображение предмета на соответствующей карточке, формировать кругозор. «Что пропало?», «Угадай, на чём играю» Цель. Продолжать знакомить с муз. инструментами, умение ориентироваться, используя определения «справа», «слева», тренировать память, слуховое внимание.</p> <p>«Сороконожка» Упражнять в беге колонной, держась за веревку с продвижением к финишной линии.</p> <p>Лото «Времена года», «ОБЖ: чтобы не попасть в беду» Цель. Совершенствовать умение детей быстро находить на большой картинке изображение предмета соответствующего маленькой карточке, формировать кругозор.</p> <p>«Какой звук потерялся?» Цель. Учить детей вслушиваться в звучание слов, упражнять в самостоятельном назывании слов.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«На приеме у врача» Цель. Продолжать обучать детей выстраиванию игрового пространства в соответствии с сюжетом игры. Формировать знания о строении человека, о его болезнях. «Улица нашего города» Цель. Совершенствовать умения сооружать постройки разного размера.</p>	<p>Речевое развитие:</p> <p>«Звук и буква А»</p> <p>Задачи:</p> <p>Познакомить с согласным звуком А, учить определять место звука А в словах.</p> <p>Развивать фонематический слух и звуко-буквенный анализ.</p> <p>Закреплять навыки правильного произношения звуков в словах.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, навык самоконтроля.</p> <p>Литература (источник): В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.30</p> <p>2. Развитие речи.</p> <p>Обучение элементам грамоты</p> <p>Задачи.</p> <p>Вспомнить с детьми названия</p>	<p>Индивидуальная консультация :</p> <p>«Познаем мир через игры»</p> <p>Тематическая беседа</p> <p>«Активность ребёнка – залог его здоровья»</p> <p>Советы и рекомендации</p> <p>«Что полезно и что вредно для зубов?»</p>

	<p>«Путешествуем семьей» Цель. Формировать положительные взаимоотношения. Воспитать уважение к членам семьи.</p> <p>«Чаепитие» Цель. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения за столом.</p> <p>«Автобус» Цель. Формировать правила поведения в общественном транспорте и обязанностях пассажиров.</p> <p>«Строители» Цель. Развивать умение меняться ролями, действовать в соответствии с новой игровой позиции.</p> <p>«Путешествие» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах.</p> <p>«Пассажиры» Цель. Формировать правила поведения в общественном транспорте и обязанностях пассажиров.</p> <p>«Магазин» Цель. Формировать у детей самостоятельность в распределении ролей и обязанностей.</p> <p>«Мы - строители» Цель. Продолжать манипуляторные действия с песком, используя в строительстве бросовый материал.</p> <p>«Я – водитель» Цель. Развивать умение строить ролевой диалог, интерес к творческой игре, культуру поведения.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>А. Алиш Сказка «Два петуха» Цель. Учить понимать идеическое содержание произведения, знакомить детей с татарской художественной литературой. Воспитать толерантность, доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p>К. Чуковский «Мойдодыр» Цель. Обучать внимательному слушанию произведения.</p> <p>тат. нар. сказка «Три дочери» Цель. Развивать эмоционально-чувственное отношение к близким.</p> <p>Сказка «Заяц хвастун» Цель. Формировать умение воспринимать текст, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Р. Миннүллин «Поспевает – цвет меняет» Цель. Обучать внимательному слушанию произведения.</p> <p>Чтение сказки С. Михалкова «Бездельник светофор» Цель. Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Ф. Яруллин «Забывчивая Кукушка» Цель. Развивать эмоционально-чувственное отношение к природе, птицам.</p> <p>Сказка «Заяц хвастун» Цель. Формировать умение воспринимать текст, отвечать на вопросы по содержанию.</p>	<p>русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».</p> <p>Развивать определять место звука в словах, звуко-буквенный анализ; навык самоконтроля</p> <p>Закреплять фонематический слух.</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Литература (источник): В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.32.</p> <p>Конструирование</p> <p>«Как люди вырастили хлеб»</p> <p>Задачи. Учить создать условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности.</p> <p>Развивать творческое воображение, нагляднообразное мышление, мелкую моторику, согласованность в системе «глаз-рука».</p> <p>Инициировать освоение новой техники «квилинг» для конструирования зёрнышка и</p>
--	---	---

<p>С. Михалков «Прививка», «Тридцать шесть и пять» Цель. Учить детей воспринимать образное содержание произведения.</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях.</p> <p>«Кот Васька» Цель. Развивать внимание, ловкость, умение выполнять действия по сигналу.</p> <p>«Колпачок» Цель. Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, стоя в кругу, навык коллективного движения. «Летает-не летает» Цель. Развивать умение распределить внимание, сосредоточенность.</p> <p>«Совушка-сова» Цель. Совершенствовать умение неподвижно стоять некоторое время.</p> <p>«Зайцы и волк» Цель. Упражнять в беге с увертыванием. «Мы веселые ребята» Цель. Развивать ловкость, внимание.</p> <p>«Самолеты» Цель. Развивать у детей ловкость, легкость движений.</p> <p>«Лиса в курятнике» Цель. Совершенствовать умение действовать по сигналу.</p> <p>«Прыгуны» Цель. Развивать выносливость, закреплять навыки прыжка в длину.</p> <p>«Кто дальше бросит? (Ыргыту уены?)» Цель. Упражнять детей в метании. Развивать силу броска, глазомер</p> <p>«Где мы были...» Цель. Развивать двигательные навыки и умение действовать по сигналу.</p> <p>«Через ручеек» Цель. Развивать ловкость, гибкость, подвижность, коммуникативные способности, фантазию.</p> <p>«Ровным кругом» Цель. Учить согласовывать свои действия с движениями своих товарищей.</p> <p>«Где мы были» Цель. Развивать у детей зрительную память, внимание, сообразительность, двигательные навыки.</p> <p>«Прыгуны» Цель. Развивать выносливость, закреплять навыки прыжка в длину.</p> <p>«Пробеги бесшумно» Цель. Совершенствовать легкость движений.</p> <p>«Найди флагок» Цель. Развивать у детей организованность, внимание, настойчивость.</p> <p>«Троллейбус» Цель. Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p>колоска.</p> <p>Воспитывать уважение к хлебу, интерес к истории человеческой культуры.</p> <p>Литература (источник): И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа, стр. 40.</p> <p>Познание: математическое развитие Занятие № 2</p> <p>Задачи.</p> <p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Развивать умение сравнивать 2 предмета по двум параметрам величины (длина и ширина).</p> <p>Закреплять умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p>Воспитывать целеустремленность, самостоятельность, навыки самоконтроля.</p> <p>Литература (источник): И. Помораева, В. Позина «Занятия по формированию элементарных математических</p>
---	--

<p>«Найди себе пару» Цель. Совершенствовать ориентировку в пространстве, умение быстро распознавать цвета.</p> <p>«Где мы были...» Цель. Развивать двигательные навыки и умение действовать по сигналу.</p> <p>«Остановись возле игрушки» Цель. Совершенствовать зрительную память, внимание, наблюдательность.</p> <p>«Совушка-сова» Цель. Совершенствовать умение неподвижно стоять некоторое время.</p> <p>«Извилистая тропинка» Цель. Совершенствовать ходьбу в колонне за ведущим повторяя определенные движения.</p> <p>«Бездомный заяц» Цель. Упражнять в ориентировке в пространстве.</p> <p>«Догони самолет» Цель. Развивать легкость движений, умение действовать по сигналу.</p> <p>«Попади в цель» Цель. Упражнять в метании правой и левой рукой.</p> <p>«Летает-не летает» Цель. Развивать умение распределять внимание, сосредоточенность.</p> <p>Игра-драматизация. Теневой театр «Теремок» Цель. Формировать у детей воображение, выразительные средства мимики. «Петрушкины игрушки» - учить сравнивать, подбирать, соотносить игрушки друг с другом</p>	<p>представлений». Стр. 15.</p> <p><u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u> «Во саду ли, в огороде»</p> <p>Задачи: Расширять представления Детей о многообразии мира растений; об овощах, и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды.</p> <p>Литература (источник): О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.36.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u> «Картина про лето»</p> <p>Задачи. Учить детей отражать в рисунке впечатления полученные летом</p> <p>Развивать умение рисовать концом кисти, образное восприятие, образные представления.</p> <p>Закреплять умение рисовать различные деревья, кусты, цветы кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать.</p>
---	---

Воспитывать
Вызывать
чувство
удовольствия,
радости от
созданного
изображения.

**Литература
(источник):**

Комарова Т. С.
«Занятия по
изобразительной
деятельности в
средней группе
детского сада», с.30.

**2.«Укрась
платочек
ромашками»**

Задачи. Учить
детей
составлять узор на
квадрате, заполняя
углы и середину,
использовать
прием
примакивания.

Развивать

умение
рисовать концом
кисти (точки);
эстетическое
восприятие,
чувство
симметрии,
композиции.

Закреплять

умение
рисовать кистью и
красками,
правильно держать
кисть, хорошо
промывать ее и
осушать.

Вызывать чувство
удовольствия,
радости от
созданного
изображения.

**Литература
(источник):** Т.С.

Комарова
«Изобразительная
деятельность в
детском саду» стр.
33.

Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):

Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»

Задачи.

Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника.

Развивать

образные представления детей.

Закреплять

умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.

Воспитывать

аккуратность, целеустремленность.

Литература

(источник): Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 30.

Художественно-эстетическое развитие (музыка):

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.

Обучение

татарскому языку: по плану воспитателя по татарскому языку.

Сентябрь 4 неделя

Тема: КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ. ОСЕНЬ. (18.09 – 22.09)

Задачи. Дать детям представление о работе сотрудников детского сада.

Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.

Развивать эстетические чувства,

вызвать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, на участке.

Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Иллюстрации по теме: «Детский сад». Сюжетные картины с изображением частей суток. Принадлежности по изобразительной деятельности, элементы татарского орнамента, конструирования, различные виды театров для обыгрывания литературных произведений для самостоятельной деятельности детей.	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Угадай, кто пришел», «Найди медвежонка», «По какому предмету стучу?» Цель. Учить различать и соотносить музыкальные и шумовые звуки, развивать умение ориентироваться в пространстве, ритмический слух, внимание.</p> <p>Лото «Животный мир», «Сложи картинку». Цель. Формировать кругозор. Совершенствовать умение детей быстро находить на большой картинке изображение предмета соответствующего маленькой карточке.</p> <p>«Какое слово заблудилось?» Цель: формировать умение подбирать точные по смыслу слова. «Что слышно?» Цель: развитие слухового внимания.</p> <p>«Кто знает, пусть дальше считает» Цель: развитие слухового внимания, закрепление умения порядкового счета в пределах 10, развитие мышления.</p> <p>Лото «Семья», «Найди свое место». «По какому предмету стучу?» Цель: учить различать и соотносить музыкальные и шумовые звуки, развивать ритмический слух.</p> <p>«Скажи слово», «Назови ласково» Цель. Учить отчетливо произносить многосложные слова, развивать внимание.</p> <p>«Продолжи предложение», «Скажи наоборот» Цель: выявить умения детей пользоваться словами и их антиподами.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Путешествие с семьей» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.</p> <p>«Супермаркет» Цель: учить детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия.</p> <p>«Овощной магазин» Цель: совершенствовать умение самостоятельно</p>	<p>Развитие речи. Обучение элементам грамоты «Звук и буква О»</p> <p>Задачи. Познакомить с согласным звуком О, учить внимательно слушать текст стихотворения, называть слова со звуком О.</p> <p>Развивать фонематический слух и звуко-буквенный анализ.</p> <p>Закреплять умение определять место звука О в слова, навыки правильного произношения звуков в словах.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, навык самоконтроля.</p> <p>Литература (источник): В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.32</p> <p>Речевое развитие: Пересказ сказки «Заяц-хвастун»</p> <p>Задачи. Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.</p> <p>Развивать умение составлять план пересказа сказки.</p> <p>Закреплять фонематический слух.</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Литература (источник): В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.33.</p> <p>Познание: математическое развитие Занятие 3</p> <p>Задачи. Учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p>	<p>Индивидуальная консультация: «Психологическое здоровье ребенка», памятка «По созданию благоприятной семейной атмосферы».</p>

<p>выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний при восприятии окружающего.</p> <p>«Поликлиника» Цель. Продолжать знакомить детей с профессиями врача, медсестры. Воспитывать уважение к этим профессиям, заботливое отношение к людям.</p> <p>«Строители» Цель. Совершенствовать навыки сооружения построек несложной конструкции. Воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей. «Овощной магазин» Цель: совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний при восприятии окружающего.</p> <p>«Путешествие» Цель: формировать умения творчески развивать сюжет игры.</p> <p>«Столовая» Цель: формирование у детей представления о том, какие блюда можно приготовить из овощей и фруктов.</p> <p>«Правила уличного движения» Цель: закреплять правила поведения на дорогах.</p> <p>«Супермаркет» Цель: учить детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия.</p> <p>«Больница» Цель: продолжать знакомить детей с профессиями.</p> <p>«Библиотека» Цель: продолжать знакомить детей с профессиями взрослых.</p> <p>«Мы - строители» Цель. Совершенствовать у детей навыки сооружения построек несложной конструкции.</p> <p>«Магазин» Цель. Формировать у детей самостоятельность в распределении ролей и обязанностей.</p> <p>«Детский сад» Цель: Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работниках детского сада.</p> <p>Чтение художественной литературы: К. Чуковского «Федорино горе» Цель. Обучать внимательному слушанию произведения. С. Маршак «Кошкин дом» Цель. Развивать эмоционально-чувственное отношение к близким. А. Алиш Сказка «Два петуха» Цель. Учить понимать идеальное содержание произведения, знакомить детей с татарской художественной литературой. Воспитать толерантность, доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p>В. Драгунский «Друг детства» Цель: Познакомить с творчеством В. Драгунского;</p>	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5.</p> <p>Закреплять умение сравнивать пять предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.</p> <p>Воспитывать целеустремленность, самостоятельность, навыки самоконтроля.</p> <p>Литература (источник): И. А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», с.17.</p> <p>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</p> <p>«Прогулка по лесу»</p> <p>Задачи. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный.</p> <p>Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья.</p> <p>Расширять представления детей о разнообразии растительного мира.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Литература (источник): О.А.Соломеникова «Ознакомление природой детском саду». Стр. 42.</p> <p>Конструирование: «Как мы смастерили лукошко с ручкой»</p> <p>Задачи. Продолжать знакомить с народной культурой.</p> <p>Учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объемную.</p>
---	--

<p>раскрыть характер главного героя Дениски. С. Маршака.</p> <p>«Пудель» Цель: активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением – перевертышем.</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Самолеты» Цель. Развивать у детей ловкость, легкость движений.</p> <p>«Лиса в курятнике» Цель. Совершенствовать умение действовать по сигналу.</p> <p>«Чье звено скорее соберется?». Цель: учить бегать на скорость. «Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, в мягком спрыгивании.</p> <p>«Кто дальше бросит? (Ыргыту уены?)» Цель. Упражнять детей в метании. Развивать силу броска, глазомер</p> <p>«Что спрятано?» Развивать у детей наблюдательность, внимание, зрительную память.</p> <p>«По ровненькой дорожке» Цель. Упражнять в беге с увертыванием, прыжках, приседаниях.</p> <p>«Поезд» Цель: формировать умение ходить и бегать друг за другом небольшими группами, сначала держась друг за друга, затем не держась.</p> <p>«Где позвонили?» Цель. Развивать слуховую ориентацию, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>«Найди себе пару» Цель. Развивать ловкость, внимание, быстроту реакции.</p> <p>«Через ручеек» Цель. Развивать выдержку, ловкость.</p> <p>«Солнышко и дождик» Цель: формировать умение ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь, друг на друга.</p> <p>«Найди флагшок» Цель. Развивать у детей наблюдательность, внимание, выдержку.</p> <p>«Зайцы и волк» Цель. Упражнять в беге, в прыжках, согласовании движений друг с другом.</p> <p>«Мышеловка» Цель. Упражнять в прыжках, беге, ходьбе по кругу. «Береги предмет» Цель: приучать детей действовать по сигналу; развивать ловкость, выдержку, глазомер.</p> <p>«Найди свой цвет» Цель: формировать ориентировку в пространстве, приучать действовать по сигналу.</p> <p>«Лошадки» Цель. Развивать ловкость, умение выполнять движение по сигналу, согласуя их друг с другом.</p> <p>«Перелет птиц» Цель. Упражнять в лазании</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление.</p> <p>Закреплять навыки складывания бумаги в заданных направлениях (пополам, к центру).</p> <p>Воспитывать активность, устойчивый интерес к конструированию.</p> <p>Литература (источник): И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа, стр. 58.</p> <p>2.Лепка/Аппликация/Ручной труд</p> <p>«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</p> <p>Задачи. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника.</p> <p>Развивать образные представления детей.</p> <p>Продолжать отрабатывать умение детей вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников.</p> <p>Воспитывать аккуратность, целеустремленность.</p> <p>Литература (источник): Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 52.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (рисование): «Астры»</p> <p>Задачи. Учить передавать характерные особенности цветка астры: форму лепестков, листьев, их цвет. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета.</p> <p>Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать.</p> <p>Воспитывать стремление</p>
--	--

<p>по лестнице, спрыгивании, беге с увертыванием.</p> <p>«Бездомный заяц» Цель. Упражнять в ориентировке в пространстве.</p> <p>«Догони самолет» Цель. Развивать легкость движений, умение действовать по сигналу.</p> <p>Игра-драматизация. Пальчиковый театр «Минем гайлә». Развивать мелкую моторику рук в согласовании с татарской речью. Игра-пантомима «Был у зайца огород» (В.Степанов.) Цель. Развивать пантомимические навыки. Теневой театр «Теремок» Цель. Формировать у детей воображение, выразительные средства мимики. «Колобок», «Репка».</p>	<p>доводить замысел до конца.</p> <p>Литература (источник): Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 32.</p> <p>2. «Что ты больше всего любишь рисовать»</p> <p>Задачи. Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.</p> <p>Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать.</p> <p>Воспитывать стремление доводить замысел до конца.</p> <p>Литература (источник): Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, с.55.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану муз.работника.</p> <p>Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.</p> <p>Обучение татарскому языку: по плану воспитателя по татарскому языку.</p>
--	---

Сентябрь 5 неделя (25.09-29.09)

Тема: КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ. ОСЕНЬ.

Приметы осени

Задачи. Обогащать представления детей об осени, о сельскохозяйственных профессиях.

Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

Воспитывать бережное отношение к природе.

Формировать элементарные экологические представления.

События, праздники, традиции: Выставки совместного творчества детей, родителей и педагогов.

Организация РППС	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и	Взаимодействие с
------------------	--	--	------------------

для самостоятельной деятельности детей		детей в НОД	семей, социальными партнерами
<p>Сюжетные картины: «Лесные дары осени». Принадлежности по изобразительной деятельности, элементы татарского орнамента, конструирования, различные виды театров для обыгрывания литературных произведений для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Дидактические игры: «Отгадай и назови», «Отгадай и нарисуй» Цель: развивать мелкую моторику и мышление. «Минем гайлэм, моя семья» Цель: Учить говорить на татарском языке. «Собери пазл» Цель: развивать внимание, логическое мышление. «Нинди уенчык юк?» - «Какой игрушки нет?» Цель. Обогащать словарный запас. «Син кем?». Цель: закрепить название малай, кыз. «Какое слово заблудилось?» Цель: формировать умение подбирать точные по смыслу слова. «Что слышно?» Цель: развитие слухового внимания. «Кто знает, пусть дальше считает» Цель: развитие слухового внимания, закрепление умения порядкового счета в пределах 10, развитие мышления. Лото «Деревья». «Найди свое место». «По какому предмету стучу?» Цель: учить различать и соотносить музыкальные и шумовые звуки, развивать ритмический слух. «Продолжи предложение», «Скажи наоборот» Цель: выявить умения детей пользоваться словами и их антиподами.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Собираемся на прогулку». Цель: развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим. «Лесное происшествие». Цель: на примере опасной, критической для леса и его жителей ситуации, возникшей по вине людей, способствовать развитию основ экологического сознания детей. «Путешествие по лесу». Цель: продолжать закреплять знания о лесе и его обитателях. «Овощной магазин». Цель: совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний при восприятии окружающего. «Строители» Цель: закреплять навыки конструирования несложных зданий из соответствующего материала. «Столовая». Цель: формирование у детей</p>	<p>Развитие речи. Обучение элементам грамоты Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с Задачи. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з–с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. Развивать фонематический слух. Упражнять в звуковом анализе слов, определении позиции звуков в словах. Воспитывать Уважение друг к другу.</p> <p>Литература (источник): В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.32 2. «Звук и буква Ы»</p> <p>Задачи. Учить определять первый звук в словах, подбирать слова, подходящие по смыслу, делить слова на слоги. Развивать фонематический слух, звуко-буквенный анализ; навык самоконтроля. Закреплять зрительное и слуховое внимание. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Литература (источник): Е. В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», с.20.</p> <p>Познание: математическое развитие Занятие № 2 (повторение) Задачи. Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами:</p>	<p>Консультация: «Познаем мир через игры» Тематическая беседа: «Одежда для прогулок осенью» Индивидуальная консультация: «Поведение в ходе режимных моментов» Советы и рекомендации: «Во что играть осенью?» Стендовая информация: «Ядовитые растения»</p>

представления о том, какие блюда можно приготовить из овощей и фруктов.

«Правила уличного движения» Цель: закреплять правила поведения на дорогах.

«Супермаркет». Цель: учить детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия.

«Больница» Цель: продолжать знакомить детей с профессиями.

«Библиотека» Цель: продолжать знакомить детей с профессиями взрослых.

«Магазин». Цель: научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».

«Семья» Цель: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Развивать в игре речь детей.

«Детский сад». Цель: Расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников д/с.

Чтение художественной литературы: «Ай нәм Кояш» - «Луна и Солнце» Г.Тукай Цель. Учить понимать идеиное содержание произведения, знакомить детей с татарской художественной литературой. Стихотворение «Вот и осень» В. Приходько.

«Сказка о непослушной спички», игра «Топаем и хлопаем» Цель: закрепление правил обращения со спичками.

Стихотворение «Осень» К.Бальмонт, «365 сказок и историй на каждый день».

Стихотворение «Осень» М. Садовский. Ю.Тувим «Овощи» Цель: развитие творческих способностей.

Подвижные игры:

«Угадай по голосу». Цель: Определить товарища по голосу. Развитие координации движений. «День ночь» Цель: учить ориентироваться в пространстве.

«Кот и мыши». Цель: упражнять детей в беге, увертываться от кошки. «Воробушки и кот» Цель: Упражнять детей в быстром беге с увертыванием.

Тат. народная игра «Мяч по кругу». Цель: совершенствовать навыки бросания мяча.

«Совушка» Цель: учить ориентироваться в

вперед, назад, направо, налево.

Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).

Воспитывать самостоятельность.

Литература (источник): И.Помораева, В. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений». Стр. 16.

Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):

«Экологическая тропа осенью (на улице)»

Задачи. Расширять представление об объектах экологической тропы и сезонных изменениях в природе.

Познакомить с новым объектом - красной рябиной. Систематизировать знания детей о пользе растений для человека и животных.

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

Воспитывать Умение работать друг с другом.

Литература (источник): О.А. Соломенникова «Ознакомление природой детском саду», с. 38-41.

Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Яблоко спелое»

Задачи. Учить детей рисовать многоцветное яблоко гуашевыми красками Развивать воображение, творчество.

Закреплять приемы работы кистью и красками.

пространстве.

«Угадай по голосу» Цель: Определить товарища по голосу. Развитие координации движений.

«Лошадки» Цель. Упражнять в беге, согласовывать движения друг с другом. «Зайцы и волк» Цель. Совершенствовать умение быстро ориентироваться в пространстве, прыжки на двух ногах.

«А, ну-ка, догони» Цель: Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге с увёртыванием.

«Передай мяч» – передача маленького мяча за спиной, развитие мышц кисти рук и пальцев.

«Самолеты» Развивать у детей ловкость, легкость движений.

«Лиса в курятнике» Совершенствовать умение действовать по сигналу.

«Листопад» Цель: Закрепить названия деревьев.

«Быстрей по местам». Цель: упражнять детей в быстром беге с увёртыванием в построении в круг, в ловле.

«Горячая картошка» Цель: закреплять передачу мяча по кругу. «Летает – не летает» Цель: упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, воспитывать внимание.

«Выше всех» Цель: упражнять детей в прыжках в высоту с места.

«Найди свой цвет» Цель: формировать ориентировку в пространстве, приучать действовать по сигналу.

Игра-драматизация. Пальчиковый театр «Красная шапочка». Цель: развивать память, речь, артистизм. Магнитный театр «Колобок». Цель: развитие артистизма, памяти, творческой выразительности.

Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.

Литература (источник):
Лыкова И.А
«Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 42

2. Рисование «Осенний лес»

Задачи. Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Развивать воображение, творчество.

Закреплять приемы работы кистью и красками.

Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.

Литература (источник):
Т.С. Комарова
«Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 53.

Конструирование «Что люди умеют делать из дерева»

Задачи. Расширить и систематизировать представление о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище.

Развивать ассоциативное мышление.

Закреплять знания о дереве как материале

Воспитывать самостоятельность.

Литература (источник): И. А. Лыкова
«Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 54.

Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):

«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»

Задачи. Учить

сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал, находить сходства и различия.

Развивать умение передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.).

Воспитывать самостоятельность.

Литература (источник):
Т.С. Комарова
«Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 50.

Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану муз. работника.

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.

Обучение татарскому языку: по плану воспитателя по татарскому языку.

Октябрь 1-я неделя

Тема: ОСЕНЬ. ДАРЫ ОСЕНИ. В лесу, в саду, в огороде. (02.10. – 06.10)

Задачи: Познакомить детей с витаминами, раскрыть их значение для человека.

Развивать устойчивый интерес к окружающему миру.

Воспитывать гигиену питания и бережное отношение к своему здоровью.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами

<p>Познавательная литература об овощах, фруктах, иллюстрациях. Принадлежащие по изобразительной деятельности, конструирования, различные виды театров для обыгрывания литературных произведений для самостоятельной деятельности и детей.</p>	<p>Дидактические игры: «Что бывает осенью?», «Скажи наоборот». Цель. Активизация словаря по теме «Осень», слова-антонимы. «Пазлы», «Путешествие по сказкам», «Найди тень». Цель. Совершенствовать мелкую моторику, умение находить изображение предмета на соответствующей карточке, формировать кругозор. «Детки с ветки», «Какой звук потерялся?», «Скажи правильно». Цель. Учить вслушиваться в звучание слов, Активизировать в речи слова, обозначающие названия деревьев, словообразование прилагательных. Музыкально-хороводная игра «Карусель» Цель. Углублять знания национального фольклора, развивать умение внимательно слушать и действовать в соответствии с текстом. И. Нафисев «Радость Аделины» Цель. Развивать умение отвечать на вопросы по тексту. «Волшебная коробка («Тылсымыл тартма») Цель. Развивать активный словарь (кечкенә, песи, туп, курчак, куян, зур, пычрак) «Птица и птенчики» Цель. Упражнять детей в восприятии и различении высоких и низких звуков октавы. «Заверши предложение». Цель. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. «Что пропало?», «Угадай, на чём играю» Цель. Продолжать знакомить с муз. инструментами, умение ориентироваться, используя определения «справа», «слева», тренировать память, слуховое внимание. «Птица и птенчики» Цель. Упражнять детей в восприятии и различении высоких и низких звуков октавы. «Чудесный мешочек», «Угадай, на чём играю» «Что пропало?» Цель. Формировать у детей слуховое внимание, умение определять на</p>	<p>Развитие речи. Обучение элементам грамоты: «Звук и буква Ы» Задачи: Учить определять первый звук в словах, подбирать слова подходящие по смыслу, делить слова на слоги. Развивать фонематический слух, звуко-буквенный анализ; навык самоконтроля. Воспитывать самостоятельность. Литература (источник): Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа», Е. В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», с.20 2.Речевое развитие: Обучение рассказыванию: описание кукол Задачи: учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. Помочь детям составить план описания куклы; Закреплять определять место звука в словах, звуко-буквенный анализ; навык самоконтроля, фонематический слух. Воспитывать самостоятельность. Литература (источник): В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 38.</p>	<p>Стендовая информаци: «Безопасность ребенка» Индивидуальная консультация: «Совместный труд ребенка и взрослого» Советы и рекомендации: «Разнообразие приемов и методов изобразительной деятельности в домашних условиях»</p>
---	--	--	--

ощупь предметы; продолжать знакомиться с муз. инструментами. «Пазлы», «Путешествие по сказкам», «Найди тень». Цель. Совершенствовать мелкую моторику, умение находить изображение предмета на соответствующей карточке, формировать кругозор. Домино «Сказки», Лото «Живое-неживое» Цель. Выполнять правила игры. «Детки с ветки» Цель. Активизировать в речи слова, обозначающие названия деревьев, словообразование прилагательных.

Сюжетно-ролевые игры:

«Строители» Цель. Совершенствовать навыки сооружения построек несложной конструкции. Воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей. «Автобус» Цель. Формировать правила поведения в общественном транспорте и обязанностях пассажиров. «Овощной магазин» Цель. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний при восприятии окружающего.

«Поликлиника» Цель. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, отзывчивость, культуру общения; уважение к профессиям врача, медсестры, заботливое отношение к людям.

«Семья. Детский сад» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности. «Поликлиника» Цель. Воспитывать уважение к профессиям врача, медсестры, заботливое отношение к людям.

«Магазин» Цель. Формировать у детей самостоятельность в распределении ролей и обязанностей. «Семья» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь,

Конструирование:

«Как мы создали лесных человечков»

Задачи. Учить

видеть

природную форму и

учитывать ее

характерные

особенности в процессе

конструирования.

Развивать

эстетическое восприятие,

творческое

воображение, чувство

формы и пропорций.

Расширять опыт художественного конструирования из

природного материала.

Воспитывать

любознательность, наблюдать

ельность, бережное

отношение к природе.

Литература

(источник): И. А.

Лыкова

«Конструирование в

детском саду» старшая

группа, стр. 60.

Познание:

математическое

развитие

Занятие 1

Задачи. Учить

составлять

множество из разных

элементов, выделять

его части, объединять

их в целое множество и

устанавливать

зависимость между

целым множеством и

его частями.

Развивать умение

определять

пространственное

направление

относительно себя:

вперед, назад, слева,

справа, вверху, внизу.

Закреплять

представления о

знакомых плоских

геометрических

доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.

«В кафе» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара.

Чтение художественной литературы:

Стихотворение А. Ерикей «Четыре яблока» Цель. Продолжать знакомить детей с татарской художественной поэзией.

«Хаврошечка» обр. А. Н. Толстого. Цель. Обучать внимательному слушанию произведения.

С. Гильмутдинова «Котёнок, который любил ходить в гости» Цель. Воспитывать интерес к тат. нар. культуре

В. Катаев «Цветик-семицветик» Цель. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка.

С. Гильмутдинова «Котёнок, который любил ходить в гости» Цель. Воспитывать интерес к тат. нар. культуре

И. Нафиев «Радость Аделины» Цель. Развивать умение отвечать на вопросы по тексту.

Подвижные игры

«Лошадки» Цель. Упражнять в беге, согласовывать движения друг с другом

«Зайцы и волк» Цель. Совершенствовать умение быстро ориентироваться в пространстве, прыжки на двух ногах.

«Ровным кругом» Цель. Учить согласовывать свои действия с движениями своих товарищей.

«Ловишки» Цель. Развивать ловкость, быстроту.

«Найди себе пару» Цель. Совершенствовать ориентировку в пространстве, умение быстро распознавать цвета.

«Ловишки» Цель. Развивать ловкость, быстроту.

«Найди себе пару» Цель. Совершенствовать ориентировку в пространстве, умение быстро распознавать цвета.

«Где мы были...» Цель. Развивать двигательные навыки и умение действовать по сигналу.

фигурах (круг, квадрат, треугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).

Воспитывать целеустремленность, самостоятельность, навыки самоконтроля.

Литература (источник):

И.Помораева, В.Позина.

«Занятия по формированию элементарных математических представлений», с. 18.

Познание: ознакомление с окружающим миром

**(основы науки и
естествознания)** «Во
саду ли в огороде и в
лесу»

Задачи. Учить различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их.

Развивать устную речь, дать базовые знания о грибах.

Закреплять умение ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде.

Воспитывать любознательную активность, желание читать сказки.

Литература (источник):

«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы под ред. Н. Е. Вераксы. Старшая группа», с.53.

Художественно- эстетическое развитие (рисование): «Что созрело в огороде»

«Летает-не летает» Цель. Развивать умение распределять внимание, сосредоточенность.

«Через ручеек» Цель. Развивать ловкость, гибкость, подвижность, коммуникативные способности, фантазию.

«Зайцы и волк» Цель. Упражнять в беге с увертыванием. «Мы веселые ребята» Цель. Развивать ловкость, внимание.

Татарская нар. - «Скок-перескок» («Кучтем-куч»). Цель. Упражнять в прыжках на одной ноге, развивать координацию.

«Колпачок» Цель. Развивать у детей выдержку, умение выполнять действия по сигналу, стоя в кругу, навык коллективного движения.

«Совушка-сова» Цель. Совершенствовать умение неподвижно стоять некоторое время.

«Затейники» Цель. Развивать ориентацию в пространстве, находчивость.

«Удочка» Цель. Учить детей правильно подпрыгивать, поджимая ноги.

«Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в лазании, в прыжках, беге с увертыванием.

«Кот Васька» Цель. Развивать внимание, ловкость, умение выполнять действия по сигналу.

«Что спрятано?» Цель. Совершенствовать зрительную память, внимание.

«Остановись возле игрушки» Цель. умение действовать по сигналу, упражнять в беге.

«Где позвонили?» Цель. Развивать у детей слуховое внимание, сообразительность.

«1, 2, 3 вместе соберись» Цель. Совершенствовать умение выполнять движения по сигналу.

«Бездомный заяц» Цель. Упражнять детей в прыжках, в беге с увертыванием.

«Самолеты» Цель. Упражнять в ориентировке в пространстве, согласовании движений друг с другом.

Игра-драматизация: Настольный театр «Три поросенка» Цель: Развивать выразительность речи,

Задачи. Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей. Развивать умение работать над композицией рисунка – равномерно располагать предметы по всему листу.

Закреплять умение закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя.

Воспитывать усидчивость, целеустремленность.

Литература
(источник): Т. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в д/с. Старшая группа», №5, с.15.

2. Рисование «Идет дождь»

Задачи: Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни.

Развивать воображение, умение строить композицию рисунка.

Закреплять приемы рисования красками, кистью.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Литература
(источник):
«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа», с.123.

Художественно-эстетическое развитие

творческие способности. Теневой театр «Теремок» Цель. Формировать у детей воображение, выразительные средства мимики.

(лепка/аппликация):
Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»

Задачи. Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Развивать умение лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу.

Воспитывать аккуратность, целеустремленность.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изделия.

Литература (источник): Т.С. Комарова

«Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 57.

2. «Осенний ковер»

Задачи. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья).

Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие.

Продолжать отработку умения вырезывать части круглой и овальной формы.

Воспитывать аккуратность, целеустремленность.

Литература (источник): Т.С. Комарова

«Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 86.

Художественно-эстетическое развитие (музыка):

	<p>Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.</p> <p>Обучение татарскому языку: по плану воспитателя по татарскому языку.</p>
--	--

Октябрь 2-я неделя Тема: МОНИТОРИНГ (педагогическая диагностика)
(9.10 – 13.10)

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Иллюстрации по теме «Осеннее утро». Принадлежности поизобразительной деятельности, конструирования , различные виды театров для обыгрывания литературных произведений, игровой коврик «Городок» для самостоятельной деятельности детей.	<p>Дидактические игры:«Звуковое лото» Цель: учить детей находить слово с нужным звуком из заданного ряда слов. «Цветочки-лепесточки» Цель: учить детей различать гласные и согласные звуки. «Найди свое место». Лото «Деревья».<«По какому предмету стучу?» Цель: учить различать и соотносить музыкальные и шумовые звуки, развивать ритмический слух.«Продолжи предложение», «Скажи наоборот» Цель: выявить умения детей пользоваться словами и их антиподами.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:«Овощной магазин» Цель: совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний при восприятии окружающего. «Строители» Цель: закреплять навыки конструирования несложных зданий из соответствующего материала.«Столовая» Цель: формирование у детей представления о том, какие блюда можно приготовить из овощей и фруктов.«Правила уличного движения» Цель: закреплять правила поведения на дорогах.«Супермаркет» Цель: учить детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия.«Больница» Цель:</p>	<p>Стендовая информация:«Если хочешь быть здоров!»</p>

продолжать знакомить детей с профессиями.«Библиотека» Цель: продолжать знакомить детей с профессиями взрослых.«Магазин» Цель: научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи.«Семья» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.«Детский сад» Цель: Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работниках детского сада.

Чтение художественной литературы:Ю. Тувим «Овощи» Цель: развитие творческих способностей. С. Маршака «Пудель» Цель: активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением – перевертышем. «Крылатый, мохнатый да масляный» Цель: упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. В.Бианки «Купание медвежат» Цель: учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.

Подвижные игры:«Хитрая лиса» Цель: развивать у детей выдержку, наблюдательность. «Передай – встань» Цель: воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание. «Листопад» Цель: закрепить названия деревьев. «У медведя во бору» Цель: упражнять в быстром беге с увертыванием. «Солнышко и дождик» Цель: формировать умение ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь, друг на друга.«Поезд» Цель: формировать умение ходить и бегать друг за другом небольшими группами. «Найди мяч» Цель: развивать у детей наблюдательность, ловкость. «Карусель» Цель: развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. «Найди свой цвет» Цель: формировать ориентировку в пространстве, приучать действовать по сигналу. «Огуречик...огуречик» Цель: формировать умение прыгать на двух ногах в прямом направлении; бегать не наталкиваясь друг на друга.«Пробеги тихо» Цель: воспитывать выдержку, терпение, умение передвигаться бесшумно. «Кролики» Цель: формировать умение прыгать на двух ногах продвигаясь вперед; развивать ловкость, смекалку, уверенность. «Мышеловка» Цель: развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. «Угадай, кого поймал» Цель: развивать наблюдательность, активность, инициативу.«Найди свой домик» Цель: формировать умение действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве.«Пузырь» Цель: совершенствовать умение менять величину круга в зависимости от игровых действий. «Где звенит колокольчик?» Цель: развивать глазомер, слуховую ориентацию, умение ориентироваться в пространстве. «Быстрей по местам» Цель: упражнять в быстром беге, ходьбе, подпрыгивании. «Ловишка, бери ленту» Цель: развивать у детей ловкость, сообразительность.«У кого

	<p>мяч?» Цель: закреплять умение выполнять игровые действия в соответствии с правилами игры.«Береги предмет» Цель: приучать детей действовать по сигналу; развивать ловкость, выдержку, глазомер.«Мы веселые ребята» Цель: развивать ловкость, увертливость; совершенствовать умение соблюдать правила игры. «Охотники и зайцы» Цель: совершенствовать навыки прыжков и метания в цель на обеих ногах. «Медведь и пчелы» Цель: учить детей слезать и влезать на гимнастическую стенку.«Найди себе пару» Цель: развивать ловкость, умение избегать столкновений, действовать по сигналу быстро. «Не попадись» Цель: развивать ловкость, быстроту; играть, соблюдая правила; совершенствовать прыжки на двух ногах.«Воробушки и автомобиль» Цель: совершенствовать умение реагировать на сигнал, развивать ориентацию в пространстве.</p> <p>Игра-драматизация:«Красная Шапочка», «Репка»</p>	
--	--	--

Октябрь 3я неделя

Тема: КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ. ОСЕНЬ. (16.10 – 20.10)

Осенние утренники 16-20 октября

Воспитывать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно – творческой деятельности.

Обогащать представления детей об овощах, фруктах, их полезных свойствах, способе произрастания (сад, огород, лес). Познакомить детей с витаминами, раскрыть их значение для человека. Развивать устойчивый интерес к окружающему миру.

Воспитывать гигиену питания и бережное отношение к своему здоровью.

События, праздники, традиции: Осенний утренник

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Познавательная литература об овощах, фруктах, иллюстрации. Принадлежности по изобразительной деятельности, конструирования, различные виды	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Коврик-пазл», «Веселые шнурочки» Цель. Развивать внимание, моторику, тренировать память.</p> <p>Домино «Сказки», Лото «Живое-неживое» Цель. Выполнять правила игры. Развивать умение находить на большой картинке изображение животного соответствующего</p>	<p>Речевое развитие:</p> <p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц</p> <p>Задачи: Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в</p>	<p>Стендовая информация:«Без опасность ребенка»</p> <p>Индивидуальная консультация:</p>

<p>театров для обыгryвания литературных произведений для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>маленькой карточке. «Детки с ветки» Цель. Активизировать в речи слова, обозначающие названия деревьев, словообразование прилагательных.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Овощной магазин» Цель. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний при восприятии окружающего.</p> <p>«Строители» Цель. Закреплять навыки конструирования несложных зданий из соответствующего материала. Воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе.</p> <p>«Поликлиника» Цель. Воспитывать уважение к профессиям врача, медсестры, заботливое отношение к людям.</p> <p>«Семья» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.</p> <p>«В кафе» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара.</p> <p>«Строительство автодороги» Цель. Совершенствовать конструктивные навыки, умение работать сообща.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>«Хаврошечка» обр. А. Н. Толстого. С. Гильмутдинова «Котёнок, который любил ходить в гости» Цель. Воспитывать интерес к тат. нар. Культуре.</p> <p>В. Катаев «Цветик-семицветик» Цель. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка.</p> <p>И. Нафиев «Радость Аделины» Цель. Развивать умение отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Подвижные игры: «Лошадки» Цель. Упражнять в беге, согласовывать движения друг с другом</p> <p>«Зайцы и волк» Цель. Совершенствовать умение быстро ориентироваться в пространстве,</p>	<p>словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе.</p> <p>Литература (источник) В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.41</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</p> <p>Занятие №1</p> <p>Задачи: Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>Литература (источник):</p> <p>И.Помораева, В. Позина</p> <p>Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 19</p> <p>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</p> <p>Берегите животных</p> <p>Задачи: Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.</p> <p>Литература</p>	<p>«Совместный труд ребенка и взрослого »</p>
--	--	---	---

<p>прыжки на двух ногах.</p> <p>«Что спрятано?» Цель. Совершенствовать зрительную память, внимание.</p> <p>«Остановись возле игрушки» Цель. умение действовать по сигналу, упражнять в беге.</p> <p>«Затейники» Цель. Развивать ориентацию в пространстве, находчивость.</p> <p>«Удочка» Цель. Учить детей правильно подпрыгивать, поджимая ноги.</p> <p>«Ловишки» Цель. Развивать ловкость, быстроту.</p> <p>«Найди себе пару» Цель. Совершенствовать ориентировку в пространстве, умение быстро распознавать цвета.</p> <p>«Где позвонили?» Цель. Развивать у детей слуховое внимание, сообразительность.</p> <p>«1, 2, 3 вместе соберись» Цель. Совершенствовать умение выполнять движения по сигналу.</p> <p>«Совушка-сова» Цель. Совершенствовать умение неподвижно стоять некоторое время.</p> <p>«Самолеты» Цель. Упражнять в ориентировке в пространстве, согласовании движений друг с другом.</p> <p>«Извилистая тропинка» Цель. Совершенствовать ходьбу в колонне за ведущим, повторяя определенные движения.</p> <p>«Найди флагок» Цель. Развивать у детей организованность, наблюдательность, внимание, выдержку.</p> <p>«Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в лазании, в прыжках, беге с увертыванием.</p> <p>«Кот Васька» Цель. Развивать внимание, ловкость, умение выполнять действия по сигналу.</p> <p>«Поймай птичку» Цель. Упражнять в прыжках на двух ногах.</p> <p>Игра-драматизация: «Теремок».</p>	<p>(источник): А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 41</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (рисование): Рисование «Веселые игрушки»</p> <p>Задачи: Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой.</p> <p>Литература (источник): Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 56</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация): Аппликация «Осенний ковер» (Коллективная работа)</p> <p>Задачи: Продолжать отрабатывать приемы вырезывания частей круглой и овальной формы.</p> <p>Литература (источник): Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 56</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</p> <p>Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.</p>
--	---

Обучение татарскому языку: по плану воспитателя по татарскому языку.

Октябрь4-я неделя

Тема: ТАТАРСТАН - КАПЕЛЬКА РОССИИ. ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА.

Мой дом, моя страна.(23.10 – 27.10)

Потешки, песенки, сказки русского и татарского народов.

Задачи: Обогащать представления детей о Родине – Татарстане, о государственных праздниках; элементарные сведения об истории родной республике.

Закреплять знания о флаге, гербе Татарстана.

Расширять представления о Казане – главном городе, столице Татарстана.

Развивать чуткость к поэтическому слову.

Совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений.

События, праздники, традиции: Праздник - День народного единства.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьями социальными и партнерами
---	--	--	---

Принадлежности по изобразительной деятельности, конструирования, различные виды театров для обыгрывания литературных произведений для самостоятельной деятельности детей.

Дидактические игры:
«Коврик-пазл», «Веселые шнурочки» Цель. Развивать внимание, моторику, тренировать память.
Домино «Сказки», Лото «Живое-неживое» Цель. Выполнять правила игры.
«Детки с ветки» Цель. Активизировать в речи слова, обозначающие названия деревьев, словообразование прилагательных.

Сюжетно-ролевые игры:
«Овощной магазин» Цель. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний при восприятии окружающего.

«Строители» Цель. Закреплять навыки конструирования несложных зданий из соответствующего материала.

«Поликлиника» Цель. Воспитывать уважение к профессиям врача, медсестры, заботливое отношение к людям.

«Путешествие в Москву». Расширять игровые замыслы, развивать умение передавать в игровых действиях

Речевое развитие: Лексико-грамматические упражнения.

Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»
Задачи: Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным.

Литература (источник): В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.43

Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):

Занятие №3
Задачи: Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7

Литература (источник): И.Помораева, В. Позина
Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 21

Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром): «Прогулка по осеннему лесу»

Советы рекомендации

Организовать подборку книжек страны, историй города.

«Рекомендации по формированию детей навыков поведения улицах».

Стендовая информация
амятка «Осторожно: грипп!»

<p>сюжет игры. «В кафе» Цель. Учить детей культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара. «Семья» Цель. Продолжать учить детей основным этапам замысла игры, самостоятельному планированию деятельности. «Строительство автодороги» Цель. Совершенствовать конструктивные навыки, умение работать сообща.</p> <p>Чтение художественной литературы: В. Степанов «Что мы Родиной зовем», «Наш дом». С. Гильмутдинова «Котёнок, который любил ходить в гости» Цель. Воспитывать интерес к тат. нар. Культуре. В. Катаев «Цветик-семицветик» Цель. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка. А. Прокофьев «Люблю березку русскую» Цель. Развивать умение отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Подвижные игры: «Лошадки» Цель. Упражнять в беге, согласовывать движения друг с другом «Зайцы и волк» Цель. Совершенствовать умение быстро ориентироваться в пространстве, прыжки на двух ногах. «Что спрятано?» Цель. Совершенствовать зрительную память, внимание. «Остановись возле игрушки» Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в беге. «Мы веселые ребята» Цель. Развивать ловкость, внимание. «Ловушки» Цель. Развивать ловкость, быстроту. «Найди себе пару» Цель. Совершенствовать ориентировку в пространстве, умение быстро распознавать цвета. «Семья» Цель. Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности. «Где позвонили?» Цель. Развивать у детей слуховое внимание,</p>	<p>Задачи: Учить отыскивать причины изменения жизни животных и растений в изменении условий их обитания, в сезонных изменениях; учить устанавливать связь между условиями среды и состоянием живых объектов</p>
	<p>Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №1</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование): Рисование «Знакомство с городецкой росписью» <p>Задачи: Познакомить детей с городецкой росписью.</p> </p>
	<p>Литература (источник): Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 59</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация): Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья» <p>Задачи: Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину.</p> <p>Литература (источник): Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 57</p> </p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</p>
	<p>Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.</p>
	<p>Обучение татарскому языку: по плану воспитателя по татарскому языку.</p>

	<p>сообразительность.</p> <p>«1, 2, 3 вместе соберись» Цель. Совершенствовать умение выполнять движения по сигналу.</p> <p>«Совушка-сова» Цель. Совершенствовать умение неподвижно стоять некоторое время.</p> <p>«Самолеты» Цель. Упражнять в ориентировке в пространстве, согласовании движений друг с другом.</p> <p>«Извилистая тропинка» Цель. Совершенствовать ходьбу в колонне за ведущим, повторяя определенные движения.</p> <p>«Найди флагок» Цель. Развивать у детей организованность, наблюдательность, внимание, выдержку.</p> <p>«Лиса в курятнике» Цель. Упражнять в лазании, в прыжках, беге с увертыванием.</p> <p>«Кот Васька» Цель. Развивать внимание, ловкость, умение выполнять действия по сигналу.</p> <p>Игра-драматизация: «Три поросенка», «Теремок».</p>	
--	---	--

Ноябрь 1-я неделя(30.10 -3.11)

Тема: ДОМ. ЧАСТИ ДОМА. Кто в домике живет?

Задачи: расширять представления детей о доме, предметах домашнего обихода, уточнять название и назначение предметов посуды, формировать навыки безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку.)

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальным и партнерами
Иллюстрации на тему «Мой дом»	<p>Дидактические игры: «Где чей домик?» Цель: закреплять знания детей о том, где живут животные и люди. «Что изменилось?» Цель: развитие внимания, связной речи, умение описывать предмета.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Строители» Цель: формировать</p>	<p>Речевое развитие: «Мой дом»</p> <p>Задачи: продолжать учить детей составлять творческие рассказы, сложные распространенные предложения. Развивать речь, мышление, а также</p>	Папка ширма – «Осень»

	<p>конкретные представления о строительстве, его этапах; закреплять знания о рабочих профессиях; воспитывать уважение к труду строителей; формировать умение творчески разивать сюжет игры. «Строим дом» Цель: познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе. «Мой дом» Цель: познакомить с видами помещений в квартире, доме и их обстановкой. Научить обобщать картинки с предметами быта и распределять их по группам.</p> <p>«Детский сад» Цель. Ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль.</p> <p>«Приходите в гости к нам» Цель: Пригласить игрушки на праздничный обед (обойти вместе с ребенком комнату и предложить нескольким куклам и животным прийти в гости, побуждая ребенка к разговору с игрушками).</p> <p>«Наш дом» Цель: предложить играть мелкой мебелью, мелкими игрушками для пластмассового домика, регулировать межигровые отношения между девочками и мальчиками, помочь строить диалоги.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Чтение русской народной сказки «Три медведя» Цель: формировать у детей представления о поведении, хороших и плохих поступках, умение правильно оценивать героев сказки.</p> <p>Чтение сказки в обработке А. Толстого «Три толстяка» Цель: познакомить с русскими народными сказками в обработке А.Н.Толстого.</p> <p>Чтение А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше» (первая глава) Цель: Приобщение детей к чтению лучших произведений мировой детской литературы.</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Ищи свой дом» Цель: Развивать быстроту реакции. Закреплять знание алфавита или геометрические формы. Координация речи с движением. Развитие творческого воображения.</p> <p>«Как живешь?» Цель: развивать у детей умения правильно описывать движения и проговаривать одновременно, мыслительные навыки, координацию движения.</p>	<p>устойчивый интерес. Воспитывать у детей уважение к труду строителей; воспитывать бережное отношение к своему дому.</p> <p>Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №1</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</p> <p>Задачи:</p> <p>Литература (источник): Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром): «Осенины»</p> <p>Задачи: Формировать представления о чередовании времен года.</p> <p>Литература (источник): А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 45</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</p> <p>«Сказочные домики»</p> <p>Задачи: учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Развивать творческие способности. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, внимание, аккуратность.</p> <p>Литература (источник): «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа. Т.С. Комарова. Стр.48</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>
--	--	---

«Скажи наоборот» Цель: учить быстро, находить слова противоположные по значению, развивать память, умственные способности. Пополнять словарный запас ребенка. «Колобок» Цель: упражнять детей в координации и ориентировке в пространстве при выполнении разных заданий, развивать слуховое внимание через игру.

«Третий лишний» Цель: учить соблюдать правила игры, развивать ловкость и быстроту бега. «Чье звено скорее соберется» Цель: учить бегать на скорость.

«Кто ушел?» Цель: Развивать внимательность, сообразительность. Умение быстро найти недостающего.

«У медведя во бору» Цель: развитие у детей скорости реакции на словесный сигнал, развитие внимания; упражнять детей в беге. «Догони меня» Цель: учить детей быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость. «Птички летают» Цель: учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать вразсыпную, действовать только по сигналу; приучать малышей помогать друг другу.

. «Шире шагай» Цель: упражнять в ходьбе по ограниченной площади, прыжке, приучать действовать по сигналу.

Игра-драматизация:

«Три поросенка» Цель: Закреплять умение детей играть роли персонажей художественных произведений.

(лепка/апликация):

Задачи:

Литература (источник):

Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану музыкального руководителя.

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.

Обучение татарскому языку:

по плану воспитателя по татарскому языку.

Ноябрь 2-я неделя

Тема: МИР ВЕЩЕЙ. Наш быт. Столовая и кухонная посуда (7.11- 10.11)

Задачи: формирование умения ориентироваться в видах кухонной и столовой посуды; расширение представления о видах и назначении кухонной и столовой посуды.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
---	--	--	---

<p>Иллюстрации «Столовая и кухонная посуда»</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Накрой стол» Цели: Уточнение и расширение представлений о посуде, ее назначении.</p> <p>«Сортируем посуду» Цель: Расширить знания детей о посуде, ее назначении. Учить детей называть предмет и возможные с ним действия. Закрепить знания о цвете, величине, количестве.</p> <p>«Кто больше действий назовёт» Цель: активно использовать в речи глаголы, образовывая различные глагольные формы.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«День рождения у куклы Маши» Цель: Закрепить знание детей о кухонной и столовой посуде; активизировать речь; формировать навыки поведения за столом, общение с гостем; воспитывать приветливость, заботливость.</p> <p>«Купим новую посуду». Цель: расширять сюжет игры, обогащать ролевое поведение, учить разворачивать диалог между продавцом и покупателем.</p> <p>«Семья за обедом» Цель: Закреплять знания о посуде, формировать умение использовать посуду по назначению. Воспитывать навыки культурного поведения и доброжелательного общения.</p> <p>«В гости» Цель: Дать элементарное представление о сервировке стола. Учить детей общаться между собой, распределять роли. Развивать разговорную речь, самостоятельность; закрепить культурно-гигиенические навыки. Воспитывать дружелюбие.</p> <p>«Работа повара в детском саду» Цель: Расширить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада. Вызвать у детей желание подражать действиям взрослых. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми.</p> <p>«Магазин посуды» Цель: Формировать представления детей о работе людей в магазине, разнообразии магазинов и их назначении. Учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры .«Детское кафе» Цель: Сформировать у детей умение играть в сюжетно-ролевую игру</p> <p>«День рождения у Мишки» Цель:</p>	<p>Речевое развитие: «Посуда бывает разной»</p> <p>Задачи: учить образовывать относительные прилагательные от существительных и включать их в предложения. Развивать связную речь, умение (по образцу) рассказывать о предмете, составляя описательный рассказ. Закреплять познания детей о посуде (умение называть и различать посуду).</p> <p>Воспитывать умение внимательно слушать короткие рассказы своих товарищей по теме.</p> <p>Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №2</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие №1</p> <p>Задачи: Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражняться в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. <p>Литература (источник): «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа. И.А. Помораева. В.А. Позина. Стр.24</p> <p>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром): «Такая разная посуда».</p>	<p>Стендовая информация «Витаминный календарь осени»</p>
--	--	--	---

Закрепить знание детей о кухонной и столовой посуде; активизировать речь; формировать навыки поведения за столом, общение с гостем; воспитывать приветливость, заботливость.

«В кафе» Цель: учить культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара, официанта.

Чтение художественной литературы:

Чтение сказки Бр. Гримм «Горшок каши» Цель: знакомство с новым произведением, учить устанавливать последовательность действий в произведении.

Чтение рассказа А. Гайдара «Голубая чашка» Цель: способствовать формированию активного слухового контроля над содержанием произведения.

Чтение р.н. с. «Лиса и журавль» Цель: познакомить с р.н.с. Лиса и журавль.

Чтение сказки К.И. Чуковский «Федорино горе» Цель: знакомство с новым произведением, учить устанавливать последовательность действий в произведении.

Подвижные игры:

«Воробушки и автомобиль» Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место. «Трамвай» Цель. Учить детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих; учить их распознавать цвета и в соответствии с ними менять движение. «Наседка и цыплята» Цель: учить детей подлезать под верёвку, не задевая её, уворачиваться от водящего, быть осторожным и внимательным; приучать их действовать по сигналу, не толкать других детей. «Пастух и стадо» Цель: закреплять у детей умение играть по правилам игры, упражнять в ходьбе и беге.

«Птички в гнёздышках» Цель: учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу. «Мышки и кот» Цель: приучать детей бегать легко, на носках, не

Задачи: учить детей определять целевое назначение посуды, закреплять и уточнять названия посуды.

Развивать диалогическую речь. Закреплять знание о материале, из которого изготовлена посуда. Воспитывать бережное отношение к посуде.

Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №3

Художественно-эстетическое развитие (рисование):

«Гжельская чашка» (Роспись гуашью)

Задачи: учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, внимание, аккуратность.

Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №4

Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):

«Украшения на скатерти»

Задачи: продолжать учить резать по прямой линии короткие полосы. Развивать творчество. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Воспитывать аккуратность в работе.

наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу воспитателя.

«У кого мяч?» Цель игры: воспитывать внимание и сообразительность. «Летает – не летает» Цель игры: упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, воспитывать внимание.

«Поезд» Цель: учить детей ходить и бегать в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; приучать детей находить своё место в колонне, не толкать товарищей, быть внимательными. «Береги руки!» Цель: развивать внимание, быстроту реакции. «Злые и добрые кошки» Цель: учить действовать по сигналу, развивать умение контролировать свои эмоции, способствовать снятию напряжения и агрессивности.

«Ловушки посуды» Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место.

«Волк – волчок» Цель: Развивать координацию движений, слух, физические качества. Учить, считалкой выбирать ведущего. «Флажок» Цель: Упражнять детей в координации и ориентировке в пространстве при выполнении разных заданий. Развивать слуховое внимание через игру.

«Лиса в курятнике» Цель: Развивать у детей ловкость и умение выполнять движение по сигналу, упражнять в беге с увертыванием, в ловле, в лазании, прыжках в глубину. «Птичка и кошка» Цель: Развивать у детей решительность, упражнять в беге с увертыванием.

«Найди где спрятано» Цель: Учить ориентироваться в комнате или на участке, выполнять действия по сигналу. «Зайка серый умывается...» Цель: Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд.

Игра-драматизация:

« Три медведя» Цель: Учить детей эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в игре драматизации.

Литература (источник):
Д.Н. Колдина « Аппликация с детьми 5-6 лет»

Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану музыкального руководителя.

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.

Обучение татарскому языку: по плану воспитателя по татарскому языку.

Ноябрь 3-я неделя(13.11-17.11)

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ.

Здоровое питание. Мир кулинарии

Задачи: Закрепить знания о продуктах питания, о профессиях людей, которые участвуют в изготовлении продуктов питания и их реализации.

Иметь представление о пользе и вреде о пользе и вреде продуктов питания.

Классифицировать продукты питания. Активизировать словарь по теме.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальным и партнерами
Муляжи продуктов питания.	<p>Дидактические игры: «Отгадай загадку» Цель: уточнить представления детей о продуктах; учить отгадывать описательные загадки о продуктах.</p> <p>«Поварята» Цели: Закрепить знания детей о том, какие продукты входят в состав готовых блюд. Активизировать словарный запас. Тренировать память и внимание. Формировать интерес к работе повара.</p> <p>«Полезная и вредная еда» Цель: закрепить представление детей о том, какая еда полезна, какая вредна для организма.</p> <p>«Угости мышек чаем» Цель: развивать умение детей сравнивать два предмета по величине, активизировать в речи детей слова «большой, маленький».</p> <p>«Сбор фруктов» Цель: развивать глазомер при выборе по образцу предметов определённой величины.</p> <p>«Не собирай незнакомые грибы» Цель: Дать понятие о том, что нельзя собирать незнакомые грибы – они могут быть опасными для человека.</p> <p>«Какое варенье, компот, сок?» Цель: Формировать умения заканчивать высказывание, начатое взрослым, подбирать подходящее слово, согласовывать его с другими словами в предложении; умение подбирать прилагательные и согласовывать их с существительными в роде, числе, падеже; развивать речь детей и активизировать в их речи</p>	<p>Речевое развитие: «Наша пища»</p> <p>Задачи: Различать и называть продукты питания. Развивать внимание, связную речь, память. Развивать умения подбирать действия и признаки; упражнять в употреблении существительных с уменьшительно –ласкательным значением. Развивать связную речь; стимулировать мыслительную и речевую активность детей; развивать общую и мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к продуктам питания.</p> <p>Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №5</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие №2</p>	<p>«Нет вредным продуктам!» (стендовая информация)</p>

прилагательные.

«Какой сок, из чего сок?» Цель: учить детей образовывать слова от существительных прилагательные, согласовывать прилагательные с существительными. Обогащать и пополнять словарный запас детей, формировать грамматически правильную речь детей.

«Отгадай предмет по названиям его частей» Цель: активизация словаря, закрепление названий знакомых предметов.

«Готовим сырники (рассольник, борщ, омлет)» Цель: Дать детям знания о том, какие продукты входят в состав готовых блюд. Активизировать словарный запас. Тренировать память и внимание.

«Что едят в сыром виде, а что в вареном?» Цель: развивать фразовую речь, произвольное внимание; формировать умение выслушивать своих товарищей, терпеливо ждать своей очереди.

Сюжетно-ролевые игры: «Семья обедает» Цель: Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи.

Способствовать установлению в игре ролевых взаимодействий и взаимоотношений между играющими. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.

Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.

«Дом. Семья. Приготовление обеда» Цель: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.

Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.

Знакомить с деятельностью членов семьи. Воспитывать ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

«День рождения Миии! За праздничным столом» Цель: Развивать и обогащать сюжет игры, побуждать детей следить за игровыми действиями воспитателя. Подводить к

Задачи: Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.

Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.

Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.

Литература (источник): Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» стр.25

Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром): «Продукты питания»

Задачи: Познакомить детей с продуктами питания. Развивать словарный запас, речевую активность, память, мышление, воображение. Воспитывать уважение и интерес к труду работников торговли.

Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №6

самостоятельному созданию игровых замыслов. Продолжать формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с общим игровым замыслом и взятой на себя ролью; поддерживать ролевые диалоги. Упражнять в подборе атрибутов для игры; использовании предметов-заместителей. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Закреплять правила и культуру поведения в общественных местах. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых.

«Магазин «Овощи и фрукты» Цель: закрепить знания детей об обобщающем понятии «магазин», а также знания об овощах и фруктах. Развивать умение осуществлять игровые действия, распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли; воспитывать дружелюбное отношение друг к другу.

«Кафе» Цель: закреплять знание детей о труде повара, официанта. Побуждать детей более широко и творчески использовать в игре знания об окружающем мире. Формировать положительные взаимоотношения между детьми, правила поведения в общественных местах. Знакомить с названиями и составом различных блюд. Обучать реализации игрового замысла. Развивать коммуникативные и творческие способности у детей, интерес к сюжетно-ролевой игре. Учить правильно строить диалоги, взаимодействовать со сверстниками.

«Семья покупает полезные продукты» Цель: Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли. Учить детей реализовывать и развивать сюжет игры. Побуждать детей использовать слова-названия полезных продуктов, диалогическую речь в ходе игры. Формировать дружеские взаимоотношения в игре. Закрепить ранее полученные знания о полезных продуктах, здоровом питании.

«Праздник в семье» Цель: Закреплять представления детей о семье. Развивать интерес к игре. Учить детей действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к

Художественно-эстетическое развитие (рисование): «Фрукты»

Задачи: Закрепить знания и представления детей о фруктах. Развивать внимание, память, воображение, словарный запас, двигательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.

Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №7

Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация): «Варим борщ»

Задачи: Развивать речь, внимание, память, любознательность, мелкую моторику рук, различать и называть продукты питания. Закреплять знания детей о продуктах питания и их значения для человека. Воспитывать уважение к труду людей, чьи профессии связаны с приготовлением пищи. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни. Воспитывать аккуратность при наклеивании и вырезании.

Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №8

Художественно-эстетическое развитие (музыка): Занятие 1 «Мир кулинарии»

творческому воспроизведению в игре быта семьи. Способствовать установлению в игре ролевых взаимодействий и взаимоотношений между играющими. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Развивать ролевую речь; (коммуникативные действия).

«Кондитерская фабрика» Цель: Развивать и обогащать сюжет игры «Кондитерская фабрика». Развивать творческое воображение, способность совместно развивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Формировать умение договариваться, планировать, обсуждать действия всех играющих. Формировать умение детей готовить обстановку для игры, подбирать предметы-заместители, игрушки, атрибуты, костюмы. Познакомить с профессий кондитер; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.

«Автобус. Едем за продуктами» Цель: Закрепление знаний и умений о труде шофера, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду шофера и продавца. Прививать правила культурного поведения в общественных местах.

Kafe «Чайная» Цель: сформировать у детей умение реализовывать и развивать сюжет игры «Кафе «Чайная»; расширять у детей знания о труде работников кафе; продолжать знакомить с правилами поведения в общественных местах.

Чтение художественной литературы:
Украинская народная сказка «Колосок» Цель: Учить детей пересказывать украинскую народную сказку «Колосок» логично, последовательно, близко к тексту. С опорой на иллюстрации. Учить отвечать на вопросы полными предложениями.

Русская народная сказка «Каша из топора» Цель: Познакомить детей с бытовой сказкой, с её особенностями. Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения,

Пение/слушание Русская народная песня «Патока с имбирем»

M/p движения Шаг с притопом на месте. Под русскую народную мелодию «Из-под дуба» M/d игра «Музыкальные стульчики»

Занятие 2«*Mир кулинарии*»

Пение/слушание Русская народная песня «Ой, блины, блины, блины...»

M/p движения Переменный шаг под русскую народную мелодию «Я на камушке сижу»

M/d игра «Какой инструмент лишний?»

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.

Обучение татарскому языку: по плану воспитателя по татарскому языку.

учить отвечать на поставленные вопросы. Развивать внимание, мышление, память, устную речь детей. Воспитывать интерес к русским народным сказкам; положительные качества личности: доброту, смекалку, честность.

Д. Мамин-Сибиряк «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котишке Мурке»
Цель: Познакомить с творчеством Д. Н. Мамина-Сибиряка. Развивать умение слушать произведения без сопровождения чтения показом иллюстраций. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения полными ответами.

Чтение русских народных пословиц и поговорок о еде и культуре поведения за столом. Цель: Помочь понять смысл данных пословиц и поговорок.

Подвижные игры: «*Повар и котята*»
Цель: упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово.

«*Кабачок*» Цель: упражнять в образовании круга; учить выполнять в правильном согласовании действия и текст; развивать речевую и двигательную активность.

«*Каравай*» Цель: упражнять в построении в круг, в правильном согласовании действий и текста; развивать речевую и двигательную активность, понимание различной величины предмета.

«*Баба сеяла горох*» Цель: развивать ловкость, быстроту реакции, внимание; воспитывать честность при выполнении правил игры.

«*Огурчик... огурчик...*» Цель: формировать умение прыгать на двух ногах в прямом направлении; бегать, не наталкиваясь друг на друга; совершать игровые действия в соответствии с текстом. *Русская народная игра «Пирог»* Цель: Научить детей играть в подвижную русскую народную игру «Пирог»; познакомить с правилами игры, выучить слова к игре. Развивать двигательную активность, внимание, память, речь.

«*Вершки-корешки*» Цель: формировать умение ловить мяч, воспитывать умение слушать. «*Каравай*» Цель: упражнять в построении в круг, в правильном

согласовании действий и текста; развивать речевую и двигательную активность, понимание различной величины предмета.

Игра-драматизация: *Театрализованная игра «Репка»* Цель: Продолжать учить детей в игре перевоплощаться в сказочных героев. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов. Развивать артистические способности детей, способность к импровизации средствами мимики, выразительных движений, интонации. Воспитывать дружеские взаимоотношения, чувства сопереживания.

Драматизация русской народной сказки «Колобок» Цель: Формировать у детей правильное отношение и поведение в ситуациях, требующих проявления заботы, внимания, сочувствия, отзывчивости и сострадания с помощью загадок и сказок о животных, где побеждает дружба. Совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев жестами, телодвижениями, мимикой. Учить имитировать характерные действия персонажей в сказке, а также сопровождать движения героев простыми песенками. Поощрять фантазию, творчество, индивидуальность в передаче образов. Вызывать желание у детей играть роли, выступать перед своими сверстниками. Развивать умение последовательно и выразительно рассказывать сказку «Колобок». Развивать речь, мышление, воображение. Воспитывать дружбу, взаимовыручку, умение действовать согласованно, чувство прекрасного.

Ноябрь 4-я неделя (20.11-24.11)

Тема: МИР ЧЕЛОВЕКА. ДЕНЬ МАТЕРИ.

Мамины профессии.

Задачи: воспитывать в детях любовь и уважение к самым близким людям: мама – самый главный человек в жизни, который открывает в себе лучшие качества – доброту, любовь и заботу. Развивать представления о материнской заботе.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами

<p>д/и малыш? тематические картинки</p> <p>«Чей мама?»</p>	<p>Дидактические игры: «Профессии» Цель: расширять представления детей о разнообразии женских профессий; продолжать знакомить с их названиями и родом деятельности. Знакомить с орудиями труда и инструментами необходимыми для работы людям этих профессий, закреплять умение соотносить их. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p>«Кому что нужно для работы?» Цель: закреплять представления детей об орудиях труда и их использовании в трудовых процессах; уточнить и расширить знания о профессиях.</p> <p>«Составь портрет мамы» Цель: Закрепить представления детей о строении головы, и функциях ее основных органов.</p> <p>«Назови профессии» Цель: Учить детей правильно называть профессии людей по видам машин, управляемых ими. Расширять представления детей о профессиях.</p> <p>«Собери бусы для мамы» Цель: Развивать у детей образное восприятие, способствовать умениям детей составлять бусы в определенной последовательности (желтый, желтый, красный). Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>«Кто чей детеныш? Кто чья мама?» Цель: практическое усвоение сложносочиненного предложения с противительным союзом а.</p> <p>«Что делает мама?» Цель: Активизировать употребление глаголов и глагольных форм, обозначающих действия.</p> <p>«Кем я хочу стать? Как буду работать?» Цель: формировать умение делать выбор в соответствии с собственными интересами и способностями; осознавать значимость любой профессии.</p> <p>«Ласковое слово для мамы» Цель: Воспитывать внимание, любовь и уважение, заботливое отношение к родным.</p> <p>«Пчелки» Цель: упражнять детей в диалогической речи, в правильном произношении звука Ж, учить действовать по словесному сигналу.</p> <p>«Для чего нужен предмет?» Цель: Закреплять знание детей о назначении предметов обихода, инструментов,</p>	<p>Речевое развитие: «День матери»</p> <p>Задачи: Продолжать учить подбирать к существительным качественные прилагательные согласовывая их в роде, числе и падеже, и составлять предложения с этими сочетаниями.</p> <p>Продолжать учить подбирать соответствующие глаголы к существительным.</p> <p>Продолжать упражнять в использовании в речи местоимений «моя», «мою». Продолжаем знакомить с пословицами.</p> <p>Продолжать учить составлять описательный рассказ о маме по фотографии. Продолжаем развивать интонационную выразительность речи. Упражнять в подборе родственных слов. Развивать логическое мышление, память, воображение.</p> <p>Воспитываем уважительное и внимательное отношение к людям, желание помогать маме.</p> <p>Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №9</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</p>	<p>«День матери в России» (стендовая информация)</p>
--	--	--	--

орудий труда; воспитывать бережное отношение к ним. Активизация глагольного словаря.

Сюжетно-ролевые игры: «*Салон красоты*»: сюжет «*Мама собирается на праздник*» Цель: Учить детей играть вместе, продолжать работу по развитию и обогащению сюжета игры, развивать умения и способности, связанные с коммуникативными функциями речи.

«*Семья*»: сюжет «*Мама приходит с работы*» Цель: учить детей играть вместе, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом, считаться с интересами товарищей. Формировать умение подбирать атрибуты для игры. Продолжать знакомить с разнообразием «женских» профессий.

«*Дочки-матери*» Цель:

Совершенствовать умения заботиться о «дочке», накормить ее, уложить спать. Воспитывать нежные чувства, ласку, доброту, любовь к ближнему, желание заботиться о кукле – «дочке», во время кормления разговаривать с «дочкой», укладывая спать, спеть колыбельную песенку. Воспитывать дружеские взаимоотношения.

«*Мы стираем — маме помогаем*» Цель: Формировать представление об алгоритме стирки. Упражнять детей в действиях в соответствии с ролью. Вызвать у детей желание трудиться.

«*Больница*» сюжет «*Мама привела на приём заболевшего ребёнка*» Цель: совершенствовать умение создавать игровые ситуации, учить разворачивать, творчески развивать сюжет игры.

«*Семья*» сюжет «*Идём с мамой в магазин*» Цель: формировать коммуникативные навыки и дружеские взаимоотношения в процессе игры. Помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие в соответствии со спецификой выбранных ролей. Развивать у детей интерес к сюжетно – ролевым играм. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу к родным людям.

«*Мама покупает овоицы*» Цель: Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал

Занятие №3

Задачи: Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).

Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.

Литература

(источник): Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» стр.26

Познавательное

развитие

(ознакомление с окружающим миром):

1. «*День матери*»

Задачи: Учить давать моральную оценку поступкам героев художественных произведений. Развивать способность к эмоциональному сопереживанию. Воспитывать гуманное отношение к родным и близким людям. Побуждать к проявлению сочувствия и сопереживания родным и близким.

Литература

(источник): Основная образовательная

определенные роли. Учить детей реализовывать и развивать сюжет игры. Побуждать детей использовать слова-названия овощей, диалогическую речь в ходе игры. Формировать дружеские взаимоотношения в игре.

«Семейные праздники. День рождения мамы» Цель: продолжать знакомить детей с вариантом сюжетно-ролевой игры «Семья». Формировать навыки ролевого общения. Развивать культуру общения. Закрепить знания о семейных традициях.

Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к старшим.

«Мама медведица и медвежата» Цель: Развивать умение принимать на себя роль животного.

«Семья Сюжет «Осень. Коля и Оля простудились. На приём к детскому врачу» Цель: Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважение к труду врача.

Чтение художественной литературы:
E. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить» Цель: Развить желание рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа, помочь детям понять скрытые мотивы героев произведения, приобщить их к словесному искусству.
Нанайская народная сказка «Айога» Цель: Продолжать знакомить детей с творчеством других народов. Расширять знания о жизни народов севера. Познакомить с бытом народа севера. Воспитывать любовь и уважение к матери. Учить анализировать художественный текст с точки зрения нравственных проблем. Работать над развитием навыка диалогического выразительного чтения.

A. Гарф «Вот какие наши руки» Цель: Расширять представления детей о труде представителей разных профессий.

E. Благинина «Посидим в тишине»

программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №10

2.«Как животные помогают человеку»

Задачи: Расширять представление животных разных стран Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности.

Расширять словарный запас.

Литература (источник):
Соломенникова
Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 55

Художественно-эстетическое развитие (рисование):«Портрет мамы»

Задачи: Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы (голову и плечи). Развивать художественное восприятие образа человека. Воспитывать любовь к своим близким.

Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного

Цель: Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение. Развивать интерес детей к художественной литературе.

Подвижные игры: «Курочка и цыплята» Цель: совершенствовать умение подлезания под веревку, не задевая ее; развивать ловкость, внимание; действовать по сигналу; воспитывать взаимовыручку, товарищество.

«Птички и птенчики» Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу воспитателя, запоминать свое место, упражняться в беге в разных направлениях, не задевая друг друга.

«Бегите к маме» Цель: Развивать умение детей действовать по сигналу воспитателя, бежать в прямом направлении одновременно всей группой.

«Кто живёт у нас в квартире» Цель: Развивать координацию речи с движениями, работа над темпом и ритмом речи. Закреплять название членов семьи и порядковый счет до 5.

«Мамины бусы» Цель: Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции, память.

«Колечко-колечко» Цель: развивать способность следить за манипуляциями окружающих, действовать быстро и решительно.

Игра-драматизация: «Немой диалог» Цель: Развитие артикуляции, мимики и жестов.

«Как мы с мамой варили суп» Цель: развивать воображение и пантомимические навыки.

образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №11

Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):

«Мама в платье»

Задачи: Продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Упражняться в использовании знакомых приемов лепки. Развивать творчество. Закреплять умение плотно скреплять части и придавать фигурке устойчивость.

Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №12

Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану музыкального руководителя.

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре

Обучение татарскому языку: по плану воспитателя по татарскому языку.

Декабрь 1-я неделя

Тема: КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ. ЗИМА. Проказы Старухи-Зимы (27.11 – 08.12)

Задачи: формировать обобщённые представления о зиме, как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, о взаимосвязи явлений природы. Закреплять знания о правилах

безопасного поведения в природе в зимний период. Развивать способность наблюдать, всматриваться, вслушиваться в явления и объекты природы, замечать их изменения.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Книги про зиму.	<p>Дидактические игры: «Что зимой бывает или не бывает?» Цель: закрепление представлений о приметах зимы. «Когда это бывает?» Цель: Закрепить знания детей о временах года, их характерных признаках, развить связную речь, внимание, находчивость, выдержку. «Ласковые слова» Цель: активизация ласкательных существительных.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Зимнее путешествие» Цель: Воспитывать интерес и любовь к живому миру, уважительное и бережное отношение к природе, чувство сопричастности и сопереживания ко всему живому и прекрасному.</p> <p>«Собираемся на прогулку» Цель: развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.</p> <p>«В зимнем лесу» Цель: Закреплять знания детей о диких животных, о характерных особенностях, о способах передвижения и способах защищаться от врагов, добывать себе пищу. Закрепить элементарные правила поведения в лесу.</p> <p>«Оденем куклу на прогулку». Цель: вовлечь детей в ситуацию сюжетно-ролевой игры; учить взаимодействовать друг с другом и с</p>	<p>Речевое развитие: Чтение стихотворений о зиме.</p> <p>Задачи: Развивать интерес к художественной литературе, помогать выразительно читать стихи. Воспитывать интерес к художественному слову.</p> <p>Литература (источник): В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа.стр.55</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие 1</p> <p>Задачи: Развивать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.</p> <p>Обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий. Воспитывать интерес к занятиям по математике.</p> <p>Литература (источник): «Формирование элементарных</p>	Стендовая информация «Безопасность дошкольника в зимний период»

<p>игрушками; поощрять самостоятельность в игре.</p> <p>«Путешествие в зимний лес» Цель: Воспитывать интерес и любовь к живому миру, уважительное и бережное отношение к природе.</p> <p>«Оденем куклу на прогулку». Цель: вовлечь детей в ситуацию сюжетно-ролевой игры; учить взаимодействовать друг с другом и с игрушками; поощрять самостоятельность в игре. « Едем в зимний лес». Цель. Продолжать учить детей выполнять простейшие действия с воображаемыми объектами по подражанию действиям взрослого.</p> <p>«Доктор. На приеме у врача в поликлинике». Цель: Познакомить детей с новым сюжетом, закрепить игровое действие врача. «Магазин зимний одежды». Цель. Учить детей оформлять магазин «Одежда» – раскладывать знакомые предметы одежды на прилавке, развесливать на вешалки для белья, оформлять витрину. Продолжать учить детей пользоваться чеками – заместителями.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Чтение рассказа Н. Носов «На горке» Цель: учить понимать содержание рассказа, характер героев, усваивать последовательность развития сюжета.</p> <p>Чтение рассказа К. Д. Ушинского «Проказы старухи зимы» Цель: познакомить детей с произведением, уточнить и систематизировать знания о зиме.</p> <p>Чтение сказки Г.Х. Андерсен «Снежная королева» Цель: формировать умение слушать рассказ взрослого, не перебивая, дослушивать его до конца.</p> <p>Чтение рассказа В. Бианки «Синичкин календарь» Цель: Формировать интерес и любовь к природе, учить замечать изменения в ней.</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Снег идёт» Цель: научить соотносить собственные действия с действиями участников игры; упражнять детей в беге, делать повороты вокруг себя.</p> <p>«Мороз Красный Нос» Цель: развитие умения выполнять характерные движения; упражнять детей в беге.</p> <p>«Снежки». Цель: Развитие общей и мелкой моторики.</p> <p>«Ловушки со снежком». Цель: учить</p>	<p>математических представлений» старшая группа. И.А. Помораева. В.А. Позина. Стр.29</p> <p><u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u></p> <p>Задачи:</p> <p>Литература (источник):</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u> «Деревья в инее»</p> <p>Задачи: Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Воспитывать любовь к зимней природе</p> <p>Литература (источник):</p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №1</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</u></p> <p>«Белоснежная зима»</p> <p>Задачи: учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы, пропорции и строение. Развивать мелкую моторику. Закреплять умение лепить детали одежды: шапку, шубку и украшать их тонкими пластилиновыми колбасками и шариками. Воспитывать аккуратность в работе.</p> <p>Литература (источник):</p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т.,</p>
---	---

детей соблюдать правила игр, выполнять роли игроков и ловишек. Развивать меткость, ловкость. «Кто быстрее?» Цель: учить детей соблюдать правила игры. Развивать речь, ловкость и быстроту реакции.

«Ветерок» Цель: развивать двигательные навыки, упражнять в умении менять движения в соответствии с текстом.

«Зайка беленький сидит» Цель: приучать детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость. «Снежинки и ветер» Цель: развитие воображения детей, внимательности, умения играть в коллективе; упражнять в беге, делать повороты вокруг себя, в приседании.

«Найди себе пару» Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать инициативу, сообразительность.

«С кочку на кочку», «Заморожу». Цель: развивать двигательную активность, выносливость, интерес к коллективным играм, создавать радостное настроение.

«Снег кружится» Цель: научить соотносить собственные действия с действиями товарищей в соответствии с текстом.

«Белые медведи» Цель: укрепление опорно-двигательного аппарата, развитие ловкости и координации движения.

«Зимние забавы» Цель: развить координацию речи с движением, общие речевые навыки. «Не заморозь руки».

Цель: развить ловкость, волю.

«Снежная карусель» Цель: учить двигаться по сигналу развивать ловкость. «Лошадки» Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу, согласовывать движения друг с другом, упражнять в беге, ходьбе.

Игра-драматизация:

«Рукавичка» Цель: Развитие интереса детей к театрализованной игре путем закрепления приобретенных игровых умений и навыков.

Васильева М. (ред.),
приложение - конспект
№2

Художественно-
эстетическое развитие
(музыка): по плану
музыкального
руководителя.

Физическое развитие: по
плану инструктора по
физической культуре.

Обучение татарскому
языку: по плану
воспитателя по
татарскому языку.

Декабрь 2-я неделя

Тема: ЗИМА. ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ и ЗИМНИЕ ВИДЫ СПОРТА.

Зимние виды спорта(11.12 – 15.12)

Задачи: формировать обобщённые представления о зиме, как времени года, систематизировать знания детей о зимних забавах. Дать представление о зимних видах спорта.

События, праздники, традиции:

Организации РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Книга «Зимние виды спорта»	<p>Дидактические игры: «Зимние виды спорта» Цель: расширять и систематизировать знания детей о зимних видах спорта и их значимости в жизни человека. «Разрезные картинки» Цель: повторение и закрепление знаний детей о видах спорта; развивать мышление, внимание, память, логику. «Назови одним словом» Цель: учить обогащать предметы одним словом, обогащать словарный запас.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Зимние забавы для зверей» Цель: Обогащать игровую деятельность, содействовать желанию детей подбирать атрибуты к игре, развивать интерес к игре. «Поездка в зимний лес» Цель: Обучение детей реализации игрового замысла. «Фигурное катание» Цель: обогащение знаний о зимнем виде спорта Фигурное катание, развитие желания у детей использовать в сюжетно-ролевых играх Олимпийскую, спортивную тематику. «Лыжная база» Цель: Формировать игровые умения у детей в сюжетно-ролевой игре «Лыжная база». Развивать умение самостоятельно развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, согласовывать и распределять роли, создавать необходимые условия для игры. «Зимние путешествие» Цель: обогащать игровой опыт детей, расширять сюжет игры, подводить детей к созданию собственных игровых замыслов. «Магазин спортивных товаров» Цель: учить детей оформлять магазин спортивных товаров – расставлять товары на прилавке и витрине. Учить пользоваться чеками – заместителями. «Едем на автобусе в зимний лес» Цель:</p>	<p>Речевое развитие: «Зимние виды спорта» Задачи: совершенствовать грамматический строй речи: образовывать формы множественного числа имен существительных в родительном падеже. Развивать связную речь, слуховое и зрительное внимание. Воспитывать у детей желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №3</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие 2 Задачи: Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение</p>	Папка – ширма «Зима»

развитие воображения, развитие речи, развитие творческого мышления.

«Собираемся на прогулку» Цель: развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.

Чтение художественной литературы:

Чтение стихотворения А. С. Пушкин «Зима!.. Крестьянин торжествуя...» Цель: познакомиться со стихотворением А. С. Пушкина «Зима!.. Крестьянин, торжествуя.

Чтение стихотворения С.А. Есенина «Береза», «Поет зима – аукает» Цель: познакомить с новым стихотворением.

Чтение сказки В. Даль «Старик – годовик» Цель: Продолжить учить понимать жанровые особенности сказки, учить выделять главную мысль сказки, её мораль.

Чтение стихотворения С. Михалков «Зяблик». Цель: Познакомить со стихотворением.

Подвижные игры:

«Мороз – красный нос» - учить четко говорить текст в игре, соблюдать правила игры. «Встречные перебежки». Цель: продолжать учить бегать и прыгать, не наталкиваясь на товарища.

«Не будите медведя» Цель: учить бегать легко, обегая предметы, меняя направление и темп движения, увертываясь от водящего, с сохранением равновесия после внезапной остановки; формировать волевые качества личности детей. «Зимние забавы» Цель - развить координацию речи с движением, общие речевые навыки.

«Хоккеисты и лыжники» Цель: Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта в подвижной игре. «Кто быстрее до снеговика» Цель: развитие умения выполнять характерные движения; упражнять детей в беге.

«Снежная карусель». Цель: Учить изображать снежинок, учить бегать врассыпную.

«Зимушка зима» Цель: развитие ловкости, быстроты реакции. «Смелые воробышки» Цель: Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, продолжать учить детей правилам безопасности на улице в зимний период.

«Не упади на льду!..» Цель: обучение передвижению по гладкой поверхности льда, развитие ловкости и координаций движений.

определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.

Литература (источник):
«Формирование элементарных математических представлений» старшая группа. И.А. Помораева. В.А. Позина. Стр.30

Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):
«Зимние виды спорта»

Задачи: уточнить знания детей о зимних видах спорта. Способствовать развитию логического мышления, памяти и внимания. Формировать у детей потребность в двигательной активности; дать представления о важности, пользе занятиями спортом для здоровья.

Литература (источник):
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №4

Художественно-эстетическое развитие (рисование):
«Мы любим зимний спорт»

Задачи: передавать в рисовании любимый вид зимнего спорта (конькобежцы, хоккеисты, фигуристы, лыжники, выделяя характерные особенности. Развивать мелкую моторику. Закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении. Воспитывать

«Найди свой домик» - учить впрыгивать в круг и выпрыгивать по команде, находить свои «домики».

«Найди снегурочку!» Цель: развитие внимания, памяти. «Снайперы» Цель: формирование точных движений, обучение метанию, развитие мышц рук.

«Снежинки и ветер» Цель: развитие воображения детей, внимательности, умения играть в коллективе; упражнять в беге, делать повороты вокруг себя, в приседании. «Два мороза» - упражнять детей в беге с увёртыванием, учить согласовывать движения со словами. «Найди свой домик» - учить впрыгивать в круг и выпрыгивать по команде, находить свои «домики».

«Мы веселые ребята» - учить детей бегать, увертываться, не попадаться. «Снежная баба» - развитие двигательной активности. «Ветерок» Цель: развивать двигательные навыки, упражнять в умении менять движения в соответствии с текстом. «Зимующие и перелетные птицы» Цель: развивать двигательные навыки; закреплять представление о поведении птиц зимой.

Игра-драматизация:

«Лиса и Волк» Цель: Учить детей эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в игре-драматизации.

осознанное отношение к своему здоровью.

Литература (источник):

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №5

Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):

«Зимний вид спорта»
Задачи: учить детей конструировать из бумаги, дополнять работу деталями аппликации, совершенствовать навыки работы с ножницами. Развивать художественный вкус, мелкую моторику рук; развивать творческие способности, воображение. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.

Воспитывать аккуратность в работе.

Литература (источник):
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №6

Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану музыкального руководителя.

Физическое развитие:
по плану инструктора по физической культуре.

Обучение татарскому языку: по плану воспитателя по татарскому языку.

Декабрь 3-я неделя

Тема: ТВОРЧЕСТВО ПИСАТЕЛЕЙ, ХУДОЖНИКОВ, ИЛЛЮСТРАТОРОВ, КОМПОЗИТОРОВ.(18.12-22.12)

Поёт зима - аукает...

Задачи: Расширять представления детей о приметах зимы через произведения писателей, художников, иллюстраторов, композиторов. Закрепить знания о свойствах снега и льда.

События, праздники, традиции:

Организации РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Тематические иллюстрации	<p>Дидактические игры: «Что зимой бывает или не бывает?» Цель: закрепление представлений о приметах зимы.</p> <p>«Дикие животные зимой» Цель: Обогащение представлений о зиме и жизни лесных животных зимой.</p> <p>«Опасно – не опасно» Цели: учить детей отличать опасные жизненные ситуации от не опасных (катание около проезжей части на лыжах, коньках, санках; катание на коньках по замёрзшему водоёму и т.д.); уметь предвидеть результат возможного развития ситуации; закреплять знание правил безопасного поведения; воспитывать чувство взаимопомощи.</p> <p>«Большие и маленькие снежинки» Цель: Научить ребенка чередовать предметы по величине.</p> <p>«Сколько снежинок?» Цель: упражнять в счете, нахождении соответствующей цифры.</p> <p>«Холодный-опасный» Цель: Дать представление о том, что холод может быть опасным для жизни и здоровья человека.</p> <p>«Кто больше действий назовёт» Цель: активно использовать в речи глаголы, образовывая различные глагольные формы.</p> <p>«Подбери признаки» Цель: активизация глагольного словаря.</p> <p>«Знай и выполняй правила уличного движения» Цель: Закрепить с детьми правила уличного движения; повторить значения светофора.</p> <p>«Зима - хорошо, зима - плохо» Цель: Закрепить знания детей о приметах зимы, учить устанавливать связи между живой и неживой природой, показывать</p>	<p>Речевое развитие: Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»</p> <p>Задачи: Вспомнить с детьми произведения С.Маршака. Помочь вспомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».</p> <p>Литература (источник): «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада: планы занятий» В. В. Гербов астр.60</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие 3</p> <p>Задачи: Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</p> <p>Литература (источник): «Занятия по ФЭМП в старшей группе детского сада. Планы</p>	«Зима и зимние приметы» (стендовая информация)

изменения в природе происходящие зимой, развивать доказательную речь. Формировать у детей умение строить сложные по конструкции предложения, активизировать словарь по теме «Зима», развивать логическое мышление, внимательность.

«Какой ветер дует?» Цель: Упражнять детей в подборе имён прилагательных к существительному. Закреплять знания детей о явлениях неживой природы. Упражнять в определении основных свойств ветра. Активизировать речь дошкольников. Развивать наблюдательность и слуховое внимание.

«Скажи наоборот» Цель: формировать умение подбирать противоположные по смыслу слова.

Сюжетно-ролевые игры: «*В зимнем лесу*» Цель: Закреплять знания детей о диких животных, о характерных особенностях, о способах передвижения и способах защищаться от врагов, добывать себе пищу. Закрепить элементарные правила поведения в лесу. Привлекать детей к участию в совместных играх с воспитателем, которые включают в себя 2-3 роли, предусматривающие необходимость взаимодействовать друг с другом. Развивать навыки положительного эмоционального общения детей друг с другом и взрослыми. Развивать логическое мышление. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них.

«Едем на автобусе в зимний лес» Цель: Закрепление знаний о лесных животных, закрепление знаний о зимних видах игр и признаков времени года «зима». Развивать воображение, речь, творческое мышление. Привлекать детей к участию в совместных играх с воспитателем, которые включают в себя 2-3 роли, предусматривающие необходимость взаимодействовать друг с другом. Развивать навыки положительного эмоционального общения детей друг с другом и взрослыми.

«Собираемся на прогулку» Цель: развивать у детей умение подбирать для прогулки зимой тёплую одежду, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим. Формировать умение творчески развивать сюжет игры.

«На приёме у врача. Катя ела сосульки и заболела» Цель: Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и

занятий» И.А. Помораева, В.А. Позина. Стр.31

Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром): 1.

«Зима в лесу»

Задачи: Расширять и углублять представление о зимовке зверей, птиц. Учить отыскивать причины изменений в жизни животных, в изменении условий их обитания, устанавливать причинно-следственные связи. Развивать внимание. Воспитывать любовь к животным, стремление помочь в трудных условиях.

Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №7

2. «Зимние явления в природе»

Задачи: Развивать познавательную активность, творчество. Закреплять знания о зимних месяцах. Воспитывать любовь к природе.

Литература (источник): О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа.

Художественно-эстетическое развитие (рисование): Занятие 29.

Снежинки (Рисование восковыми мелками и акварелью)

Задачи: Учить рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными, закругленными). Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание

их заместители. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре). Развивать у детей слуховое и зрительное внимание, память, воображение, интонационную выразительность речи. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважение к труду врача.

«Готовим мороженое» Цель: Познакомить с технологией приготовления мороженого. Подвести к пониманию того, что для приготовления мороженого нужен холод. Учить детей играть в сюжетно- ролевую игру, выполнять действия, показанные воспитателем, формировать представление, о предметах посуды и продуктах для приготовления еды. Развивать воображение, речь детей. Вызвать интерес к совместной игре со взрослыми и сверстниками. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в игре.

«Интервью» тема: «Перелётные и зимующие птицы» Цель: Закрепление у детей представления о жизни перелётных и зимующих птиц. Развитие речевой активности и быстроты мышления, сообразительности и находчивости. Формирование умения использовать знания в соответствии с обстоятельствами. Знакомство с новыми и интересными видами игр. Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней.

«Прогулка по зимнему городу» Цели: уточнить представления об устройстве улиц; закрепить правила поведения на улице зимой; предупредить о последствиях нарушения правил. Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней.

«Семья» Сюжет «Зима. Коля и Оля простудились. На приём к детскому врачу» Цель: Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважение к труду врача.

стихотворения. Развивать воображение, фантазию и художественный вкус. Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги.

Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №8

Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):

«Девочка в зимней шубке»
Задачи: Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.

Литература (источник): Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий » стр.76

Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану музыкального руководителя.

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.

Обучение татарскому языку: по плану воспитателя по татарскому языку.

«Синичка» Цель: Развивать умение принимать на себя роль птицы.

«Спасатели» Сюжет «Не играй на замёрзшем водоёме» Цель: Расширять и закреплять умения и знания детей о работе службы спасения в игре. Учить находить самостоятельно выход из трудной сложившейся обстановки, действовать организованно, согласованно, ориентироваться в окружающей действительности. Развивать у детей творческую активность, связную речь, обогащать словарный запас. Продолжать учить детей соблюдать правила этикета в общении и поведении. Воспитывать у мальчиков мужские качества характера: мужество, силу, самоотверженность, смелость, благородство и т. п., у девочек - сострадание, аккуратность, милосердие, желание умело оказать первую медицинскую помощь. Воспитывать у детей уважение к людям данных профессий.

Чтение художественной литературы:

K. Д. Ушинский «Проказы старухи зимы» Цель: Способствовать развитию у детей интереса к художественной литературе. Закрепить знания о том, как зимует все живое. Учить детей выражать свое отношение к времени года «зима».

I. Суриков «Зима» Цель: Знакомить с творчеством И. Сурикова. Воспитывать умение слушать стихотворения, понимать смысл произведения.

O. Высотская «Снежный кролик» Цель: вызвать интерес к стихотворению О. Высоцкой «Снежный кролик». Учить эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.

Русская народная сказка «Зимовье зверей» Цель: Продолжать учить слушать художественное произведение, оценивать поведение героев; формировать умение отвечать на вопросы, поддерживать беседу; активизировать словарный запас детей: зимовье, рубить избу, столбы тесать, щепу драть, стены конопатить; обогащать словарный запас детей: «У страха глаза велики». Подвести к пониманию образного содержания пословиц.

Подвижные игры: «Два мороза»

Цель: Развивать быстроту реакции, ловкость. Закреплять умение согласовывать игровые действия со словами.

«Мороз красный нос» Цель: Развитие

ловкости, быстроты реакции, воспитание выдержки, терпения.

«Берегись заморожу!» Цель: Развитие реакции и умения ориентироваться в пространстве. «Снежиночки-пушиночки» Цель: Развитие умения действовать согласованно и внимательно слушать команды.

«Заяц, мороз и ёлочки» Цель: Тренировка различных навыков передвижения, формирование правильной осанки, развитие внимания, быстроты реакции, координации движений, укрепление мышц стоп и голеней. «Два мороза» Цель: развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге.

«Снег кружится» Цель: научить соотносить собственные действия с действиями товарищей в соответствии с текстом.

«Не будите медведя» Цель: учить бегать легко, оббегая предметы, меняя направление и темп движения, увертываясь от водящего, с сохранением равновесия после внезапной остановки; формировать волевые качества личности детей (смелость, решительность, уверенность в своих силах); способствовать совершенствование деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем организма ребенка; способствовать тренировке артикуляционного аппарата.

«Зимние забавы» Цель: развить координацию речи с движением, общие речевые навыки.

«Не заморозь руки» Цель: развить ловкость, волю.

«Снежинки и ветер» Цель: развитие воображения ребенка, внимательности, умения играть в коллективе.

«Снежная карусель» Цель: развитие чувства ритма, умения ориентироваться в пространстве.

«Не упади на льду!..» Цель: обучение передвижению по гладкой поверхности льда, развитие ловкости и координаций движений.

«Зима пришла!» Цель: развитие ловкости, находчивости, умения действовать по команде.

«Снайперы» Цель: формирование точных движений, обучение метанию, развитие мышц рук.

«Найди Снегурочку!» Цель: развитие внимания, памяти.

Игра-драматизация: Игра-пантомима

«Пантомимы» Цель: учить детей элементам искусства пантомимы, развивать выразительность мимики. Совершенствовать

исполнительские умения детей в создании выразительного образа.

Игра – драматизация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка» Цель: Учить детей различать и передавать интонации, характеры сказочных персонажей, формировать умение детей создавать игровую обстановку.

Развивать у детей выразительность интонации, мимики, движений. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, чувство сострадания, взаимопомощи.

Декабрь 4-я неделя

Тема: Новогодние утренники (25.12-29.12)

Задачи: Развитие творческого потенциала детей; сплочение детского коллектива; приобщение к культуре празднования Нового года.

События, праздники, традиции: Новый Год

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Новогодние украшения для группового помещения, тематические иллюстрации.	<p>Дидактические игры: «Угадай по описанию» Цель: Учит узнавать новогодних персонажей (Снегурочка, Дед Мороз, Снеговик и т.д.) по описанию.</p> <p>«Дед Мороз раздает подарки» Цель: образовывать слова при помощи суффиксов; согласовывать имя существительное с прилагательным в роде и числе.</p> <p>«Опасно или неопасно?» Цель: создание условий для формирования представления детей об опасных шалостях со спичками, свечами, бенгальскими огнями, ёлочными гирляндами.</p> <p>Формировать</p>	<p>Познание: ознакомление с окружающим миром: «Деды Морозы разных стран мира»</p> <p>Задачи: Расширить представления детей о праздновании Нового года. Обобщить представления детей о главном герое новогодних праздников - Дедушке Морозе, познакомить детей с обычаями и традициями встречи Нового года в</p>	«Безопасный Новый год» (стендовый материал)

	<p>представления об источниках опасности во время новогодних праздников. Довести до сознания детей, к чему может привести несоблюдение правил безопасности.</p> <p><i>«Помоги Снегурочке нарядить две новогодние ёлки»</i> Цель: различать величину предметов; правильно ее называть (длинный, короткий); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде и числе.</p> <p><i>«Построй зверюшку в новогодний хоровод»</i> Цель: уточнять и закреплять пространственные представления детей («перед», «за», «на»); уточнять и обобщать понятия «слева», «справа», «посередине»; закрепить соотнесение количества предметов с цифрой.</p> <p><i>«Осторожно, елка!»</i> Цель: Формировать у детей навыки пожаробезопасного поведения в период новогодних праздников. Закрепить знания детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя пользоваться, украшая новогоднюю ёлку (вата, бумага, свечки, хлопушки). Воспитывать отзывчивость, желание помогать сказочным героям.</p> <p><i>«Дед Мороз раздает подарки»</i> Цель: образовывать слова при помощи суффиксов; согласовывать имя существительное с прилагательным в роде и числе.</p> <p><i>«Собери елочные игрушки»</i> Цель: правильно называть цвета, согласовывать существительное с прилагательным в роде.</p> <p><i>«Угадай праздник по символу»</i> Цель: Познакомить детей с понятиями Новый Год, Рождество, с их традициями, обычаями и обрядами, связанными с их организацией и проведением этих праздников: гадания, народные гуляния, колядование, украшение ёлки. Закрепить знания детей о событиях Рождества Христова и других народных праздниках: Масленица, Пасха, Красная горка, Вербное воскресенье и др. Закреплять умения детей подбирать к праздникам соответствующие символы. Развивать понимание названий праздников. Прививать любовь к русским народным праздникам и традициям.</p> <p><i>«Что в мешке?»</i> Цель: употреблять в речи имена существительные с предлогом «в»; соотносить числительное</p>	<p>разных странах мира. Развивать умение в определенной логической последовательности излагать свои мысли, познавательный интерес, память, речь, фантазию. Воспитывать уважительное отношение к традициям празднования Нового года людей разных национальностей.</p> <p>Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №9</p> <p>Развитие речи:</p> <p>1. Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»</p> <p>Задачи: Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.</p> <p>Литература (источник): В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий» стр.61</p> <p>2. «Придумывание творческого рассказа на тему: «Предновогоднее приключение зайчика»</p> <p>Задачи: Учить детей придумывать творческие рассказы на сюжет, предлагаемый воспитателем. Продолжать формировать грамматически правильную речь, используя различные виды предложений. Учить анализировать рассказы других детей, выделяя</p>
--	---	--

«один» и наречие «много» с количеством предметов.

Сюжетно-ролевые игры: «Семейные праздники» Цель: продолжать знакомить детей с вариантом сюжетно-ролевой игры «Семья». Формировать навыки ролевого общения. Развивать культуру общения. Закрепить знания о семейных традициях.

Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к старшим.

«Дом. Семья. Приготовление обеда» Цель: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.

Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.

Знакомить с деятельностью членов семьи. Воспитывать ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

«Магазин ёлочных игрушек» Цель: Побуждать детей творчески воспроизводить в игре сюжет «Магазин», развивать умения действовать в коллективе. Развивать умения творчески использовать в играх представление об окружающей жизни. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Учить детей готовить обстановку для игры, подбирать предметы-заместители и атрибуты.

«Встреча Нового Года» Цель: создать эмоционально-радостное настроение в преддверии праздника, учить детей распределять роли, выполнять роль до конца, согласовывать действия друг с другом, воспитывать добрые чувства друг к другу.

«Новогодняя ночь в кафе» Цель: закреплять знание детей о труде повара, официанта. Побуждать детей более широко и творчески использовать в игре знания об окружающем мире. Формировать положительные взаимоотношения между детьми, правила поведения в общественных местах. Знакомить с названиями и составом различных блюд. Обучать реализации игрового замысла. Развивать коммуникативные и творческие способности у детей, интерес к сюжетно-ролевой игре. Учить правильно строить

предложение как единицу речи. Развивать память и творческое воображение.

Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №10

Познание: ФЭМП, сенсорная культура:

Занятие 4

Задачи: Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.

Литература

(источник): И. А. Поморава, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада» стр.32

Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация:

«Новогодняя поздравительная открытка»

Задачи: Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из

диалоги, взаимодействовать со сверстниками.

«Семья покупает полезные продукты к новогоднему столу» Цель: Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли. Учить детей реализовывать и развивать сюжет игры. Побуждать детей использовать слова-названия полезных продуктов, диалогическую речь в ходе игры. Формировать дружеские взаимоотношения в игре. Закрепить ранее полученные знания о полезных продуктах, здоровом питании.

«Праздник в семье» Цель: Закреплять представления детей о семье. Развивать интерес к игре. Учить детей действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи. Способствовать установлению в игре ролевых взаимодействий и взаимоотношений между играющими. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Развивать ролевую речь; (коммуникативные действия).

«Кондитерская фабрика Деда Мороза» Цель: Развивать и обогащать сюжет игры «Кондитерская фабрика». Развивать творческое воображение, способность совместно развивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Формировать умение договариваться, планировать, обсуждать действия всех играющих. Формировать умение детей готовить обстановку для игры, подбирать предметы-заместители, игрушки, атрибуты, костюмы. Познакомить с профессий кондитер; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.

«Автобус. Сюжет «Едем в магазин «Елочные украшения» Цель: Закрепление знаний и умений о труде шофера, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду шофера и продавца. Прививать правила культурного

бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Закреплять приемы вырезания и наклеивания.

Литература

(источник): Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» стр.77

Задачи: Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.

Литература

(источник): Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» стр.73

Художественно-эстетическое развитие: рисование: «Наша нарядная елка»

Задачи: Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.

Литература

(источник): Т. С. Комарова «Занятия по

<p>поведения в общественных местах.</p> <p>«Семейные праздники. Новый Год» Цель: познакомить детей с вариантом сюжетно-ролевой игры «Семья». Формировать навыки ролевого общения. Развивать культуру общения. Закрепить знания о семейных традициях.</p> <p>Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к старшим.</p>	<p>изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» стр.78</p>
<p>«Семейные праздники. Встреча Нового Года» Цель: продолжать знакомить детей с вариантом сюжетно-ролевой игры «Семья». Формировать навыки ролевого общения. Развивать культуру общения. Закрепить знания о семейных традициях празднования Нового Года.</p> <p>Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к старшим.</p>	<p>«Новогодние желания»</p> <p>Задачи: Вызвать у детей желание передать в рисунке образ любимой игрушки, желание получить ее в форме подарка в Новогоднюю ночь. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закрепить умение изображать форму частей предмета, их относительную величину, расположение. Развивать представление об эстетической значимости цветовых и звуковых оттенков. Воспитывать устойчивость замысла, интерес к народным праздникам своей страны.</p>
<p>«Дом. Семья. Сюжет «Приготовление новогоднего ужина» Цель: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.</p>	<p>Литература (источник):</p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №11</p>
<p>Чтение художественной литературы: <i>Русская народная сказка «Морозко»</i> Цель: Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить оценивать поступки героев, выражать свое отношение к ним.</p>	<p>Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.</p>
<p>H. Найденова «Новый Год» Цель: продолжать знакомить с праздником Новый год и традициями его празднования в России.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану музыкального руководителя.</p>
<p>E. Тараховская «Дед Мороз» Цель: Познакомить с новым стихотворным произведением. Продолжать знакомить детей с общенародным праздником - Новый год, с его сказочными персонажами, и с традициями его празднования в России.</p>	<p>Обучение татарскому языку: по плану воспитателя по татарскому языку.</p>
<p>Я. Аким «Ёлка наряжается» Цель: Формировать представление детей о празднике Новый год, познакомить с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой.</p> <p>«Ёлка» М.М. Зощенко Цель: познакомить</p>	

с новым рассказом, найти главных героев, дать характеристику героям через их поступки; вызвать желание совершать хорошие поступки, стремление к доброму отношению к окружающим людям.

Подвижные игры: «Два мороза»

Цель: Развивать быстроту реакции, ловкость. Закреплять умение согласовывать игровые действия со словами.

«Мороз красный нос» Цель: Развитие ловкости, быстроты реакции, воспитание выдержки, терпения.

«Берегись заморожу!» Цель: Развитие реакции и умения ориентироваться в пространстве. «Снежиночки-пушиночки»

Цель: Развитие умения действовать согласованно и внимательно слушать команды.

«Заяц, мороз и ёлочки» Цель: Тренировка различных навыков передвижения, формирование правильной осанки, развитие внимания, быстроты реакции, координации движений, укрепление мышц стоп и голеней.

«Снег кружится» Цель: научить соотносить собственные действия с действиями товарищей в соответствии с текстом.

«Не будите медведя» Цель: учить бегать легко, обегая предметы, меняя направление и темп движения, увертываясь от водящего, с сохранением равновесия после внезапной остановки; формировать волевые качества личности детей (смелость, решительность, уверенность в своих силах); способствовать совершенствование деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем организма ребенка; способствовать тренировке артикуляционного аппарата.

«Зимние забавы» Цель: развить координацию речи с движением, общие речевые навыки.

«Не упади на льду!..» Цель: обучение передвижению по гладкой поверхности льда, развитие ловкости и координаций движений.

«Зима пришла!» Цель: развитие ловкости, находчивости, умения действовать по команде.

«Снайперы» Цель: формирование точных движений, обучение метанию, развитие мышц рук.

«Найди Снегурочку!» Цель: развитие внимания, памяти.

Игра-драматизация: Театрализованная игра «Здравствуй, дедушка седой с длинной-длинной бородой!» Цель: Развивать воображение, инициативу, внимание, умение действовать согласованно, обыгрывать воображаемые предметы.

«Новогодний Колобок на новый лад» Цель: Развитие эмоциональной сферы детей. Развитие творческих способностей. Совершенствование музыкально-ритмических и певческих навыков.

Январь 2 неделя

Тема: В МИРЕ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ. (09.01-12.01)

Домашние животные и птицы

Задачи: закрепить знания детей о домашних животных и птицах, о том, чем они питаются, как кричат.

Развивать любознательность, память, внимание, речь, обогащать словарный запас.

Воспитывать любовь к животным, желание ухаживать за ними.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с социальными партнерами
Книга «Домашние животные и птицы».	<p>Дидактические игры: «Узнай по описанию» Цель: продолжать учить составлять описательные рассказы, узнавать предмет по описанию.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: Забота о домашних животных» Цель: Закреплять умение строить разные жилища для домашних животных: лошадкам – конюшню, коровам – коровник, свиньям – свинарник, курочкам – курятник, уткам – утятник, собачке – будку. Совершенствовать умение находить место для постройки на ковре и подбирать необходимые</p>	<p>Речевое развитие: Звуковая культура речи: дефференциация звуков З-Ж</p> <p>Задачи: Совершенствовать звуковое восприятие детей с помощью упражнения на различие звуков З-Ж</p> <p>Литература (источник): В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.75</p>	Папка – ширма «Зима»

детали строителя.

«Двор для домашних животных»

Цель: Формировать игровые умения в игровой ситуации. Закрепить умение разделять животных на диких и домашних, называть детенышней.

«Ферма» Цель: Формировать игровые умения в игровой ситуации. Закрепить умение разделять животных на диких и домашних, называть детенышней.

«Ветеринарная лечебница» Цель: Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача. Воспитывать чуткое, гуманное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Чтение художественной литературы:

Чтение сказки В.Бианки. Кошкин питомец. Цель: познакомить с творчеством В.В. Бианки и с его произведением «Кошкин питомец».

Чтение стихотворения С.Михалков. «Трезор» Цель: Познакомить с произведением Михалкова «Трезор».

Подвижные игры:

«Птички в гнездышке» Цель. Игра тренирует память, внимание, развивает быстроту движений, ориентировку в пространстве.

«Охотники и звери» Цель: формировать навыки двигательной активности у детей, совмещая с познавательно - исследовательской, коммуникативной деятельностью, с учетом безопасности жизнедеятельности детей; развивать меткость, ловкость.

«Курочка – хохлатка» Цель: упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; упражнять детей в ходьбе.

«Воробы и собачка» Цель: закрепить знания детей о характерных движениях птиц, научить имитировать их голоса.

«Гуси – гуси» Цель: развитие у детей координации движений, быстроты реакции, умения играть в команде.

«Конники» Цель: приучать детей бегать, не наталкиваясь друг на друга, ускорять или замедлять движения, ориентироваться в пространстве.

«Кошки – мышки» Цель: развивать координацию, ориентацию в пространстве, развить координацию

развитие (ФЭМП,

сensorная

культура): Занятие 1

Задачи: Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»

Литература (источник):

«Формирование элементарных математических представлений» старшая группа. И.А. Помораева. В.А. Позина. Стр.36

Познавательное развитие

(ознакомление с окружающим миром):

«Домашние животные»

Задачи: расширить знания детей об окружающем мире, уточнить представления о домашних животных. учить детей классифицировать предметы по существенным признакам; формировать обобщающие понятия; учить составлять предложения по вопросам; упражнять детей в правильном употреблении предложно-падежных конструкций;

Литература (источник):

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект №1

Художественно-

эстетическое развитие (рисование):

"Выставка кошек".

Задачи: Продолжать учить (чуть выше железного наконечника, тремя пальцами) держать кисть при рисовании.

Литература (источник):

Основная образовательная программа дошкольного

слов с движениями, работать над темпом и ритмом речи; обогащать двигательный опыт детей. «Мышеловка»

Цель: формировать навыки двигательной активности детей.

Игра-драматизация:

«Гуси-лебеди» Цель: способствовать развитию диалогической речи; продолжать совершенствовать навыки детей в управлении настольными куклами, совершенствовать исполнительское мастерство, выразительность в передаче образов героев сказки.

образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект№2

Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):

«Домашние животные»

Задачи: продолжать учить детей обрывать бумагу по контурам неопределенной формы разных размеров. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность в работе.

Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект№3

Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану музыкального руководителя.

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.

Январь 3-я неделя

Тема: МИР ВЕЩЕЙ. ЧТО ИЗ ЧЕГО? (15.01 – 19.01)

Стекло, металл, дерево.

Задачи: способствовать познавательно - исследовательской деятельности детей через элементарное экспериментирование: умение проводить опыты, высказывать свои предположения, демонстрировать результат при помощи действия и слова.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
---	--	--	---

Пополнение
уголка для
экспериментир
ования.

Дидактические игры:

«Предметы из стекла и металла» Цель: развивать умение анализировать и распределять предметы по размеру.

«Мой дом», «Любимые игрушки», «Из какого материала предмет?»

«Отвечай быстро» Цель: Закреплять умение детей классифицировать предметы (по цвету, форме, материалу из которых они изготовлены), приучать их быстро думать и отвечать.

Сюжетно-ролевые игры:

«Исследователи». Цели: Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.

«Корпорация» Цели: Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику.

«Экологи» Цель: Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной значимости.

«Кафе» Цель: закреплять знание детей о труде повара, официанта. Закреплять правила этикета, поведение в общественном транспорте. Подвести к пониманию того, что для сервировки стола можно использовать посуду, изготовленную из различных материалов.

«Фабрика матрешек» Цель: Развивать, обогащать сюжет игры. Совершенствовать умение готовить обстановку для игры. Отображать в игре взаимодействие, общение людей (социальную сторону).

«Фабрика по производству игрушек» Цель: Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Формирование

Речевое развитие:

«Путешествие в мир предметов»

Задачи: учить в ходе экспериментирования выявлять свойства и качества металла; составлять алгоритм описания материала. Развивать умение свободного общения между взрослыми и детьми. Закреплять умение устанавливать причинно - следственные связи между свойствами и качествами материала и способом использования. Воспитывать познавательный интерес и наблюдательность, бережное отношение к предметам окружающего мира.

Литература (источник):

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М.

Приложение конспект №5

Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):

Занятие 3

Задачи: Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Учить ориентироваться на листе бумаги. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.

Литература (источник):

И.А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по

Папка ширма «Зима»

представлений дошкольников о том, что такое фабрика по производству игрушек и для чего она нужна.

«Куклы» Цель: Закрепление знаний о разных видах посуды и материалах из которых она изготовлена, формирование умения использовать посуду по назначению.

«Семья» Сюжет «В магазине игрушек» Цель: Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей.

«Игрушки на приёме у врача» Цель: Формировать у детей умения принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия, использовать во время игры медицинские инструменты и называть их; способствовать возникновению ролевого диалога.

Чтение художественной литературы:

Чтение стихотворения Д.Авдеева «Удивительные гвозди» Цель: познакомить со стихотворением Д.Авдеева «Удивительные гвозди».

А. Барто «Однажды я разбил стекло» Цель: Познакомить с новым стихотворным произведением А. Барто. Продолжать знакомить со свойствами стекла.

Шатских Т. «Мячик всюду виноват» Цель: Познакомить с новым стихотворным произведением. Формировать знания о том что предметы сделаны из различных материалов.

А. Барто «В зеркале» Цель: познакомить с содержанием произведения А. Барто «В зеркале»; учить выражать свои чувства по отношению к прочитанному, видеть настроение произведения.

Подвижные игры:

«Снежная королева» Цель: воспитывать быстроту и ловкость. «Мороз - Красный нос» Цель: развитие ловкости, воспитание выдержки и терпения.

«Снежная карусель» Цель: упражнять в ориентировке на местности. «Мы - веселые ребята» Цель: Развивать у

формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада» стр.41

Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):

«Свойства стекла и металла».

Задачи: Способствовать познавательно-исследовательской деятельности детей через элементарное экспериментирование: умение проводить опыты, высказывать свои предположения, демонстрировать результат при помощи действия и слова. Развивать

коммуникативные навыки. Воспитывать любознательность.

Литература (источник):
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект №6

Художественно-эстетическое развитие (рисование):

«Городецкая роспись деревянной доски»

Задачи: учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Развивать у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Закреплять знания детей о характерных особенностях разных видов росписи.

Воспитывать аккуратность.

Литература (источник):

детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи.

«Ловишки парами» Цель: научиться бегать в паре. «Лошадки» Цель: приучать детей двигаться вдвоём один за другим, согласовывать движения, не подталкивать бегущего впереди, даже если он двигается не очень быстро.

«Совушка» Цель: учиться неподвижно стоять некоторое время, внимательно слушать. «Охотник и зайцы» Цель: учить метать мяч в подвижную цель.

«Погреми погремушкой» Цель: Упражнять детей в беге. «Пятнашки со скакалкой» Цель. Упражнять детей в беге.

«Прыгает – не прыгает» Цель: Упражнять детей в прыжках. Развивать внимание детей. «Прятки» Цель: Развивать у детей умение ориентироваться в пространстве.

«Не попадись» Цель: развивать ловкость, быстроту; играть, соблюдая правила; совершенствовать прыжки на двух ногах. «Удочка» Цель: развивать ловкость, внимание, быстроту реакции.

«Пробеги тихо» Цель: воспитывать выдержку, терпение, умение передвигаться бесшумно. «Где звенит колокольчик?» Цель: развивать глазомер, слуховую ориентацию, умение ориентироваться в пространстве.

«По местам!» Цель: развивать внимание, умение действовать по сигналу, формировать навыки ориентировки в пространстве. «Не задень!» Цель: упражнять детей в ходьбе и беге змейкой, обогащать двигательный опыт, развивать координацию движений, ориентировку в пространстве.

«Угадай, что делали» Цель: развивать у детей выдержку, инициативу, воображение. «Кто ушёл?» Цель: Учить детей ориентироваться в помещении группы и на участке. Развивать память, внимание.

Игра-драматизация:

«Три поросенка» Цель: Учить различать и передавать интонации,

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект №7

Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):

«Банка варенья для Карлсона»

Задачи: Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы.

Литература (источник):

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект №8

Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану музыкального руководителя.

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.

характеры сказочных персонажей. Развивать у детей выразительность речи, мимики, движений. Учить использовать сказочные сюжеты в играх. Учить детей решать проблемы без споров, драк и слёз, заменив их, обсуждением друг с другом.

Январь 4-я неделя

Тема: МИР ВЕЩЕЙ. ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ . (22.01 – 26.01)

Сезонная одежда. Народный костюм.

Задачи: Познакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов, провести связь одежды с временами года. Знакомить с элементами народного костюма.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Картинки по лексической теме «Одежда», «Народный костюм» Дид. игра «Найди заплатку»	Дидактические игры: «Угадай по описанию» Цель: Учить узнавать предметы одежды по описанию. «Одежда» Цель: Познакомить детей с видами одежды, обуви и головных уборов, провести связь одежды с временами года. Развивать активную речь детей, обогащать словарь. Продолжать знакомить детей со значением слов "костюм ", "платье". Воспитывать уважение к труду людей, которые создают и шьют одежду. Развивать эстетический вкус, память, внимание, воображение. Воспитывать усидчивость, интерес. «Найди заплатку» Цель: развивать сенсорное восприятие, связную речь, познавательные и мыслительные процессы, творческие способности и фантазию; закреплять знания детей о геометрических фигурах; воспитывать дружелюбие, взаимопомощь. «Заплатка» Цель: продолжать учить подбирать заплатки по форме цвету и размеру, закрепить представление знание цветов, форм (треугольник, квадрат, круг, овал, многогранник, прямоугольник) и размерам (большой, поменьше,	Речевое развитие: «Знакомство с русским народным костюмом» Задачи: Познакомить детей с бытом и традициями русского народа. Продолжать рассказывать о русском костюме, познакомить с символикой в украшении костюма. Расширять кругозор, развивать любознательность, внимание, сосредоточенность при рисовании, развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к культуре русского народа. Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М.	«Как одеть ребенка, чтобы он не замёрз» (стендовая информация)

<p>маленький), развивать внимание, мышление, усидчивость.</p> <p>«Чья, чей, чьи, чье?» Цель: упражнять в употреблении притяжательных местоимений.</p> <p>«Мой, моя, моё» Цель: Упражнять в подборе местоимений к предметам одежды.</p> <p>«Одень куклу на прогулку» Цель: Закреплять у детей название предметов одежды и ее частей, действовать с ними, получая дополнительную информацию через осязание (материал, выделять части одежды (рукав, карман, пуговица, воротник и др., определять цвет, форму, величину, пространственное положение частей (правый рукав, левый рукав, верхняя пуговица и т. д.). Упражнять в умении одевать куклу по схеме</p>	<p>Приложение конспект №9</p> <p><u>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</u> Занятие 4 Задачи: Познакомить с</p>
--	--

последовательного одевания на прогулку. Воспитывать желание бережно обращаться с одеждой и содержать ее в порядке.

«Назови, из чего одежда» Цель: упражнять в образовании относительных прилагательных.

«Один-много» Цель: закрепить название предметов одежды и её деталей в единственном и множественном числе (шапка-шапки, юбка-юбки, карман-карманы и т.д.); закрепить понятия «один-много».

Сюжетно-ролевые игры: «Магазин одежды» Цель: закреплять умение брать на себя роль покупателя, учить описывать выбранную вещь, называя 1 - 2 детали. Познакомить с работой кассира.

«Дом. Семья. Приготовление обеда» Цель: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.

Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.

Знакомить с деятельностью членов семьи. Воспитывать ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

«Ателье» Цель: Познакомить с профессиями закройщик, швея; закрепить названия этих профессий; формировать умение работать с информацией; планировать и осуществлять свою деятельность; воспитывать уважение к труду работников ателье. Формировать

Познавательное развитие
(ознакомление с окружающим миром):

«История русского народного костюма».

Задачи: Сравнивать и описывать элементы русского костюма.

Литература
(источник): Основная образовательная программа дошкольного

образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект №11

Художественно-эстетическое развитие (рисование):

«Русский национальный костюм».

Задачи: Рисовать узоры на кокошнике.

Литература
(источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение

Январь 5 неделя (29.01-02.02)

Тема: **АЗБУКА ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ. Пожару – нет!**

Задачи: дать детям понятие о пользе и вреде огня; познакомить детей, с элементарными правилами пожарной безопасности; дать необходимые знания о том, как вести себя, если начался пожар;

формирование представлений о правилах пожарной безопасности.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьями, социальными партнерами
---	--	--	--

<p>илюстрации «Правила поведения при пожаре», пожарная машина.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Лото - пожарная безопасность» Цель: с помощью сюжетных картинок формировать представление детей об опасных ситуациях во время пожара; умение вести себя правильно в возникшей опасной ситуации. Развивать внимание, логическое мышление, связную речь. Воспитывать чувство ответственности.</p> <p>Лото «Знаки пожарной безопасности» Цель: продолжать заучивать с детьми предметы пожарной безопасности и их назначение.</p> <p>«Слушай внимательно» Цель: продолжать учить отвечать на вопросы полным предложением.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Мы пожарные» Цель: закрепление знаний и умений о труде пожарных, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру; развитие интереса к игре.</p> <p>«Пожар в городе» Цель: закрепить умения брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры.</p> <p>«Один дома» Цель: развивать умения брать на роль в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, предметы заместители. Развивать творческое воображение, игровой замысел, опираясь на полученные знания ППД. «Пожарные сборы» Цель: закрепление знаний и умений о труде пожарных, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру.</p> <p>«Отважные пожарные» Цель: закрепление знаний и умений о труде пожарных, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру.</p> <p>«Стоит только нас позвать, помочь к вам придет опять» Цель: продолжать развивать выполнять в игре несколько взаимодействий (пожарная часть и диспетчерская, тушим пожар, лечим пострадавших, обучение населения, правила для пешеходов и водителей).</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Чтение сказки Гардернес Э. Сказка о заячьем теремке и опасном коробке. Цель: Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя пользоваться самостоятельно как в</p>	<p>Речевое развитие:</p> <p>«Огонь - друг, огонь - враг »</p> <p>Задачи: учить детей строить полные предложения при ответе на вопросы по содержанию прочитанного.</p> <p>Развивать творческое воображение, речь и память детей.</p> <p>Закреплять знания детей о пользе и вреде огня, о правилах пожарной безопасности.</p> <p>Воспитывать уважение к профессии пожарного.</p> <p>Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект №1</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</p> <p>Занятие 1</p> <p>Задачи: продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вечер, какой будет завтра. Воспитывать интерес к занятиям по математике.</p> <p>Литература (источник):</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений»</p>	<p>Стендовая информация «Прогулки это важно»</p>
--	---	---	--

доме, так и на улице: знать свойства и качества.

Чтение произведения Михалков С. Дядя Степа (отрывок) Цель: Закрепить знание о различных видах транспортных средств, безопасном поведении на улицах и дорогах, о правилах поведения в общественном транспорте.

Чтение повести Распутин В. Костер. Цель: Расширить представление о творчестве В.Распутина.

Чтение рассказа Сухомлинский В. «Воробышек и огонь» Цель: познакомить рассказом Сухомлинского В. «Воробышек и огонь»

Подвижные игры:

«Огонь в очаге» Цель: развивать быстроту реакции, ловкость, ориентировку в пространстве.

«Огненный Дракон» Цель: совершенствовать физические навыки, умение идти приставным шагом; развивать быстроту реакции, ловкость, смелость. «Вода и огонь» Цель: развивать быстроту реакции, ловкость, внимание, координацию движений; формировать чувство дружбы.

« Птички в беде» Цель: развивать быстроту реакции, ловкость, ориентировку в пространстве; формировать чувство долга, сострадания к животному миру, желание оказывать помощь ближнему.

«Кто быстрее потушит пожар» Цель: развивать быстроту реакции, ловкость, внимание; совершенствовать координацию движений. «Костер».

Цель: уточнить у детей порядок действий при пожаре, развивать быстроту реакции детей.

«Пожарные на учении» Цель: развивать ловкость, быстроту; совершенствовать умение действовать по сигналу. «Раз, два, три – беги!» Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу; развивать быстроту бега, слаженность коллективных действий.

«Карусель» Цель: развивать у детей равновесие в движении, навык бега, повышать эмоциональный тонус. «По ровненькой дорожке» Цель: развивать у детей согласованность движения рук и ног; приучать ходить свободно в колонне по одному.

старшая группа. И.А. Помораева. Б.А.

Позина.стр.44

Познавательное

развитие

(ознакомление с

окружающим

миром): «Осторожно, огонь»

Задачи: формировать у детей понятие «пожарная безопасность».

Развивать речь, мышление, память, внимание, восприятие.

Закреплять знания о пользе и вреде огня, о правилах пожарной безопасности.

Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу, гордости за людей данной профессии.

Литература

(источник): Основная образовательная программа дошкольного

образования «От рождения до школы»

Веракса Н., Комарова Т., Васильева М.

Приложение конспект №2

Художественно-

эстетическое

развитие

(рисование):

«Огонь. Знаки пожарной безопасности»

Задачи: учить совершенствовать навыки выполнения изображения простым карандашом и фломастерами.

Развивать творческие способности.

Закреплять знания детей об огне. Дать представление о роли огня в жизни

Игра-драматизация:

«Кошкин дом» Цель: побуждать детей передавать содержание произведения через игру-драматизацию.

человека.

Воспитывать самостоятельность, инициативность, аккуратность, умение доводить дело до конца.

Литература

(источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект№3

Художественно-эстетическое развитие

(лепка/аппликация): «Пожарная машина»
Задачи: Развивать логическое мышление, пространственную координацию (умение располагать детали на картоне). Закреплять знания о специальном транспорте – пожарная машина.

Воспитывать аккуратность в работе.

Литература

(источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект№4

Художественно-эстетическое развитие (музыка):

по плану музыкального руководителя.

Физическое развитие:

по плану инструктора по физической культуре.

Февраль 1 неделя

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. В МИРЕ ЖИВОТНЫХ.(05.02 – 9.02)

Животные Севера и жарких стран

Задачи: систематизация и пополнение знаний детей о диких животных севера и их месте обитания.

Расширить и углубить представления детей о диких животных севера и жарких стран, делать сравнительный

анализ особенностей строения, питания животных.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Иллюстрации «Животные Севера и жарких стран»	<p>Дидактические игры: Лото «Дикие животные» Цель: закрепить знания о животных, развивать память, мышление, внимание и мелкую моторику рук. «Чей хвост?» Цель: закрепить знания о животных, развивать память, мышление, внимание и мелкую моторику рук. «Назови ласково» Цель: учить детей образовывать существительные при помощи уменьшительно – ласкательных суффиксов.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: Телепередача «В мире животных» Цель: Расширять знания детей о профессиях работников телевидения. Ввести в игру новые игровые роли: учёные-зоологи; учить выполнять игровые действия. «Зоопарк» Цель: Расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании. Расширить словарный запас детей. Воспитывать любовь, гуманное отношение к животным. « Больница для животных » Цель: Расширять представления детей о профессиях; обогащать знания о деятельности медицинского персонала , который занимается лечением домашних и диких питомцев. «Экскурсия в зоопарк» Цель: познакомить детей с понятием слова – Зоопарк, углубить знания в этом</p>	<p>Речевое развитие: «Животные Севера и жарких стран»</p> <p>Задачи: учить составлять рассказы - описания с опорой на схему. Развивать умение отвечать на вопросы полным ответом. Закреплять употребление притяжательных местоимений. Воспитывать у детей интерес к окружающему миру, бережному и заботливому отношению к животным.</p> <p>Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект №5</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие 2</p> <p>Задачи: продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). Воспитывать интерес к занятиям по математике.</p>	Папка – ширма «Зима»

направлении, рассказать о работниках зоопарка, которые кормят, ухаживают и лечат животных.

«Животные у врача» Цель: продолжать учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечебение», «лекарства», «температура», «стационар».

«Ферма» Цель: Формировать игровые умения в игровой ситуации. Закрепить умение разделять животных на диких и домашних, называть детенышей.

«Ветеринарная лечебница» Цель: Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача. Воспитывать чуткое, гуманное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.

«Страусиная ферма» Цель: Формировать игровые умения в игровой ситуации. Закрепить умение разделять животных на диких и домашних, называть детенышей.

Чтение художественной литературы:

Чтение стихотворения С.Маршак. Из цикла «Зоопарк» Цель: познакомить детей с яркими образами животных в стихотворениях С. Я. Маршака.

Чтение сказки В.Сутеева «Дядя Миша» Цель: Познакомить детей с новой сказкой писателя. Расширять представление детей о дружбе, о доброте, о хороших качествах человека.

Чтение басни Л.Н. Толстого «Лев и мышь» Цель: Дать начальное представление о басне: наличие иносказания, морали.

Чтение стихотворения В.Маяковского «Что ни страница, то слон, то львица» Цель: познакомить со стихотворением В.Маяковского «Что ни страница, то слон, то львица»

Подвижные игры:

«У медведя во бору» Цель: формировать навыки двигательной активности детей, совмещающая с познавательно-исследовательской,

Литература (источник):
«Формирование элементарных математических представлений» старшая группа. И.А. Помораева. В.А. Позина. стр.46

Познавательное развитие (знакомление с окружающим миром): «Животные севера и жарких стран»

Задачи: учить детей по внешнему виду животного определять его место жительства, делать сравнительный анализ. Развивать связную речь. Закрепить и углубить представление детей о диких животных: о северном олене, о белом медведе, о верблюде. Воспитывать усидчивость на занятии.

Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект №6

Художественно-эстетическое развитие (рисование):

«Слон» (Рисование ладошкой)
Задачи: Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой: опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечаток. Развивать мелкую моторику. Закреплять умение дополнять изображение деталями при помощи кисточки. Воспитывать самостоятельность, инициативность, аккуратность, умение доводить дело до конца.
Литература (источник): Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет»

коммуникативной деятельностью, с учетом безопасности жизнедеятельности детей; развивать смелость, ловкость, быстроту действий. «Хитрая лиса» Цель: формировать навыки двигательной активности детей, совмещая с познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельностью, с учетом безопасности жизнедеятельности детей; упражнять в беге, развивать ловкость, внимание. «Охотник и зайцы» Цель: учить метать мяч в подвижную цель. «Зайка беленький сидит» Цель: приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием; запоминать и находить свое место. «Совушка» Цель: формировать навыки двигательной активности детей, совмещая с познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельностью, с учетом безопасности жизнедеятельности детей; развивать внимание, реакцию. «Охотники и звери» Цель: формировать навыки двигательной активности у детей, совмещая с познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельностью, с учетом безопасности жизнедеятельности детей; развивать меткость, ловкость.

«Теремок» (хороводная игра) Цель: развивать ловкость, быстроту реакции, учить действовать по сигналу, развивать ориентировку в пространстве.

Игра-пятнашки «Тигры» - Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие двигательной активности.

«Волк-волчок» (с ходьбой, бегом) Цель: Упражнять в ходьбе по кругу взявшись за руки; упражнять в беге в определенное место не наталкиваясь друг на друга.

«Мы веселые ребята» Цель: формировать навыки двигательной активности детей, совмещая с познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельностью, с учетом безопасности жизнедеятельности детей; развивать

Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):

«Жираф» (Лепка из пластилина)

Задачи: учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять комбинировать в поделке пластилин с дополнительным материалом; объединять готовые поделки в коллективную работу и дополнять ее композиционными решениями. Воспитывать аккуратность в работе.

Литература (источник): Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет»

Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану музыкального руководителя.

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.

ловкость, смелость, внимание. «Коршун и наседка» Цель: формировать навыки двигательной активности у детей.

«Птички в гнездышке» Цель. Игра тренирует память, внимание, развивает быстроту движений, ориентировку в пространстве.

«Зайцы и волк». Цель: учить правильно прыгать на двух ногах; слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом.

«Найди себе пару» Цель: развивать у детей умение выполнять действия по сигналу, быстро строиться в пары.

Игра-драматизация:

«Зимовье зверей» Цель: учить разыгрывать сказку, передавать образ персонажа через выразительные движения. Развивать диалогическое общение. Формировать доброжелательные отношения между детьми. Воспитывать желание участвовать в инсценировке сказок.

Февраль 3 неделя(19.02-22.02)

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА Подготовка к утреннику, посвященному 23 февраля.

Задачи: Систематизировать, расширить и обобщить знания детей о Российской армии, родах войск, военной технике. Закрепить знания детей о военных профессиях. Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности. Воспитывать чувство гордости за свою Родину, уважение к воинам, защищавшим ее.

События, праздники, традиции: День Защитника Отечества(23 февраля)

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Картинки «Военная техника»	<p>Дидактические игры: «Собери картинку» Цель: Формировать умение детей из частей составлять целое изображение, расширять представление о военной технике и военных профессиях, воспитывать внимание, развивать речь.</p> <p>«Какой род войск?» Цель: закреплять и уточнять знания детей о разных родах войск Российской армии; развивать</p>	<p>Речевое развитие: «Богатыри земли русской»</p> <p>Задачи: сформировать представление детей о героическом прошлом русского народа Древней</p>	«История возникновения праздника 23 февраля»» (стендовый материал)

	<p>память.</p> <p>«Парад военной техники» Цель: Продолжать развивать пространственные представления (слева-справа, впереди-сзади, далеко-близко). Развивать умение определять положение предметов по отношению к другому предмету. Учить детей пользоваться в речи терминами, обозначающими пространственные отношения.</p> <p>«Выложи из геометрических фигур танк, корабль, самолёт» Цель: Продолжать закреплять знания о военной технике. Учить детей выкладывать изображения военной техники из геометрических фигур. Закреплять знание геометрических фигур.</p> <p>«Военные радисты чутко слушают эфир» Цель: развитие фонематического слуха, учить дифференцировать звуки [А], [О].</p> <p>«Один-много» Цель: Учить детей согласовывать существительные в единственном и множественном числе (танк-танки, солдат -солдаты и т.д.).</p> <p>«Найди на рисунке и соедини линией защитника и его оружие» (богатырь – палица, рыцарь – меч, индеец – лук и т. п.) Цель: развитие логического мышления.</p> <p>«Что нужно солдату для военного похода» Цель: развивать логическое мышление, смекалку, память.</p> <p>«Снаряжение солдата» Цель: пополнение словарного запаса.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «<i>Военные моряки</i>» Цель: Формировать у детей патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми действиями военных моряков. Совершенствовать у детей умения творчески развивать сюжет. Развивать речевое и ролевое взаимодействие, связную монологическую и диалогическую речь. Продолжать формировать положительные взаимоотношения между детьми в процессе игры. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к военным морякам, стремлении быть похожими на них.</p> <p>«Российская Армия» Цель: Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое-воине,</p>	<p>Руси, великих русских богатырях – защитников земли русской. Оживить представление о былине, о былинных героях – Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче. Вызвать интерес к языку былин, сказаний, песен о русских богатырях. Познакомить детей с оружием богатырей.</p> <p>Расширять словарь детей, используя в речи старинные слова: палица, меч и стрелы, копье и др. Развивать память и внимание. Воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать.</p> <p>Прививать интерес к истории и культуре русского народа, воспитывать чувство патриотизма.</p> <p>Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект №7</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие 3</p>
--	--	--

нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков в родном городе. Расширение представлений детей о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танко-десантный корабль. Воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.

«Моряки» Цель: Формировать игровые умения, обеспечивающие самостоятельное сюжетную игру детей. Воспитывать дружеские взаимоотношения, чувство коллектизма.

«Военные шоферы» Цель: водители ездят на разных машинах: легковых, грузовых, соблюдают правила военной маскировки. Водитель следит за тем, чтобы груз был в порядке, вовремя доставляет боеприпасы, еду солдатам – воспитывать умение подчиняться определенным правилам, играть в коллективе, интерес и желание быть достойными защитниками своей Родины.

«На корабле» Цель: развивать умение устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, действовать воображаемой игровой ситуации. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

«Моряки». «Рыбаки». «Подводная лодка» Цель: Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.

«Наши защитники» Цель: Учить детей в игре подчиняться определенным правилам, воспитывать волевые качества, умение играть в коллективе. Воспитывать интерес и желание быть достойными защитниками своей Родины.

«Медосмотр новобранцев» Цель: развитие воображения и творческих способностей детей. Развивать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры «Больница»; способствовать самостоятельному созданию и реализации игровых замыслов. Развивать

Задачи:

Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.

Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результируя сравнения обозначать соответствующими словами.

Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.

Литература

(источник): «Занятия по ФЭМП в старшей группе детского сада. Планы занятий» И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.48

Познавательное

развитие
(ознакомление с
окружающим
миром): «День

защитника

Отечества»

Задачи:

Продолжить знакомство детей с историей и традициями празднования праздника 23 февраля – День Защитника Отечества. Дать представление о военных профессиях; о родах войск.

<p>творческое воображение, способность совместно развертывать игру, продолжать формировать умение договариваться. Продолжать учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, побуждать детей самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали (инструменты, оборудование). Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища. Воспитывать чувство ответственности, дружелюбия, уважение к профессии врача и профессии военного.</p> <p>«Пограничники» Цель: развивать тематику военизированных игр, учить детей точно выполнять задания, развивать память, внимательность, осторожность; воспитывать уважение к военным профессиям; расширять словарный запас детей, введя слова: «пограничная застава», «граница», «рубеж», «дозор», «часовой».</p> <p>«Авария на подводной лодке» Цель: учить принимать быстрые решения, находить выход из сложной ситуации. Развивать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры «Больница»; способствовать самостоятельному созданию и реализации игровых замыслов. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, продолжать формировать умение договариваться. Продолжать учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, побуждать детей самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали (инструменты, оборудование). Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p><i>И. Гамазкова «В дозоре»</i> Цель: Продолжить знакомить детей с понятиями «защитники Отечества», «армия»; расширить представление детей о названиях различных видов военной техники; о профессиях военных; о празднике День Защитника Отечества.</p> <p>«Пограничники» С. Я. Маршак Цель: познакомить детей с новым стихотворением – о пограничниках, воинах, охраняющих нашу Родину.</p>	<p>Развивать связную речь, внимание. Воспитывать положительные чувства и эмоции к защитникам Отечества, любовь к Родине.</p> <p>Литература (источник):</p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект №8</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (рисование): Занятие 45. Портрет папы (Рисование гуашью)</p> <p>Задачи: Дать детям представление о жанре портрета. Учить рисовать по памяти портрет отца (голову и плечи). Упражняться в смешивании красок для получения цвета лица. Развивать художественное восприятие образа человека.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к папе.</p> <p>Литература (источник): Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет. Конспект занятий»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка/апликация): «Это Т -34, нет</p>
--	--

Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи. Воспитывать уважение к воинам Российской армии.

T. Бокова «23 февраля- День Армейской славы!» Цель: Формировать чувство патриотизма, любви к Родине, правильное восприятие понятия назначении и роли мальчиков, как защитников Отечества. Воспитывать у мальчиков стремление стать сильными, отважными, ловкими. Способствовать поднятию престижа армии.

E. Шкловский «Ты не бойся, мама!» Цель: способствовать формированию уважительного отношения и гордости за отцов, служивших в армии. Формировать чувство патриотизма, любви к Родине, правильное восприятие понятия назначении и роли мальчиков, как защитников не только Отечества, но и своих близких и родных.

Подвижные игры:«Самолёты» Цель: учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга; приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу.

«Попади в цель» Цель: упражнять детей в метании в вертикальную цель, закреплять навыки счета в пределах пяти, названия геометрических фигур и цвета.

«Кто дальние бросит?» Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу. Упражнять в метании вдали правой и левой рукой, в беге, в распознавании цвета.

«Кто быстрее?» Цель: развивать у детей умение действовать по сигналу.

«Пограничники и нарушители» Цель: развивать двигательную активность, учить играть в коллективе, соблюдать правила игры, действовать по сигналу.

«Будь метким -попади в мишень!» Цель: упражнять детей в метании в горизонтальную цель двумя руками снизу.

«Кто пройдет тише» Цель: ознакомить с ходьбой в заданном направлении, развивать умение сохранять равновесие.

«Не зевай» Цель: совершенствовать умение быстро реагировать на сигнал, развивать координацию движений, внимание.

«Наступление танкистов» (по типу игры

надежней танка в мире!»

Задачи: Учить детей лепить предметы, используя усвоенные ранее приемы: скатывать шар, сплющить его, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета; раскатывать столбики движениями ладоней вперед-назад на дощечке, соединять детали. Развивать творческие способности. Воспитывать в детях отзывчивость и доброту.

Литература (источник):
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М.
Приложение конспект №9

Художественно-эстетическое развитие (музыка):

По плану музыкального руководителя

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.

«У медведя во бору») Цель: развивать ловкость, быстроту, умение действовать по сигналу. «Разведчики и пограничники» (по типу игры «Мышеловка») Цель: упражнять детей в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу.

«Кто скорее до флагска» Цель. Продолжать учить быстро передвигать по площадке, выполнять задание. Закрепить умение подлезать под веревку, поднятую над полом на 60 см, не касаясь земли. «Перебежки» Цель: Продолжать формировать навыки метания в подвижную цель, умение действовать совместно с товарищами.

«Летчики, на аэродром!» Цель: учить ориентироваться в пространстве, используя различные виды имитационных движений; развивать знания о странах и континентах, совершенствовать коммуникативные навыки; способствовать созданию положительного эмоционального фона в детском коллективе.

«Солдаты на учении» Цель: развивать ловкость, быстроту, смелость.

«Кто пройдет тише» Цель: ознакомить с ходьбой в заданном направлении, развивать умение сохранять равновесие.

«Кто раньше дойдёт до флагска?» Цель: воспитание выдержки и способности управлять собой.

Игра-драматизация: «Игра с воображаемым объектом» Цель: формировать навыки работы с воображаемыми предметами.

«Игры-стихи. Самолет» Цель: учить детей обыгрывать литературный текст, поддерживать стремление самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используя движение, мимику, позу, жест.

Февраль 4 неделя (26.02 -29.02) Тема: ТРАНСПОРТ. ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ. Виды транспорта. Дорожная азбука.

Задачи: Систематизировать знания детей по правилам дорожного движения, привить навыки правильного поведения на улицах города, во дворе и городском транспорте, соблюдать и осознанно выполнять правила дорожного движения. Развивать умение классифицировать виды транспорта по месту его передвижения – наземный, воздушный, водный. Упражнять в навыке находить признаки различия и сходства грузового и пассажирского транспорта. Закреплять в

активном словаре слова: транспорт легковой, грузовой, пассажирский, наземный, водный, воздушный.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	заимодействие с семьей, социальными партнерами
иллюстрации «Дорожные ситуации»; дидактическая игра «Внимание! Дорога!»	<p>Дидактические игры: «Транспорт» Цель: закрепить знания детей о видах транспорта: воздушном, наземном, водном; дать знания о назначении транспорта.</p> <p>«Соблюдай правила дорожного движения» Цель: научить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения; воспитывать умение быть вежливыми, внимательными друг к другу.</p> <p>«Автомобиль из геометрических фигур» Цель: развивать воображение, творческое мышление, комбинаторные способности детей.</p> <p>«Путешествие автомобиля по волшебной дорожке» (геометрические фигуры) Цель: учить аналитически мыслить с помощью работы по морфологической таблице, развивать управляемое воображение.</p> <p>«Чтобы не было беды» Цель: развивать умение составлять небольшой рассказ об опасных и безопасных ситуациях, изображённых на иллюстрациях.</p> <p>«Посчитай транспорт» Цель: Учить детей правильно согласовывать существительные с числительными один, три, пять.</p> <p>«Продолжи предложение, найти причину» Цель: Развивать мышление, умение строить придаточное предложение.</p> <p>«Едет, плавает, летает» Цель: упражнять детей в классификации транспортных средств по способу, месту передвижения, по назначению; активизировать слова, обозначающие транспортные средства, профессии людей на</p>	<p>Речевое развитие: «Транспорт»</p> <p>Задачи: Расширять знания детей о транспорте и профессиях, связанных с транспортом. Развивать навык правильного использования в речи относительных прилагательных и согласовывать имена прилагательные с существительными в роде и числе, существительные с глаголами, умение образовывать существительные множественного числа. Закрепить умение детей отвечать на вопрос полным ответом. Воспитывать уважение к сверстникам, учить детей выслушивать ответы своих товарищ, развивать умение исправить или дополнить ответ своих товарищ.</p> <p>Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект № 10</p>	«Воспитываем у детей правила личной безопасности на улице и дороге» (стендовая информация)

транспорте, упражнять в практическом усвоении форм творительного падежа.

«Можно или нельзя?» Цель: Закрепить с детьми правила поведения на улице; обсудить различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, на улице, возле проезжей части дороги; научить необходимым мерам предосторожности.

«Один – много» Цель: закрепление в речи детей множественного числа имен существительных.

Сюжетно-ролевые игры: «Мы - юные пешеходы»

Цель: Познакомить с правилами перевозки детей в личном автомобиле. Продолжать формировать у детей навыки безопасного поведения на дорогах. Закрепить с детьми знание правил дорожного движения и знание дорожных знаков. Закреплять знания о назначение светофора и его сигналов. Выработать у детей с помощью игровых заданий способность к быстрому реагированию и принятию правильных решений дорожных ситуаций. Расширять словарный запас детей путём введения новых слов: автомобильное кресло, ремень безопасности. Воспитывать ответственность.

«Путешествие по городу»

Цель: познакомить детей с правилами поведения на улице, в транспорте и общественных местах.

«Путешествие на автобусе»

Цель: Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе и на дороге. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора. Закрепление знаний правил дорожного движения.

«Знаки на дорогах» Цель:

определить, как дети усвоили правила безопасности движения; закрепить знания о сигналах светофора; уточнить знания детей о работе сотрудников ГИБДД, закрепить значение его жестов; воспитывать у детей внимательность, сообразительность, умение выполнять правила безопасности движения; быть вежливыми с окружающими.

«Водители, пешеходы, автомобили» Цель: закрепить правила поведения на дороге всех участников дорожного движения; учить детей моделировать различные ситуации на дороге.

«Заправочная станция» Цель: знакомить дошкольников с тем, что транспорту для движения необходим бензин; учить правилам поведения на заправочной станции.

«Машенька идёт в гости» Цель: Формировать навыки безопасного поведения на дороге, закрепить названия некоторых видов транспорта, закрепить понятие «дорога» «тротуар», «проезжая часть», их назначения, уточнить представление светофора, пешеходного перехода и их назначении.

«Добеги до знака» Цель: упражнять детей в запоминании дорожных знаков, развивать память, сообразительность, быстроту реакции, скорость, ориентировку в пространстве.

«Птицы и автомобиль» Цель: развивать ловкость, скорость, ориентировку в пространстве, внимание.

«Путешествие на автобусе» Цель: формирование навыков безопасного поведения на дороге. Систематизировать имеющиеся знания и умения поведения на дороге. Способствовать использованию практических навыков поведения на дороге в игровой деятельности. Содействовать развитию правильного поведения на дорогах. Поощрять творческую

инициативу детей в игровой деятельности, имеющих разные особенности, способности и интересы. Воспитывать дружеские взаимоотношения детей в процессе игровой деятельности.

«Путешествие на автобусе» Цель: Формировать умение изменять свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнёров, умение менять игровую роль и обозначать свою новую роль для партнеров в процессе развертывания игры. Учить поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую речь детей. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте.

«Поезд» Цель: Продолжать знакомить с различными видами транспорта, воспитывать культуру поведения в общественном транспорте, помочь создать игровую обстановку, установить дружеские взаимоотношения, развивать наблюдательность, совершенствовать диалогическую речь, закреплять умение ходить в паре.

Чтение художественной литературы: Р. Шарипов

«Правила дорожного движения в стихах» Цель: Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения посредством стихотворных форм.

Я. Пицумов «Юрка живет на другой стороне» Цель: продолжать знакомить с правилами перехода через улицу по пешеходному переходу.

С. Волков «Про правила дорожного движения» Цель: знакомство с правилами перехода через улицу по наземному пешеходному переходу- «зебре» и по подземному пешеходному переходу.

A. Северный «Светофор» Цель: Знакомство с новым стихотворным произведением; закрепление знаний о светофоре.

Подвижные игры: «Островок безопасности» Цель: развивать у

детей внимательность и умение действовать по сигналу.

«Цветные автомобили» Цель: развивать внимательность; учить выполнять правильные действия на разные сигналы светофора.

«Стоп!» Цель: научить правильно следовать сигналам светофора, развивать внимательность, выдержку. «Передай жезл!» Цель: закреплять знание правил дорожного движения; развивать координацию движений.

«Зажги светофор»

Цель: закреплять знание сигналов светофора, навыки передачи мяча; обучать действовать в командной игре.

«Таксисты» Цель: развивать быстроту, ловкость; закреплять знание правил дорожного движения.

«Будь внимательным!»

Цель: закреплять умение действовать по сигналу, знание правил дорожного движения.

«Красный, желтый, зеленый»

Цель: закреплять знание сигналов светофора, развивать внимание и быстроту реакции.

«К своим знакам» Цель: закрепить представления детей о дорожных знаках; развивать внимание, логическое мышление, сообразительность, ориентировку в пространстве.

«Сигналы светофора» Цель: развивать сообразительность, быстроту реакции, внимание, зрительное восприятие, воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, согласованность и сотрудничество.

«Где мы были, мы не скажем, на

чем ехали покажем» Цель: закрепить знания о видах транспорта, учить детей изображать виды транспорта в команде, с помощью рук, эмоциональной выразительности, звуков, развивать творчество, пластику, сообразительность, находчивость, воспитывать согласованность, сотрудничество.

<p>«Зебра» Цель: упражнять детей в точности исполнения правил игры, развивать быстроту реакции, скорость, ориентировку в пространстве.</p> <p>«Глазомер» Цель: закрепить знания детей о дорожных знаках, количественный счет, развивать логическое мышление, сообразительность, находчивость, глазомер, ориентировку в пространстве, воспитывать согласованность, сотрудничество.</p> <p>«Трамваи» Цель: развивать ловкость, скорость, быстроту реакции, точность движений, согласованность и сотрудничество в команде.</p> <p>Игра-драматизация: <i>Игра-драматизация по сказке «Три зайчонка» (поучительные сказки по ПДД для детей дошкольного возраста)</i> Цель: Учить детей исполнять определенные роли, выступая перед сверстниками и взрослыми. Помочь детям усвоить идею произведения, логику и последовательность событий, их развитие. Воспитывать умение выражать свои чувства в слове, жесте, мимике, интонациях.</p> <p><i>Игра – драматизация «Наши друго-светофор»</i> Цель: вспомнить с детьми правила уличного движения. Заставить задуматься, к чему может привести нарушение правил. Учить детей исполнять определенные роли, выступая перед сверстниками и взрослыми. Воспитывать умение выражать свои чувства в слове, жесте, мимике, интонациях.</p>		
--	--	--

Март 1-2 неделя

**Тема: МИР ВОКРУГ НАС. 8 МАРТА. Международный женский день
(01.03 – 07.03)**

Задачи: воспитание у детей чувства любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме, бабушке, желания помогать маме в её работе по дому, радовать её хорошими поступками, ценить и уважать труд самых близких людей.

События, праздники, традиции: 8 марта. Международный женский день.

Организация РППС для	Организация деятельности педагога и детей	совместной	Организация совместной	Взаимодействие с семьей,
-------------------------	--	------------	---------------------------	--------------------------

самостоятельной деятельности детей		деятельности педагога и детей в НОД	социальными партнерами
илюстрации «Весна». Книга стихов о весне.	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Времена года». Цель: учить называть времена года по признакам. Находить соответствующие картинки. Развивать зрительную память, внимание.</p> <p>«Бусы для мамы» Цель: Развивать у детей образное восприятие, способствовать умениям детей составлять бусы в определенной последовательности (желтый, желтый, красный).</p> <p>«Кто больше назовет ласковых слов для своих родных?» Цель: развивать связную речь.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Салон красоты» Цель: Формировать умение принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия. Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. Учить использовать во время игры инструменты парикмахера и называть их.</p> <p>«Мамины помощники» Цель: учить запоминать последовательность действий и объектов.</p> <p>«Дочки – матери» - взаимоотношение в семье. Помочь детям определить место где будет разыгрываться игра, распределить роли.</p> <p>«Идем в гости к бабушке» - прививать доброжелательное отношение к членам семьи.</p> <p>«Семья» Цель: обогащение социально - игрового опыта между детьми; развитие игровых умений по сюжету.</p> <p>«Праздник мамы» Цель: расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для праздничного обеда; закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость.</p> <p>«Приходите в гости к нам» Цель: Пригласить игрушки на праздничный обед (обойти вместе с ребенком комнату и предложить некоторым куклам и животным прийти в гости,</p>	<p>Речевое развитие:</p> <p>«Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине»</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в составлении описательного рассказа. Развивать творческое воображение, речь и память детей. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.</p> <p>Литература (источник):</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»</p>	папка-ширма «Весна»

побуждая ребенка к разговору с игрушками).

«Студия красоты» Цель: обобщение представлений о назначении салона красоты, деятельности специалистов, работающих в нем.

Чтение художественной литературы:

Чтение произведения Е. Пермяк «Мамина работа» Цель: продолжать знакомить с произведениями о труде; дать представление о профессии штукатура.

Чтение рассказа В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» Цель: Познакомить детей с творчеством В. Сухомлинского и его произведением «Моя мама пахнет хлебом». Развивать внимание, память, мышление, воображение, познавательный интерес, обогащать словарный запас. Чтение стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки» Цель: Познакомить детей с лирическим стихотворением Л. Квитко «Бабушкины руки».

Чтение сказки И. Соколов-Микитов «Ранней весной» Цель: расширение представлений детей о ранней весне.

Подвижные игры:

«Бабушка Маланья» Цель: развивать внимательность, умение точно копировать движения, развивать творческие способности. «Ткачиха» Цель: Развивать, ловкость, выдержку, координацию движений. Упражнять детей в ходьбе, беге.

«Бусы для мамы» Цель: закрепить производить действия по сигналу воспитателя. «Матушка Весна» Цель: Развивать умение действовать по сигналу, упражнять детей ходьбе, построению в круг.

«Грачи летят» Цель: Развивать внимательность, быстроту реакции. «Паук и мухи» Цель: продолжать упражнять в беге в различных направлениях, в умении держать равновесие. Развивать выдержку.

«Птички» Цель: Обогащать двигательный опыт; побуждать детей к выполнению элементарных правил игры; поощрять самостоятельность.

«Птички в гнёздашках» Цель: учить детей ходить и бегать врасыпную, не

отношение ко всем

женщинам.

Литература (источник):

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект№1

Художественно-эстетическое развитие (рисование):

«Картинка к празднику 8 марта»

Задачи:
Развивать творческие способности. Закреплять умение изображать фигуры взрослого ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе.

Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.

Литература (источник):
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Художественно

наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу. «Воробушки» - активизация звука «ч» в звукоподражании; развитие ловкости. «Встречные перебежки». Цель: продолжать учить бегать и прыгать, не наталкиваясь на товарища.

«Запрещенное движение» Цель: развивать внимание, память, быстроту реакции. «Найди и промолчи» Цель: развивать внимание, пространственное восприятие, выдержку.

Мы веселые ребята» - учить детей бегать, увертываться, не попадаться. «Птички и кошка» - учить двигаться по сигналу развивать ловкость.

«Найди себе пару» - развивать умение договариваться в игре. Кто ушел?» Цель: развивать память, внимание.

«Воронята» Цель: Упражнять в беге; развивать внимание, умение подражать; учить действовать в соответствии с текстом; вызывать чувство радости от совместных действий. «Солнечные зайчики» Цель: Повышать двигательную активность, развивать ловкость; вызывать положительные эмоции от совершаемых действий.

«По ровненькой дорожке» Цель: развивать у детей согласованность движения рук и ног. «Мой весёлый звонкий мяч» Цель: учить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова.

Игра-драматизация:

«Бабушкины руки» Цель: побуждать детей передавать содержание произведения через игру-драматизацию.

-эстетическое развитие

(лепка/аппликация):

«Открытка для мамы на 8 Марта»

Задачи:

Развивать мелкую моторику, фантазию, творческие способности, эстетический вкус, умение делать цветы из салфеток, упражняться в вырезании симметричных предметов из бумаги сложенной гармошкой.

Воспитывать любовь и уважение к мамам, стремление сделать им приятное.

Литература (источник):

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект № 2

Художественно-эстетическое развитие

(музыка): по плану музыкального руководителя.

Физическое развитие: по плану инструктора по

Март 3 неделя

Тема: НЕДЕЛЯ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ. МАСЛЕНИЦА(11.03 – 15.03)

Русское народное творчество

Задачи: Обогащать духовный мир детей. Вызвать интерес к обрядовым русским праздникам. Раскрыть значение национальных традиций (проведение праздников, игр, образу жизни и др.) для формирования культуры, нравственных качеств русского народа. Расширять знания детей о русских народных сказках, потешках, народных орнаментах, игрушках. Воспитывать любовь и уважение к русскому народному творчеству.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	действие с семьей, диальными партнерами
Тематические иллюстрации.	<p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек» Цель: учить выбирать фигуры на ощупь по зритально воспринимаемому образу.</p> <p>«Угадай, какое число пропущено» Цель: определить место числа в натуральном ряду, назвать пропущенное число.</p> <p>«Чего больше блинов или оладьев?» Цель: Продолжать закреплять умение сравнивать две группы предметов.</p> <p>«Какой? Какая? Какое?» Цель: учить согласовывать прилагательные с существительными по теме «Продукты питания».</p> <p>«Один-много» Цель: Учить детей согласовывать существительные в единственном и множественном числе (блин- блины, оладушек -оладушки и т.д.).</p> <p>«Из каких продуктов приготовим блины!» Цель: Познакомить с исконным русским блюдом – блины и ингредиентами из которых он готовятся. Продолжать знакомить со старинными русскими блюдами.</p> <p>«Что нужно повару, чтобы приготовить блины?» Цель: развивать логическое мышление, смекалку, память.</p> <p>«Какие блины?» Цель: упражнять в подборе им. прилагательных к существительному.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: Кафе</p>	<p>Речевое развитие: Занятие №4 Звука я культуры речи: дефференциация звуков Ч-Щ</p> <p>Задачи: упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.</p> <p>Литература (источник): «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий» В.В. Гербова. Стр.83</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие 4</p> <p>Задачи: Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на</p>	

«Блинная» Цель: Развивать творческое воображение, способность совместно развивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; развивать инициативу, организаторские способности, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; формировать умение договариваться, планировать, обсуждать действия всех играющих. Закреплять знания детей о правилах поведения за столом и в общественных местах; формировать умение детей готовить обстановку для игры, подбирать предметы-заместители и атрибуты; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.

«Масленица» Цель: Продолжать обогащать знания детей, способствующие созданию новых игровых замыслов.

Способствовать формированию умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия.

Закреплять умение создавать для задуманного сюжета необходимое игровое пространство, подбирать материал.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в игре, развивать умение считаться с интересами товарищей.

«Семейные праздники» Цель: познакомить детей с вариантом сюжетно-ролевой игры «Семья». Формировать навыки ролевого общения. Развивать культуру общения. Закрепить знания о семейных традициях.

Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к старшим.

«Испечем оладушки» Цель: Закреплять знаний о разных видах посуды. Обогащать знания детей в связи с темой игры. Формировать умения использовать посуду по назначению. Формировать умения организованно играть небольшими группами, сговариваясь по поводу игры. Учить поддерживать дружелюбные отношения друг с другом. Воспитывать культуру поведения во время игры.

Чтение художественной литературы:

две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Литература (источник): «Занятия по ФЭМП в старшей группе детского сада. Планы занятий» И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.49

Познавательное развитие (знакомление с окружающим миром):

«Масленица»

Задачи:

Знакомство детей с русским народным праздником Масленицей

Литература (источник):
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект № 10

Художественно-эстетическое развитие

Чтение русских народных пословиц, поговорок, потешек о блинах Цель: Приобщить дошкольников к русским народным традициям через русский фольклор.

Русская народная сказка «Солнце и блины» Цель: Расширять знания о русском народно обрядовом празднике Масленица, его обычаях и традициях.

Русская народная сказка «Солнце и блины» Цель: Расширять знания о русском народно обрядовом празднике Масленица, его обычаях и традициях.

Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый» Цель: Учить понимать характер и поступки героев сказки. Определять положительных и отрицательных героев, правильно оценивать их поступки. Замечать и понимать образные выражения; отвечать на вопросы по содержанию; обогащать словарный запас детей.

Русская народная сказка «Козья хатка» Цель: воспитание дружелюбности и честности.

Русские народные игры: «Кот и мышь» Цель: Развитие ловкости выносливости, координации движения. Развитие навыков общения. «Леший» Цель: Развитие ловкости, координации движений. Развитие навыков общения.

Подвижные игры: *Русские народные игры: «Лапти»* Цель: Развитие ловкости, координации движений. Развитие навыков общения.

«Ляпка» Цель: Развитие ловкости, выносливости. Развитие навыков общения.

«Кто пройдет мимо» Цель: ознакомить с ходьбой в заданном направлении, развивать умение сохранять равновесие.

«Не зевай» Цель: совершенствовать умение быстро реагировать на сигнал, развивать координацию движений, внимание.

Русские народные игры: «Пятнашки» Цель: Развитие ловкости, выносливости. Обучение навыкам общения.

«Заря» Цель: Расширение и углубление процесса взаимодействия детей с окружающими людьми. Развитие ловкости, выносливости.

«Кто скорее до флагска» Цель. Продолжать учить быстро передвигать

(рисование): «Масленица»

Задачи:

Учить изображать самого себя на празднике «Масленица». Развивать творческую самостоятельность, фантазию.

Закреплять умение рисовать человеческую фигуру в пропорциях.

Закреплять представление о народных забавах, обычаях и обрядах.

Воспитывать интерес и уважение к родной истории и народным традициям.

Литература (источник):

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект № 11

Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация): «Масленица»

Задачи: Развивать умение дополнять образ деталями. Развитие мелкой моторики у детей. Закреплять умения работать ножницами.

Закреплять навыки разрезания бумаги по намеченным линиям. Закреплять умение аккуратно работать с kleem. Закреплять умение составлять целый

	<p>по площадке, выполнять задание. Закрепить умение подлезать под веревку, поднятую над полом на 60 см, не касаясь земли.«Перебежки» Цель: Продолжать формировать навыки метания в подвижную цель, умение действовать совместно с товарищами.</p> <p>«Кто раньше дойдёт до флагажка?» Цель: воспитание выдержки и способности управлять собой.</p> <p>Игра-драматизация: «Игра с воображаемым объектом» Цель: формировать навыки работы с воображаемыми предметами.</p> <p>«Игры-стихи» Цель: учить детей обыгрывать литературный текст, поддерживать стремление самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используя движение, мимику, позу, жест.</p>	<p>предмет из частей. Воспитывать аккуратность.</p> <p>Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект № 12</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): По плану музыкального руководителя</p> <p>Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре</p>
--	---	---

Март 4-я неделя

Тема: КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ. ВЕСНА (18.03 – 22.03)

Весенное пробуждение природы

Задачи: Обогащение представлений детей о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей, трудовой деятельности (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые; дети легко одеты, могут играть с песком, водой).

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Иллюстрации на тему «Ранняя весна», «Поздняя	<p>Дидактические игры: «Приметы весны» Цель: уточнить представления детей о приметах весны, активизировать словарь по теме.</p> <p>«Шкатулка с весенними сказками» Цель: Продолжать учить детей пользоваться</p>	<p>Речевое развитие: Занятие 2. Чтение стихотворений о весне.</p> <p>Дидактическая игра «Угадай</p>	«Природа весной» (стендовая информация

весна»	<p>предметами заместителями, как образами при составлении сказок.</p> <p><i>«Раньше или позже»</i> Цель: Формировать временные понятия «раньше», «позже». Развивать память, мышление.</p> <p><i>«Четвертый лишний»</i> Цель: развивать внимание, память, мышление. Закреплять знание примет весны.</p> <p><i>«Кто больше назовёт действий?»</i> Цель: упражнять в подборе глаголов, соответствующих весенним явлениям природы.</p> <p><i>«Скажи наоборот о весне»</i> Цель: учить подбирать антонимы к словам.</p> <p><i>«Какое время года?»</i> Цель: учить соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года; развивать слуховое внимание, быстроту мышления.</p> <p><i>«Весной так бывает или нет?»</i> Цель: Развивать логическое мышление, умение замечать непоследовательность в суждениях.</p> <p><i>«Кто что делает весной?»</i> Цель: Продолжать активизировать в словаре детей глаголы.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: <i>«Весна пришла, на пикник пора»</i> Цель: Учить детей планировать игру, подбирать атрибуты; продолжать обучение уметь распределять роли; самостоятельно развивать сюжет игры; расширять словарный запас; развивать диалогическую речь детей; способствовать установлению дружеских взаимоотношений между играющими.</p> <p><i>«У врача. Катя ходила по лужам и заболела»</i> Цель: учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «пациент», «лечебение», «лекарства», «температура», «стационар», «медицинские инструменты». Подвести к пониманию того, что различные медицинские инструменты изготавливаются из различных материалов—стекло, пластмасса, резина.</p> <p><i>«Путешествие за подснежниками (пролесками, крокусами)»</i> Цель: Развивать воображение, закрепить знание о видах транспорта, знать о месте произрастания первоцветов.</p> <p><i>«Весенняя ярмарка»</i> Цель: закрепить знания о видах товара на ярмарке для дачников, огородников (рассада, саженцы, семена, домашние животные, птенцы домашних птиц: цыплята, утят, гусята, для питания семьи. Помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли. Стимулировать творческую активность.</p> <p><i>«Путешествие в весенний лес»</i> Цель: Помочь</p>	<p>слово»</p> <p>Задачи:</p> <p>Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. Развивать логику. Воспитывать любовь к красоте природы.</p> <p>Литература</p> <p>(источник): В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий»</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие 4</p> <p>Задачи:</p> <p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Литература</p> <p>(источник): «Занятия по ФЭМП в старшей группе детского сада. Планы занятий» И.А. Помораева, В.А. Позина.</p> <p>Познавательное</p>	ия)
--------	---	--	-----

создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли. Закрепить знания об окружающем мире, труде водителя. Стимулировать творческую активность. Развивать чувства коллектива, умение добиваться цели приемлемыми способами общения. Воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнёрские взаимоотношения.

«Шоферы» – сюжет «Путешествие по весеннему городу» Цель: Расширять кругозор детей об окружающем, о труде людей, о профессии шофера, давать им новые впечатления через наблюдения, игру; Учить включать новые эпизоды в сюжет игры; Учить играть рядом, не мешая друг другу, и вместе. Развивать и поощрять взаимодействия детей в игре.

«Магазин семян» Цель: учить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли в ходе игры, формировать доброжелательные отношения; побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую и связную речь, обогащать словарь детей; учить пользоваться предметами – заместителями (атрибутами); закрепить знания детей о функционировании магазина; развивать творческое воображение; формировать навыки культурного поведения в общественных местах. Продолжать знакомить с многообразием культурных растений.

«Собираемся на прогулку» Цель: развивать у детей умение подбирать одежду для весеннего сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.

«Картинная галерея» Цель: Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Создавать условия для творческого самовыражения. Уточнять знания и представления детей о сезонных изменениях в природе, о временах года; закрепить название весенних месяцев. Познакомить детей с картинами известных художников.

«Масленица» Цель: Продолжать обогащать знания детей, способствующие созданию новых игровых замыслов.

Способствовать формированию умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия. Закреплять умение создавать для задуманного сюжета необходимое игровое пространство, подбирать материал.

**развитие
(ознакомление с
окружающим
миром):** «Весна по
лужам идет»

Задачи:

Расширение словаря по теме. Закрепить знания о признаках весны. Продолжить формировать представленные о весенних природных явлениях. Развитие грамматического строя, связной речи, умения делать выводы и обосновывать свои рассуждения.

Прививать любовь к родной природе.

Литература

(источник):

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект № 14

Художественно-

эстетическое

**развитие
(рисование):** Занятие 61. Ледоход на реке

Задачи: Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Расширять знания детей о ледоходе.

Продолжать учить рисовать гуашью. Развивать наблюдательность, творческие способности.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в игре, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Чтение художественной литературы: *Русская народная сказка «Заячья избушка»* Цель: Познакомить детей с русской народной сказкой «Заюшкина избушка». Учить детей внимательно слушать сказку и отвечать на вопросы по ее содержанию. Продолжать развивать у детей эмоциональное восприятие текста.

Н. Сладков «Весенняя баня» Цель: Познакомить с произведением Н Сладкова «Весенняя баня». Продолжать учить детей внимательно слушать произведение и развернуто отвечать на вопросы по содержанию произведения.

А. Барто «Куда весна пропала?» Цель: Продолжать знакомить детей с творчеством Агнии Львовны Барто. Вызвать у детей интерес к произведению, продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения.

Г. Ладонников «Медведь» Цель: Вызвать интерес у детей к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию стихотворения.

Подвижные игры: «*Ручеек*» Цель: Приобщать детей к национальной культуре русского народа через игру; закрепить умение организовывать пары, двигаться друг за другом парами; четко и громко произносить слова, соблюдать правила игры.

«*Весёлый воробей*» Цель: учить детей выполнять движения по тексту игры.

«*Через ручеек*» Цель: Развивать у детей ловкость, упражнять в равновесии, в прыжках на обеих ногах. «*Матушка-весна*» Цель: приобщение к русским традициям через ознакомление с новой игрой, её правилами, разучивание текста, повышение двигательной активности.

«*Птички, раз! Птички, два!*» Цель: Научить детей выполнять движения, счету.

Хороводная игра «Зима прошла» Цель: координация речи с движением.

«*Веснянка*» Цель: Координация речи с движением, развитие общих речевых навыков.

«*Ручейки у озера*» Цель: Научить бегать друг за другом небольшими группами, становиться в круг.

«*Найди пару*» Цель: совершенствование умения составлять пары капелек по заданию, развитие внимания, наблюдательности.

«*Горелки*» Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в беге.

«*Солнце*» Цель: действовать в соответствии с текстом песни. Ходить по кругу, взявшись за руки, спокойным, хороводным шагом. Уметь

Закреплять умение вписывать рисунок в лист.

Воспитывать аккуратность.

Литература (источник): «Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий» Д.Н. Колдина

Художественно-эстетическое развитие

(лепка/аппликация): «Как Весна Зиму прогнала»

Задачи: Учить детей выявлять во время изображения основной характер формы, пропорции, строение предмета, наиболее характерные детали и движение. Подводить детей к передаче сюжета в работе. Развивать мелкую моторику. Развитие

воображения, творчества при придумывании сюжета. Развивать эстетическое восприятие.

Закреплять знания о внешнем виде животных.

Воспитывать доброжелательные отношения, умение договариваться в процессе работы, желание приходить на помощь другим. Воспитывать аккуратность, умение довести начатую работу до конца.

Литература (источник): Основная образовательная программа

расширять и сужать круг. Учить стремительному бегу.

Хороводная игра: «На лужайке поутру»

Цель: координация слова с движением, развитие творческого воображения.

Игра-драматизация: Игра – драматизация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка» Цель: Учить детей различать и передавать интонации, характеры сказочных персонажей, формировать умение детей создавать игровую обстановку. Развивать у детей выразительность интонации, мимики, движений. Воспитывать чувство сострадания, взаимопомощи.

«Весенние голоса» Цель: Развивать умение пользоваться выразительными средствами голоса.

дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М.

Приложение
конспект № 15

Художественно-эстетическое развитие (музыка):

По плану музыкального руководителя

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре

Март 5 неделя

Тема: НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ.(25.03-29.03)

Задачи: приобщать детей к здоровому образу жизни. Уточнять и обобщать знания детей о строении тела человека,

о различных его функциях. Закрепить знания о характерных особенностях овощей их пользе и значении для хорошего здоровья и настроения. Закрепить знания о личной гигиене. Укрепить здоровье детей через игровую деятельность.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация местной гельности педагога и детей в Д	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
			Стендовая

<p>Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, обручи, мешочки, ленты.</p>	<p>Дидактические игры: «Разложи картинки по порядку» Цель: систематизировать представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, развивать речь, внимание, память. «Кому что нужно» Цель: закрепить знания детей о предметах, необходимых для работы врачу, повару, продавцу. «Игра в слова» Цель: учить синтезировать и группировать слова по признаку. Развитие внимания. Сюжетно-ролевые игры: «Больница» Цель: закрепить ранее полученные знания о труде врача, обогащать словарь, развивать речь детей. Игра - ситуация «Что за чем?» Цель: закрепить знания детей о </p>	<p>Речевое развитие: «Мы здоровыми растем» Задачи: учить детей составлять рассказы по собственному рисунку. Развивать у детей монологическую речь в составлении небольших рассказов из личного опыта. Воспитывать умение внимательно слушать товарищей. Литература (источник): Основная образовательная </p>	<p>информация «Нет безвольных детей, есть дети, испорченные воспитанием» </p>
--	--	---	--

культурно-гигиенических навыках.

«Повара» Цель: закрепление знаний о полезных для здоровья продуктах, местах их применения.

«Мы – спортсмены» Цель: дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.

Спортивные товары» Цель: Продолжать знакомить детей с социальной действительностью. Закреплять представления детей о профессии водителя, кондуктора, продавца, кассира, охранника.

«Тренировка спортсменов» Цель: расширить представления детей о здоровье и способах его укрепления и сохранения, подвести к пониманию того, что здоровье нужно беречь и укреплять.

«Олимпиада» Цель: развивать умения применять знания о ЗОЖ в игровой деятельности, расширить, представления детей о пользе для здоровья физической культуры, о необходимости заниматься спортом ежедневно.

«Скорая помощь» Цель: расширение представлений детей о работе «Скорой помощи»

«Аптека» Цель: расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств.

Чтение художественной литературы:

Чтение стихотворения Благининой Е. «Банька». Цель: познакомить с новым стихотворением.

программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект №1

Апрель 1 неделя

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. МАЛАЯ РОДИНА. (01.04 – 05.04)

Мой город, мой край

Задачи: уточнить представления детей о родном городе, познакомить их с некоторыми его достопримечательностями; вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города; воспитывать любовь к родному городу, желание сохранить чистоту, порядок в своем городе.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Иллюстрации города «Чистополь», книги.	<p>Дидактические игры: «Парные картинки» Цель: закрепить знания детей о достопримечательностях города, умение подбирать правильно пару к своей картинке. (составление картинки из нескольких частей по типу пазлов). «Кто лишний» Цель: учить детей находить предметы и здания, которые относятся к достопримечательностям города, объекты растительного и животного мира, находить лишний предмет; развивать связную речь, мышление, память. «Что за предмет?» Цель: учить называть предмет и его описывать.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Наша семья едет в Казань» - цель: уметь в линию сюжета включать варианты: сборы, покупка билетов, посадка в транспорт); закрепить знания о населённых пунктах, городах страны. «Экскурсия в библиотеку (музей, выставку)» - цель: учить воображать ситуацию экскурсии, дополнить знания о роли экскурсовода, закрепить знания о знаменитых памятниках. «Мой город» Цель: уточнить представления об устройстве улиц; закрепить правила поведения на улице. «Путешествие в родной город»</p>	<p>Речевое развитие: «Мой город» Задачи: упражнять в употреблении простых предложений. Развивать логическое мышление, внимания, воображения, ориентировку в пространстве. Воспитывать любовь к родному городу, его природе, людям, святыням.</p> <p>Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект № 2</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие 2 Задачи: учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять умение обозначать их цифрами. Воспитывать</p>	<p>Стендовая информация: «Если ребенок слишком много смотрит телевизор»</p> <p>Тематическая беседа: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»</p>

Цель: Создавать игровые ситуации на основе полученных знаний о родном городе.

«Мы в автобусе» Цель: Создавать игровые ситуации на основе полученных знаний о родном городе.

«Экскурсовод» Цель: Развивать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры, распределять роли.

«Экскурсия в музей» - цель: учить воображать ситуацию экскурсии, дополнить знания о роли экскурсовода, закрепить знания о знаменитых памятниках.

Чтение художественной литературы:

Чтение стихотворения «О родном городе» Цель: познакомить детей со стихотворением о родном городе.

Чтение стихотворения П. Синявского «Родная земля» Цель: формирование патриотических чувств.

Чтение стихотворения С. Михалкова «Кремлёвские звёзды» Цель: Воспитание у детей любви к большой, многонациональной Родине.

Чтение стихотворения Н.П. Сидоренковой «Русь» Цель: познакомиться со стихотворением Н.П. Сидоренковой «Русь»

Подвижные игры:

«Любимый город». Цель: развивать физические (ловкость) и волевые (выдержку, настойчивость) качества; эмоциональную сферу ребенка, внимание. «Найди себе пару» Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать инициативу, сообразительность.

«Прокати мяч в ворота» Цель: Воспитывать внимание, ловкость, быстроту реакции. «Холодно. Горячо. Теплее» Цель: продолжать формировать тактильное различие свойств предметов; закреплять умение различать температуры и значение слов «холодный», «теплый», «горячий»

интерес к занятиям по математике.

Литература (источник):
«Формирование элементарных математических представлений» старшая группа. И.А. Помораева. В.А. Позина.

Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):

«Мой город»

Задачи: формирование у детей чувства любви, патриотизма к своему родному городу. Развивать связную речь детей, обогащать и активизировать словарь детей; побуждать свободно мыслить, фантазировать.

Воспитывать любовь к родному городу.

Литература (источник):
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект № 3

Художественно-эстетическое развитие (рисование):

«Мой город»

Задачи: учить рисовать достопримечательности и природу родного города. Закреплять представления детей о малой Родине. Воспитывать аккуратность в работе, умение доводить начатое дело до конца, договариваться между собой, совместно решать поставленную задачу.

Литература (источник):
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект № 4

Художественно-

и «холодно», «тепло» и «горячо». «Поезд» Цель: учить детей ходить и бегать в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; приучать детей находить своё место в колонне, не толкать товарищей, быть внимательными. «Самолёты» Цель: учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга; приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу.

«Как живешь?» Цель: развивать внимание, память, быстроту, снять психоэмоциональное напряжение. «Свободное место» Цель: Развивать ловкость, быстроту; умение не сталкиваться.

«Дальше бросишь — ближе бежать». Цель — упражнять в беге наперегонки, в метании снаряда, быстроте. «Догони».

Цель: развивать самостоятельность в организации подвижных игр, меткость, ловкость, умение соблюдать правила.

«Мышеловка» Цель: Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу. «Перелет птиц» Цель: развивать у детей выдержку, умение двигаться по сигналу. Упражнять в беге, лазании.

«Катай мяч» Цель: развивать выдержку, внимание, ловкость. Упражнять в катании мяча. «Угадай, что делали» Цель: развивать у детей выдержку, инициативу, воображение.

«Птички и кошка» Цель: Развивать у детей решительность, упражнять в беге с увертыванием. «Солнечные зайчики» Цель: Повышать двигательную активность, развивать ловкость; вызывать положительные эмоции от совершаемых действий.

«Раз, два, три — беги!» Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу; развивать быстроту бега, слаженность

эстетическое развитие (лепка/аппликация):

«Дома нашего города»

Задачи: учить из пластилина создавать предметы, состоящие из прямоугольных, квадратных, треугольных частей. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять приемы лепки (вытягивание, сглаживание).

Воспитывать аккуратность в работе.

Литература

(источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект № 5

Художественно-

эстетическое развитие

(музыка):по плану музыкального руководителя.

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.

коллективных действий.

Игра-драматизация:

«Волк и козлята» Цель:

Формировать творческие

способности детей.

Апрель 2 неделя

Тема: НЕДЕЛЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ИГР. МОНИТОРИНГ. (08.04 – 12.04)

Задачи: выявление актуального уровня развития интегративных качеств личности ребенка на каждом возрастном этапе, выявление уровня освоения содержания программы; выявление личностных достижения ребёнка в процессе освоения основной общеобразовательной программы ДОУ.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей социальными партнерами
атрибуты к подвижным играм.	<p>Дидактические игры: Лото «Дикие животные» Цель: закрепить знания о животных, развивать память, мышление, внимание и мелкую моторику рук. «Найди отличия и сходство» Цель: Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (чем эти предметы похожи и чем отличаются). «Что загадали» Цель: Формировать умение выделять основные, характерные признаки предметов и явлений, сравнивать, сопоставлять их. Активизировать словарь детей, расширять ознакомление ребенка с миром вещей, явлений, их свойствами, качествами.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: Телепередача «Мир на изнанку» Цель: Расширять знания детей о профессиях работников телевидения. Ввести в игру новые игровые роли: учёные-зоологи; учить выполнять игровые действия. «Зоопарк» Цель: Расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании. Расширить словарный запас детей. Воспитывать любовь, гуманное отношение к животным. « Больница для животных » Цель: Расширять представления детей о профессиях; обогащать знания о деятельности медицинского персонала, который занимается лечением домашних и диких питомцев. «Дом, семья» Цель: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую</p>	<p>Речевое развитие: Задачи: Литература (источник):</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Задачи: Литература (источник):</p> <p>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром): Задачи: Литература (источник):</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</p>	Стендовая информация «День космонавтика»

обстановку.

«Детский сад» Цель: расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.

«Школа» Цель: Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку.

«Ветеринарная лечебница» Цель: вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.

«Магазин» Цель: вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.

Чтение художественной литературы:

Чтение стихотворения С.Маршак. Из цикла «Зоопарк» Цель: познакомить детей с яркими образами животных в стихотворениях С. Я. Маршака.

Чтение рассказа Л. Толстой «Косточка» Цель: Воспитывать нравственные качества личности: честность, правдивость, любовь к семье.

Чтение рассказа Н. Носов. «Живая шляпа»; Формировать представления детей о нормах нравственности с помощью детской литературы.

Чтение рассказа К. Паустовский. «Кот-ворюга» Воспитывать нравственные качества: чувство сострадания, сопереживания.

Подвижные игры:

«Мышеловка» Цель: Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражняться в беге и приседании, построении в круг и ходьбе по кругу. Способствовать развитию речи. «Угадай, кого поймали»

Цель: Развивать наблюдательность, активность, инициативу. Упражнять в беге, в прыжках.

«Охотник и зайцы» Цель: учить метать мяч в подвижную цель. «Зайка беленький сидит» Цель: приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием; запоминать и находить свое место.

«Совушка» Цель: формировать навыки двигательной активности детей, совмещенная с познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельностью, с учетом безопасности жизнедеятельности детей; развивать внимание, реакцию. «Охотники и звери» Цель: формировать навыки двигательной активности у детей, совмещенная с познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельностью, с учетом безопасности

**Задачи:
Литература
(источник):**

**Художественно-
эстетическое
развитие
(лепка/аппликаци-
я):**

**Задачи:
Литература
(источник):**

**Художественно-
эстетическое
развитие
(музыка):по
плану
музыкального
руководителя.**

**Физическое
развитие:**
по плану
инструктора
по физической
культуре.

жизнедеятельности детей; развивать меткость, ловкость.

«Теремок» (хороводная игра) Цель: развивать ловкость, быстроту реакции, учить действовать по сигналу, развивать ориентировку в пространстве. «Охотники и зайцы» Цель: учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперёд врассыпную, действовать по сигналу.

«Мы веселые ребята». Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи. «Стадо и волк». Цель: Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в ходьбе и быстрым беге.

«Цветные автомобили» Цель: учить детей бегать по площадке врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Закрепить знания основных цветов: красный, синий, жёлтый, зелёный. Развивать умение действовать по сигналу, выдержку.

«Догони голубя» Цель: учить детей бегать за предметом врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость. Воспитывать выдержку. «Стань первым» Цель: учить детей бегать в колонне друг за другом, по сигналу встать первым, найдя кратчайший путь. Развивать умение действовать по сигналу, внимание, ориентировку в пространстве.

«Кто скорее добежит до флагка» Цель: учить детей бегать с одной стороны площадки на другую, преодолевая препятствия. Развивать умение действовать по сигналу, быстроту движений. «Один - двое» Цель: учить бегать в колонне по одному и парами, действовать по сигналу. Укреплять мышцы ног. Развивать выносливость, ориентировку в пространстве.

Игра-драматизация:

«Кот - ворюга» Цель: учить разыгрывать сказку, передавать образ персонажа через выразительные движения. Развивать диалогическое общение. Формировать доброжелательные отношения между детьми. Воспитывать желание участвовать в инсценировке сказок.

Апрель 3 неделя

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. НЕДЕЛЯ Г. ТУКАЯ.(15.04-19.04)

Всё о Тукае.

Задачи: Продолжать знакомить детей с творчеством татарского поэта Г.Тукая. Расширять представления о биографии поэта; дать представление детям о том, что хотел выразить Г.Тукай в своих сказках и стихах, побуждать детей высказывать свое мнение.

События, праздники, традиции: 26 апреля- день рождения татарского поэта Г. Тукая

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Портрет Г. Тукая, иллюстрации к сказкам Г. Тукая, книга с произведениями Г. Тукая	<p>Дидактические игры: «Найди, где ветер спрятался?» Цель: Закреплять знания детей о свойствах воздуха. Дифференцировать предметы, которые работают с помощью воздуха: пылесос, мельница, вентилятор и т.д.</p> <p>«Правила гигиены» Цель: закрепление основных правил личной гигиены.</p> <p>«Найди заплатку» Цель: развивать сенсорное восприятие, связную речь, познавательные и мыслительные процессы, творческие способности и фантазию; закреплять знания детей о геометрических фигурах; воспитывать дружелюбие, взаимопомощь.</p> <p>«Узнай фигуру» Цель: Совершенствовать восприятие формы; развивать произвольное внимание; развивать быстроту движений.</p> <p>«Можно – нельзя» Цель: формирование представлений о том, что контакты с животными могут быть опасны.</p> <p>«Кто как разговаривает» Цель: формировать фонетическую память (воспринимать, произносить, различать звуки).</p> <p>«Найди ошибку» Цель: учить отчетливо произносить многосложные слова громко, развивать слуховое внимание.</p> <p>«Как нас можно назвать по-другому?» Цель: Закрепить названия членов семьи, родственные отношения. Развивать слуховой анализатор и речь дошкольников. Воспитывать внимание, память, дружеские отношения, терпеливость.</p>	<p>Речевое развитие: «Тукая – солнце татарской поэзии»</p> <p>Задачи: Систематизировать знания о творчестве Г. Тукая.</p> <p>Совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений. Развивать память. Воспитывать интерес к творчеству Г. Тукая.</p> <p>Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект № 6</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие 3.</p> <p>Задачи: Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать навыки счета в пределах</p>	«Знакомим дошкольников с жизнью и творчеством Г. Тукая» (стендовая информация)

«Назови правильно» Цель: закрепить знания детей о народных промыслах, их признаках. Закреплять умение находить нужный промысел среди других, обосновывать свой выбор, составлять описательный рассказ.

«Какая, какой, какое?» Цель: учить подбирать определения, соответствующие данному примеру, явлению; активизировать усвоенные ранее слова.

Сюжетно-ролевые

игры: «Библиотека» Цель: Расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Развивать память, речь детей; развивать умение вести ролевые диалоги. Воспитывать у детей интерес и любовь к книгам Г. Тукая.

«Книжный магазин» Цель: Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, подбирать и создавать недостающие для игры предметы (сертификаты, деньги для покупок, чеки и т.д.), знать русских поэтов, читать стихи выразительно. Развивать речь, творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслом сверстников; продолжать формировать умение договариваться, обсуждать действия всех играющих. Продолжать укреплять здоровье детей, следить за осанкой, развивать способность к самоконтролю. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. Воспитывать любовь, развивать интерес к поэзии, а также бережное отношение к книге.

«Путешествие в лес» Цель: Помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли. Закрепить знания об окружающем мире, труде водителя. Стимулировать творческую активность. Развивать чувства коллектива, умение добиваться цели

10. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево). Воспитывать дружелюбие.

Литература

(источник): «Занятия по ФЭМП в старшей группе детского сада. Планы занятий» И.А. Помораева, В.А. Позина.

Познавательное

**развитие
(ознакомление с
окружающим**

миром): «Габдулла
Тукая - детям»

Задачи: Познакомить детей с жизнью и творчеством Габдуллы Тукая. Формировать у детей честность, правдивость, доброту и отзывчивость посредством произведений Г. Тукая. Учить чувствовать и понимать образный язык стихотворений и сказок. Развивать эстетическое восприятие и художественный вкус. Посредством произведений Г. Тукая способствовать воспитанию у детей добрых чувств, интереса и любви к животным, сочувствия попавшим в беду. Воспитывать

умение удивляться красоте родной природы, уважение к татарскому народу, к его быту и традициям, чувство патриотизма, понимание прекрасного.

Литература

(источник): Основная образовательная программа дошкольного

приемлемыми способами общения. Воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнёрские взаимоотношения.

«Кукольный театр «Экият» Цель: Учить детей разыгрывать знакомые сюжеты из сказок с игрушками, развивать умение стремиться выразительно передавать особенности голоса, эмоциональные состояния персонажей, воспитывать самостоятельность и творчество детей в игре.

«Прачечная» Цель: Развивать интерес в игре. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Воспитывать у детей уважение к труду прачки, бережного отношения к чистым вещам — результату ее труда.

«Экскурсия в музей» Цель: Нацеливать детей на самостоятельное распределение ролей и умению действовать в соответствии с ними. Отображать в игре события общественной жизни, поведения в культурных местах, учить внимательно, доброжелательно относиться друг к другу. Развивать речь, обогащать словарь детей.

«Teatr» Цель: Формировать у детей умение играть совместно, способствовать развитию ролевых действий, отражать в игре отдельные действия из литературных произведений, просмотров мультфильмов, иллюстраций. Развивать правильное взаимоотношение детей в коллективе, согласовывать свои действия с действиями партнёров по игре. Развивать выразительность речи. Воспитывать интерес и желание играть.

«Ателье» Цель: познакомить с профессиями модельер и секретарь; закрепить названия профессии людей, которые изготавливают одежду (швея, закройщик, гладильщик); формировать умение работать с информацией; планировать и осуществлять свою деятельность; воспитывать уважение к труду работников ателье.

«Магазин» Цель: Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевой игре. Помочь создать игровую обстановку.

образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект № 7

Художественно-эстетическое развитие (рисование): Знакомство с творчеством Габдуллы Тукая. Рисование и раскрашивание тюбетеек и гребней.

Задачи: Знакомство с произведением Г. Тукая «Водяная».

Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом. Совершенствовать навыки изображения предметов с натуры. Закреплять и развивать у детей интерес к изобразительной деятельности с использованием элементов татарского орнамента и к созданию декоративных композиций по мотивам народных изделий. Развивать самостоятельность в выборе узора для раскрашивания. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках. Воспитывать интерес к произведениям татарского фольклора.

Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М.

Развивать речь, обогащать словарный запас, закреплять звукопроизношение. Закреплять, ранее полученные знания. Развивать умение распределять роли.

«Семья» Цель: Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развивать интерес к игре. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.

Чтение художественной литературы: Г. Тукай «Родной язык» Цель: подвести к пониманию важной роли и значение родного языка в жизни каждого человека, расширение знаний о жизни и творчестве Габдуллы Тукая. Воспитание любви к родному языку, уважения к языку, традициям и культуре других народов, желания постоянно расширять свои познания, формирование чувства толерантности и национальной гордости.

Г. Тукай «Озорной котёнок» Цель: Вспомнить знакомое стихотворение Г. Тукая. Учить понимать и чувствовать образный язык стихотворений Г. Тукая. Формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведений через художественное описание образов.

Г. Тукай «Бедняга заяц» Цель: Способствовать воспитанию у детей посредством произведений Г. Тукая добрых чувств, интереса и любви к животным, сочувствия попавшим в беду. Воспитывать умение видеть и ценить красоту родной природы.

Г. Тукай «Забавный ученик» Цель: Формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведений через художественное описание образов.

Подвижные игры: «Зайцы и волк» Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле.

«Через ручеёк» Цель: Развивать у

Приложение конспект № 8

Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация): Пластилиновая аппликация из жгутиков, по сказке Г. Тукая «Суанасы» («Водяная»)

Задачи: Знакомство с произведением Г.Тукая «Водяная» Учить создавать пластилиновые картины полу объёмного контура, используя различные приёмы лепки для придания выразительности объекту. Развивать у детей чувство цвета, формы, пропорционального соотношения деталей предметов. Развивать тонкую моторику рук. Развивать творческое воображение, эстетическое восприятие детьми объектов окружающего мира. Закреплять навыки работы в технике пластилинографии.

Воспитывать интерес к произведениям татарского фольклора. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе с пластилином.

Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект № 9

Художественно-эстетическое развитие (музыка):

детей ловкость, упражнять в прыжках на обеих ногах, в равновесии.

«Флажок» Цель: Упражнять детей в координации и ориентировке в пространстве при выполнении разных заданий. Развивать слуховое внимание через игру.

«Волк – волчок» Цель: Развивать координацию движений, слух, физические качества. Учить, считалкой выбирать ведущего.

Татарская народная игра «Татарский плетень» Цель: учить совместным действиям; развивать умение ориентироваться в пространстве. Татарская народная игра.

«Угадай и догони» (Читанме, бузме) Цель: развитие внимательности, ловкости.

«Тепики» Цель: координация речи с движением, развитие общих речевых навыков, обогащение словаря, развитие творческого воображения и двигательной подражательности.

«Солнышко и дождик» Цель: координация речи с движением, развитие общих речевых навыков, обогащение словаря, развитие творческого воображения и двигательной подражательности, обучение элементам пантомимы.

«Хитрая лиса» Цель: Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.

«Мы веселые ребята» Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи.

«Найди свой цвет» Цель: формировать ориентировку в пространстве, приучать действовать по сигналу, развивать ловкость, внимание.**«Подбрась-поймай»** Цель. Упражнять детей в подбрасывании и ловле мяча.

«Мышка» Цель: Развивать у детей внимание, умение различать цвета и действовать по звуковому сигналу. Упражнять в беге.

«Зайцы и волк» Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках

По плану музыкального руководителя

Физическое развитие:
по плану инструктора
по физической культуре

на обеих ногах, в приседании, ловле.
 «Не оставайся на полу!» Цель: Развивать ловкость, быстроту, смекалку. Учить детей играть, соблюдая правила.

«Гуси-лебеди» Цель: развивать ловкость, быстроту реакции; закреплять умение выполнять действия взятой на себя роли; согласовывать слова с игровыми действиями.

«Повар и котята» Цель: упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, споровки, умения ориентироваться на слово.

«Найди где спрятано» Цель: учить ориентироваться на участке, выполнять действия по сигналу.

«Найди свой домик» Цель: формировать умение действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, внимание, умение двигаться в разных направлениях.

«Найди и промолчи» Цель: учить ориентироваться в зале. Воспитывать выдержку, смекалку.

Игра-драматизация: «Передай позу» Цель: Развивать память, внимание, наблюдательность, фантазию, выдержку.

«Моя Вообразилия» Цель: развивать навыки импровизации, фантазию, творческое воображение.

Апрель 4 неделя

Тема: Я В МИРЕ – ЧЕЛОВЕК . Я и мое тело (22.04-26.04))

Задачи: Развивать знания о строении своего организма, о важном значении органов чувств. Продолжить формировать представления о своем организме, о различных органах и системах, их своеобразии и взаимодействии; познакомить со строением тела человека, с назначением и работой органов, показать важность правильного питания, необходимость и значение гигиенических процедур, формировать привычку заботиться о своем здоровье. Воспитывать привычку думать и заботиться о своём здоровье.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами

<p>Иллюстрации «Строение тела человека»</p>	<p>Дидактические игры: «Вымоем куклу» Цель: закреплять знания о предметах личной гигиены для мытья и умывания, последовательность действий, способствовать формированию привычки к опрятности.</p> <p>«Правила гигиены» Цель: закрепление основных правил личной гигиены.</p> <p>«Найди на ощупь названную часть тела» Цель: Формировать у детей представление о собственном теле, с помощью тактильных ощущений.</p> <p>«Сосчитай правильно» Цель: упражнять в счете предметов по осязанию.</p> <p>«Можно – нельзя» Цель: формирование представлений о том, что контакты с некоторыми растениями могут быть опасны.</p> <p>«Большой-маленький» Цель: Учить образовывать существительные с уменьшительными и увеличительными суффиксами.</p> <p>«Назови ласково части тела» Цель: упражнять в образовании уменьшительно-ласкательных форм существительных.</p> <p>«Кто что делает?» Цель: закрепление представления детей о функциях внутренних органов человека, развитие логического мышления.</p> <p>«Я начну, а ты закончи» Цель: учить детей составлять предложения с использованием приставочных глаголов с противоположным значением; развивать умение быстро находить точное слово.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Путешествие в лес» Цель: Помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли. Закрепить знания об окружающем мире, труде водителя. Стимулировать творческую активность. Развивать чувства коллектива, умение добиваться цели приемлемыми способами общения. Воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнёрские взаимоотношения.</p> <p>«Прачечная» Цель: Развивать интерес в игре. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Воспитывать у детей уважение к труду прачки, бережного отношения к чистым вещам — результату ее труда.</p> <p>«Больница» Цель: учить детей уходу за больными и пользованию мед. инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас.</p>	<p>Речевое развитие: «Человек. Части тела»</p> <p>Задачи: Учить образовывать существительные с уменьшительными и увеличительными суффиксами понимать различие смысловых оттенков. Развитие мыслительных процессов анализа и синтеза, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, общей моторики.</p> <p>Закреплять знания по данной лексической теме; уточнение и активизация словаря через слова, обозначающие действия предметов. Воспитывать заботливое отношение к своему организму.</p> <p>Литература (источник):</p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект № 10</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие 4.</p> <p>Задачи: Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</p>	<p>«Береги здоровье смолоду!» (стендовая информация)</p>
--	--	--	--

<p>«Парикмахерская» Цель: расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.</p>	<p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p>«Отдыхаем в санатории» Цель: Формировать знания о профессии работников санатория: администратор, горничная, медсестра врач, повар. Нацеливать детей на самостоятельные распределения ролей, разрешения конфликтных ситуаций.</p>	<p>Литература (источник): «Занятия по ФЭМП в старшей группе детского сада. Планы занятий» И.А. Помораева, В.А. Позина.</p>
<p>Развивать коммуникативные навыки в общении со сверстниками. Воспитывать умение соблюдать заранее оговоренные правила на всем протяжении игры.</p>	<p>Познавательное развитие (знакомление с окружающим миром): «Я и мое тело»</p>
<p>«Врач-массажист» Цель: Создать благоприятные условия для совместного выполнения игровых действий и ведения диалогов, согласно выбранной роли. Продолжать учить детей игровому массажу, убедить в необходимости массажа и лечебной физкультуры для укрепления здоровья. Способствовать развитию произвольного внимания, наглядно-образного мышления и разговорной речи. Воспитывать уважительное отношение детей друг к другу в процессе игры.</p>	<p>Задачи: Расширять знания дошкольников о правильном питании, его значении, о взаимосвязи здоровья и питания. Закрепить представление детей о строении собственного тела, дать знания о внутренних органах человека и их назначении, закреплять навыки правильного построения и употребления сложноподчинённых предложений. Воспитывать желание быть красивыми и здоровыми.</p>
<p>«Салон красоты «Анютиные глазки» Цель: Воспитывать умение играть коллективно. Закреплять правила поведения в общественных местах. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, речевой и поведенческий этикет. Учить комбинировать знания, полученные из разных источников, отражать их в едином сюжете игры. Побуждать детей предварительно согласовывать тему игры, распределить роли, подготавливать необходимые условия. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Закрепить и расширить ранее полученные знания о труде парикмахера, мастера маникюра, администратора, массажиста, визажиста; применять полученные знания в игре. Прививать элементы навыков социального общения, развивать ролевой диалог. Развивать социально — коммуникативные навыки. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей в игре.</p>	<p>Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса</p>
<p>«Медицинский центр» Цель: расширять</p>	

знания детей о специальностях врачей, совершенствовать взаимоотношения в коллективе; побуждать детей более широко и творчески использовать в играх знания о поликлинике, работе врачей; учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, самостоятельно готовить недостающие детали и предметы для игры; развивать творческое воображение, способность совместно развивать сюжетно-ролевую игру, умение договариваться; воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, готовность помочь .

Чтение художественной литературы:
Загадки о строении тела человека Цель: развивать память, мышление.

Ю. Олеши «Три Толстяка» Цель: формировать умение определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения.

Е.Пермяк «Для чего руки нужны?» Цель: развивать память, внимание, мышление. Продолжать формировать у детей навыки сервировки стола.

К. Чуковский «Мойдодыр», Агния и Павел Барто «Девочка Чумазая» Цель: Закрепление культурно – гигиенических навыков.

Подвижные игры:*«Найди, где спрятано»* Цель: учить ориентироваться в пространстве.

«Мой весёлый звонкий мяч» Цель: развивать речь с движениями.

«Флажок» Цель: Упражнять детей в координации и ориентировке в пространстве при выполнении разных заданий. Развивать слуховое внимание через игру.

«Волк – волчок» Цель: Развивать координацию движений, слух, физические качества. Учить, считалкой выбирать ведущего.

«Не попадись» Цель: учить правильно прыгать на двух ногах, развивать ловкость.

«Что могут руки» Цель: развивать память и быстроту реакции, точность броска и ловкость при принятии мяча, формировать честность при выполнении правил игры.

«Солнышко и дождик» Цель: координация речи с движением, развитие общих речевых навыков, обогащение словаря, развитие творческого воображения и двигательной подражательности, обучение элементам пантомимы.

Н., Комарова Т.,
Васильева М.

Приложение
конспект № 11

Художественно-эстетическое развитие

(рисование): *Занятие 55. Человек (Рисование простыми карандашами)*

Задачи: Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции.

Упражнять в передаче положения и движения людей. Формировать образное восприятие.

Литература (источник): *Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий»*

Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация): *«Наше тело»*

Задачи: Учить детей лепить фигуру человека. Активизировать и обогащать словарь по лексической теме «Моё тело». Закреплять умение использовать в работе усвоенные приемы лепки.

Закреплять у детей знания об особенностях строения тела человека.

Литература (источник):
Основная образовательная

<p>«Ловушки» Цель: развивать ловкость, быстроту, бег с увёртыванием.</p> <p>«Лови, бросай, предметы гигиены называй» Цель: упражнять в бросании и ловле мяча; закрепление знания детей о предметах гигиены.</p> <p>«Играем с мячом» Цель: развивать координацию речи с движением, обогащать глагольный словарь, развивать навык определения пространственных отношений (вправо, влево, вперед).</p> <p>«Человечек» Цель: развитие слухового, зрительного внимания, памяти. Закрепление знаний частей тела.</p> <p>«Сделай фигуру» Цель: Упражнять детей в беге. «Удочка» Цель: Упражнять детей в прыжках.</p> <p>«Не оставайся на полу!» Цель: Развивать ловкость, быстроту, смекалку. Учить детей играть, соблюдая правила.</p> <p>Игра-драматизация: «Угадай, что я делаю» Цель: Оправдать заданную позу, развивать память, воображение.</p> <p>Игра-пантомима «<i>Hoc, умойся!</i>» (по стихотворению Э.Мошковской) Цель: развивать инициативность пантомимические навыки.</p>	<p>программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект № 12</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u></p> <p>По плану музыкального руководителя</p> <p><u>Физическое развитие:</u> по плану инструктора по физической культуре</p>
--	--

Май 1-я неделя

Тема: ДЕНЬ ПОБЕДЫ. (02.05 – 08.05)

Ветераны и герои

Утренник, посвященный 9 мая – 8.05

Задачи: сформировать у детей представление о праздновании 9 мая Дня Победы, воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Игрушки машины, танки. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Угадай» Цель: Закрепление знаний о военной технике. Учить детей собирать из частей целое.</p> <p>«Защитники отечества» Цель: Формировать умение образовывать имена существительные с помощью суффиксов: -чик, -ист.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Разведчики и Пехотинцы» Цель: Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Уточнить представления детей о Советской Армии, формировать у дошкольников конкретные представления о солдатах, развивать двигательную активность, выносливость.</p> <p>«Наши защитники». Цель: Учить детей в игре подчиняться определенным правилам, воспитывать волевые качества, умение играть в коллективе. Закрепить знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Воспитывать интерес и желание быть достойными защитниками своей Родины.</p> <p>«Российская Армия» Цель. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины.</p> <p>«Военная» Цель: Формировать</p>	<p>Речевое развитие:</p> <p>Литературный калейдоскоп</p> <p>Задачи: Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.</p> <p>Литература (источник): В.В. Гербова Развитие речи в детском саду старшая группа стр.106</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие 1</p> <p>Задачи: учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знания цифр от 0 до 9. Воспитывать интерес к занятиям по математике.</p> <p>Литература (источник): «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа. И.А. Помораева. В.А. Позина. стр.58</p> <p>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</p> <p>«Великий праздник – День</p>	Папка-ширма «День Победы»

умение творчески развивать сюжет игры. Формировать у дошкольников конкретные представления о героях на войне, нравственную сущность их подвига во имя своей Родины. Воспитывать у детей чувство патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизма людей.

«Моряки» Цель: Формировать игровые умения, обеспечивающие самостоятельное сюжетную игру детей. Воспитывать дружеские взаимоотношения, чувство коллектизма.

«Госпиталь» Цель: Отражать в игре труд военных врачей, медсестер, санитарок; Продолжать формировать умение объединяться в игре, выполнять взятые на себя роли.

Чтение художественной литературы:

Чтение стихотворения К.Симонова «Жди меня, и я вернусь» Цель: формировать у детей понятие о Великой Отечественной войне, о празднике 9 мая.

Чтение стихотворения А. Твардовского «Рассказ танкиста» Цель: познакомить с новым стихотворением

А. Твардовского «Рассказ танкиста»

Чтение стихотворения А. Дементьевы «Баллада о матери» Цель: формировать у детей понятие о Великой Отечественной войне.

Подвижные игры:

«Этот День Победы» Цель: закреплять двигательные умения и навыки; совершенствовать технику выполнения основных движений.

«Санитары» Цель: формировать целеустремленность, настойчивость, выдержку, стремление преодолевать препятствия; совершенствовать координацию движений.

«Меткий стрелок» Цель: развивать меткость, воспитывать характер, волю, нравственность, умение работать в коллективе, чувство взаимовыручки и поддержки.

«Погоны» Цель: Развивать у детей ориентировку в пространстве,

победы!»

Задачи: Расширять кругозор, обогащать словарь детей, расширить представления, знаний детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы

Литература (источник): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. Приложение конспект № 1

Художественно-эстетическое развитие

(лепка/аппликация):

«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»

Задачи: учить красиво подбирать цвет, правильно передавать соотношения по величине. Развивать мелкую моторику кистей рук. Закреплять умение детей задумывать содержания своей работы. Воспитывать уважение к ветеранам и патриотические чувства.

Литература (источник): Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа. стр.97

Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану музыкального руководителя.

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.

закрепить навык построения в колонну. Упражнять в беге.

«Боевая тревога» Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место. Раз, два, три – беги!» Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу; развивать быстроту бега, слаженность коллективных действий.

«Пройди через колючую проволоку» Цель: Приучать детей поочерёдно выполнять разные функции. «Снайперы» Цель: развивать у детей выдержку и умение действовать по сигналу, развивать глазомер.

«Стой! Кто идет?» Цель: упражнять в быстром беге; развивать ловкость.

«Будь ловким!» Цель: развивать быстроту реакции, ловкость, внимание, координацию движений; формировать чувство дружбы.

«Переправа» Цель: развивать у детей выдержку, инициативу, воображение.

Игра-драматизация:

«Три товарища» Цель: развивать навыки импровизации, фантазию, творческое воображение.

Май 2-а неделя

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. Я И МОЯ СЕМЬЯ. (13.05-17.05)

Семья и семейные традиции

Задачи: расширять представления детей о семье; обогащать словарный запас терминами родства; воспитывать уважительное отношение ко всем членам своей семьи; воспитывать уважение к труду взрослых.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
---	--	--	---

Иллюстрации,
дидактические игры.

Дидактические игры:

«Моя семья» Цель: Продолжать формировать у детей представления о членах семьи, понимать роль взрослых и детей в семье. Вызывать у ребенка радость и гордость за то, что у него есть семья.

«Ласковое слово». Цель: Способствовать умению детей ласково, с любовью обращаться к своим родным; развивать связную речь, мышление; воспитывать любовь к своей семье.

Сюжетно-ролевые игры:

«Встречаем гостей» Цель: Формировать представления о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.

«Семья и семейные традиции» Цель: Формировать умение изменять свое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, упражнять детей в распределении ролей; развивать диалогическую речь.

«Семья» Цель: Формировать представления о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.

«Поход с мамой в салон красоты» Цель: Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи. Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет.

«Наша семья едет в Москву» - цель: уметь в линию сюжета включать варианты: сборы, покупка билетов, посадка в транспорт); закрепить знания о населенных пунктах, городах страны.

«Готовим обед с семьей» Цель: продолжать учить детей планированию игры и самостоятельному подбору игрового материала, необходимых атрибутов.

Чтение художественной литературы:

Чтение рассказа В. Осеева «Печенье» Цель: формирование представлений о семейных ценностях (об уважении и любви).

Речевое развитие:

«Забавные семейные истории из моей жизни»

Задачи: учить обобщать, систематизировать и расширять знания детей о семье, родственных отношениях.

Развивать логическое мышление, внимания, воображения, ориентировку в пространстве.

Воспитывать доброе и заботливое отношение к членам своей семьи, интерес к семейным традициям.

Литература
(источник): В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа. стр.110

Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие 2

Задачи: учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять умение обозначать их цифрами. Воспитывать интерес к занятиям по математике.

Литература
(источник):
«Формирование элементарных математических представлений»

Чтение рассказа В. Осеева «Сыновья» Цель: формировать умение определять главную мысль изучаемого произведения на основе наблюдений за выразительными средствами, используемыми писателем, чтобы показать душевное состояние, настроение, поведение героев в сложившейся ситуации.

Чтение рассказа Н. Сладкова «Неслух» Цель: создать условия для знакомства с новым жанром литературного произведения – рассказом, определять его тему, содействовать отработке навык чтения и пересказа.

Чтение рассказа Я. Сегель «Как я был мамой» Цель: познакомить с рассказом «Как я был мамой».

Подвижные игры:

«Птички и кошка» Цель: учить двигаться по сигналу, развивать ловкость.
«Ловишки» Цель: развивать ловкость, быстроту.

«Не попадись!» Цель: продолжать учить правильно прыгать на двух ногах; развивать ловкость. «Жуки» Цель: развивать координацию движений; развивать ориентацию в пространстве; упражнять в ритмичной, выразительной речи.

«Дальше бросишь — ближе бежать». Цель — упражнять в беге наперегонки, в метании снаряда, быстроте. «Догони».

Цель: развивать самостоятельность в организации подвижных игр, меткость, ловкость, умение соблюдать правила.

«Кот на крыше» Цель: развивать координацию движений; развивать ритмичную, выразительную речь.
«Пчелки» Цель: учить действовать по словесному сигналу; развивать быстроту, ловкость; упражнять в диалогической речи.

«Мышеловка» Цель: Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу.
«Перелет птиц» Цель: развивать у детей выдержку, умение двигаться по сигналу. Упражнять в беге, лазании.

«Катай мяч» Цель: развивать выдержку, внимание, ловкость. Упражнять в катании мяча.

Игра-драматизация:

«Семья» Цель: учить детей включаться в

старшая группа. И.А. Помораева. В.А. Позина. стр. 60

Познавательное развитие
(ознакомление с окружающим миром):

Задачи:

Литература (источник):
Художественно-эстетическое развитие
(рисование):

«Семья семеновских матрешек»
(Рисование цветными карандашами).

Задачи: учить рисовать простым карандашом силуэт матрешки с натуры. Развивать способность имитировать движения по ходу стихотворения.

Воспитывать аккуратность в работе, умение доводить начатое дело до конца, договариваться между собой, совместно решать поставленную задачу.

Литература (источник):
Колдина Д.Н.
«Рисование с детьми 5-6 лет» стр. 55

Художественно-эстетическое развитие
(лепка/аппликация):

«Красная шапочка несет бабушке гостинцы»

Задачи: учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять

драматизацию, соотносить игровые действия и эмоциональные выразительные движения со словом.

умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Воспитывать чуткое отношение по отношению к взрослым.

Литература
(источник): Т.С.

Комарова
«Изобразительная деятельность в детском саду»
старшая группа. стр.
103

Художественно-эстетическое развитие (музыка):

по плану музыкального руководителя.

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.

Май 3-я неделя

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. МИР РАСТЕНИЙ. (20.05 – 24.05)

Лес – наше богатство

Задачи: Закреплять знания детей о растениях и их строении. Дать детям представление о лесе как природном сообществе. Учить детей, классифицировать растения по месту их произрастания (лес, луг, сад, парк). Развивать любознательность, умение увидеть новое в знакомом мире лесного царства. Воспитывать ответственное и бережное отношение к лесным богатствам, уважение к труду лесника, понимание, что лес – национальное богатство народа. Познакомить детей с профессиями людей, связанных с растениеводством. Учить детей, правильно сажать и ухаживать за растениями. Отметить значение, роль растений для жизни и деятельности человека, животных, насекомых. Развивать воображение, мышление в процессе наблюдения, исследования природных объектов. Пополнение и обогащение словарного запаса детей и их знания о растениях леса, луга, сада, парка. Воспитывать бережное отношение к растениям, желание заботиться о них.

Воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность и любознательность ко всему живому.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
---	--	--	---

ости детей		ами
Иллюстрации «Деревья», «Грибы»	<p>Дидактические игры: «Узнай, чей лист» Цель: учить узнавать растение по листу (назвать растение по листу и найти его в природе), развивать внимание.</p> <p>«Где что растет?» Цель: учить понимать происходящие в природе процессы; дать представление о назначении растений; показать зависимость всего живого на земле от состояния растительного покрова; развивать речь.</p> <p>«Посади свою аллею» Цель: учить детей последовательному расположению в ряду элементов разной величины.</p> <p>«Найди такой же цветок» Цель: Упражнять детей в нахождении предметов аналогичных изображению на картинке. Воспитывать внимательность, сосредоточенность, формировать речь детей.</p> <p>«Три цветка» Цель: определение характера музыки.</p> <p>«Опишите растение, а я отгадаю» Цель: упражнять в составлении рассказов-описаний.</p> <p>«В каком лесу растут деревья» Цель: закрепить понятия «лиственные деревья», «хвойные деревья». Помочь запомнить названия хвойных и лиственных деревьев. Уточнить знания детей о частях дерева, их функциях.</p> <p>«Какой цветок лишился» Цель: закреплять знания детей о местах произрастания различных цветущих растений (сад, парк, луг). Закреплять названия растений. Развивать память и мышление.</p> <p>«Посчитаем цветы» Цель: Учить согласовывать числительные с существительными в речи.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Садоводы» Цель: Создать условия для формирования социального опыта детей средствами игровой деятельности, в которых дети смогут: словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия; распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет; выполнять соответствующие игровые действия, находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры, самостоятельно создавать игровые</p>	<p>Речевое развитие: <i>Повторение программных стихотворений.</i> <i>Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</i> Задачи: Помочь запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». Развивать память, мышление. Помочь детям вспомнить программные стихотворения.</p> <p>Литература (источник): В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.102-103</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура): Занятие 1</p> <p>Задачи: Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Литература (источник): «Занятия по ФЭМП в старшей группе детского сада. Планы занятий» И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.55</p> <p>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром): «Леса и луга нашей Родины»</p> <p>Задачи: Формировать</p>

замыслы. Воспитывать уважение к труду взрослых; положительные взаимоотношения и культуру поведения в общественных местах, употребление в речи вежливых слов.

«Дачники» Цель: Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность на основе полученных знаний. Формировать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять ранее полученные знания о труде продавца, водителя, огородника, кондуктора. Активизировать словарь детей.

«Садовник» Цель: побуждать детей к входжению в роль; привлекать к подготовке предметной среды; заинтересовать разнообразием сюжетных линий; побуждать к интонационной выразительности в речи.

«Весенняя ярмарка» Цель: закрепить знания о видах товара на ярмарке для дачников, огородников (растада, саженцы, семена). Помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли. Стимулировать творческую активность.

«Путешествие в парк» Цель: Помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли. Закрепить знания об окружающем мире, труде водителя. Стимулировать творческую активность. Развивать чувства коллектива, умение добиваться цели приемлемыми способами общения. Воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнёрские взаимоотношения.

«Шоферы» – сюжет «Путешествие на луг» Цель: Расширять кругозор детей об окружающем, о труде людей, о профессии шофера, давать им новые впечатления через наблюдения, игру. Учить включать новые эпизоды в сюжет игры. Учить играть рядом, не мешая друг другу, и вместе. Развивать и поощрять взаимодействия детей в игре.

«Магазин семян» Цель: учить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли в ходе игры, формировать доброжелательные отношения; побуждать детей более широко использовать в играх знания об

представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Развивать чувство коллективизма. Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

Литература (источник): Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» (стр. 71)

Художественно-эстетическое развитие (рисование): Занятие 9. Сосна (Рисование гуашью)

Задачи: Учить рисовать дерево, передавая его строение (ствол, сучья, хвоя), сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Учить смешивать краски для получения разных оттенков одного цвета. Продолжать учить рисовать всем ворсом широкие линии и кончиком кисти тонкие линии. Закреплять умение использовать метод примакивания.

Литература (источник): Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий» стр.17

Художественно-эстетическое развитие

окружающей жизни; развивать диалогическую и связную речь, обогащать словарь детей; учить пользоваться предметами – заместителями (атрибутами); закрепить знания детей о функционировании магазина; развивать творческое воображение; формировать навыки культурного поведения в общественных местах. Продолжать знакомить с многообразием культурных растений.

«Собираемся на прогулку в парк» Цель: развивать у детей умение подбирать одежду для весеннего сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.

«Цветочный магазин» Цель: Знакомить детей с деятельностью продавца, кассира. Активизировать словарь словами: продавец, продавец - кассир, деньги, кредитная карта, ценник, покупатель, товар. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Воспитывать уважение к профессии продавца.

«Пикник в парке» Цель: Формировать умения, самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Развивать творческое воображение, способность, совместно развертывать игру, согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников. Побуждать детей отображать в игре знания об окружающей жизни. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения друг к другу. Побуждать мальчиков к проявлению заботы, помощи, сочувствия к девочкам, а девочек уважение к мнению мальчиков.

Чтение художественной литературы: Л. Толстой *«Старик и яблони»* Цель: Развивать интерес к художественной литературе, умение внимательно слушать; высказывать суждения по поводу поведения героев произведения; развивать речь; воспитывать доброту, правила хорошего тона.

T. Волгина *«Мы на луг ходили»* Цель: Знакомство с новым стихотворным произведением. Закреплять названия растений.

(лепка/аппликация): «Берегите лес» Занятие 4. Филин (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)

Задачи: Продолжать учить сочетать в поделке природный материал и пластилин; соединять части, прижимая их. Учить добиваться выразительности образа, соблюдать пропорции частей и их различия по величине. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.

Литература (источник): Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий» стр.16

Художественно-эстетическое развитие (музыка):

По плану музыкального педагога

Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре

И. Токмакова «Сосны», «Осинка», «Ива», «Яблонька» Цель: Знакомство с творчеством поэтессы И.П. Токмаковой. Учить воспринимать на слух произведение, эмоционально откликаться на него и передавать свое настроение при совместном обсуждении; развивать эстетическое восприятие произведения, формировать образные представления и мышление; учить детей чувствовать ритм стихотворных произведений; передаваемое автором отношение к тому, о чём он рассказывает в произведении, способствовать развитию поэтического слуха и формированию навыков наблюдения.

И. Токмакова «Ели», «Дуб», «Береза». «Рябина» Цель: Знакомство с творчеством поэтессы И.П. Токмаковой. Учить воспринимать на слух произведение, эмоционально откликаться на него и передавать свое настроение при совместном обсуждении; развивать эстетическое восприятие произведения, формировать образные представления и мышление; учить детей чувствовать ритм стихотворных произведений; передаваемое автором отношение к тому, о чём он рассказывает в произведении, способствовать развитию поэтического слуха и формированию навыков наблюдения.

Подвижные игры: «*Садовник*» Цель: закреплять название цветов; развивать ловкость.

«*Огурчик, огуречик*» Цель: учить быстро выполнять действия по сигналу; улучшать координацию движений, умение придать броску силу.

«*Помоги бабочке добраться до цветка*» Цель: Упражнять в умении метать предметы в цель, развивать глазомер.

Хороводная игра «Живая клумба цветов» Цель: Упражнять детей в правильном согласовании действий и текста, развивать речевую и двигательную активность. Закреплять знание названий цветущих растений.

Русская народная игра «Капуста» Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, умение согласовывать движения со словами, упражнять в беге, умению играть в коллективе. *Мордовская народная игра «Бег по стволу»* Цель: развивать равновесие; закрепить знания названий

растений; упражнять в ходьбе и беге с меняющимся темпом движения.

«Веснянка» Цель: Координация речи с движением, развитие общих речевых навыков.

Хороводная игра «Живая клумба цветов» Цель: Упражнять детей в правильном согласовании действий и текста, развивать речевую и двигательную активность. Закреплять знание названий цветущих растений.

«Я знаю пять цветов» Цель: закреплять знания о луговых и садовых цветах; формировать умение отбивать и ловить мяч, ритмично произнося названия цветов, не сбиваясь с темпа; интерес к использованию знаний о цветах в играх со сверстниками ;сочетать существительное с числительным; развивать ловкость, быстроту реакции, скорость мышления.

«Цветочные названия» Цель: знакомить с именами людей, произошедшими от названия растений (Роза, Лилия, Нарцисс, Василек (ласкательное от Вели), Анюта, Рома (ромашка), Виолетта, Вероника, Валерьян; розовый, сиреневый, лимонный);учить по названному предмету угадывать производное название цветка (колокол — колокольчик, глаза девочки Ани — Анютины глазки, гвоздь — гвоздика, кувшин — кувшинка);развивать ловкость при бросании мяча, быстроту реакции, скорость мышления, память; воспитывать умение быть внимательным при взаимодействии с в **Хороводная игра: «На лужайке поутру»** Цель: координация слова с движением, развитие творческого воображения.

«Помоги бабочке добраться до цветка» Цель: Упражнять в умении метать предметы в цель, развивать глазомер.

Хороводная игра «Живая клумба цветов» Цель: Упражнять детей в правильном согласовании действий и текста, развивать речевую и двигательную активность. Закреплять знание названий цветущих растений.

Игра-драматизация:«Тюльпан» Цель: Развивать пластику рук.

«Кактус и ива» Цель: Развивать умение владеть мышечным напряжением и расслаблением, ориентироваться в пространстве, координировать движения, останавливаться точно по сигналу

Май 4-я неделя

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. МИР ПРИРОДЫ. (27.05-31.05)

Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!

Задачи: Закрепить знания детей о солнце, воздухе, воде, их свойствах, значении в жизни людей, растений. Вызвать желание детей с помощью опытов узнать о свойствах солнца, воздуха, воды. Закрепить знания о правилах здорового образа жизни и вызвать желание придерживаться их. Подвести детей к осознанию того, что солнце, вода и воздух являются средствами закаливания организма человека. Приобщение детей к здоровому образу жизни.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальным и партнерами
Оборудование для экспериментов и опытов, тематические картинки «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья!»	<p>Дидактические игры:«Солнце, воздух и вода - наши верные друзья» Цель: формирование представления о средствах и видах закаливания (водные, воздушные, солнечные), их значении для здоровья.</p> <p>«Формы из палочек» Цель: Упражнять детей различать предметы по величине; формировать представления об относительной величине предметов. Научить располагать в порядке убывания величины три - четыре предмета. Учить расчленять изображение предмета на составные части и воссоздавать сложную форму из частей.</p> <p>«Узнай и сравни» Цель: закреплять умение сравнивать два предмета по длине и ширине, пользуясь приемом приложения их друг к другу; использовать слова: короче, длиннее, шире, уже; закреплять цвет; развивать умение узнавать геометрические фигуры на ощупь, и называть их.</p> <p>«Солнышко и дождик» Цель: Продолжать учить определять характер музыки.</p> <p>«Ветерок» Цель: развитие фонематического слуха.</p> <p>«Чего не хватает кукле Насте, чтобы пойти на прогулку?» Цель: дифференциация зимней и летней одежды; развивать слуховое внимание, речевой слух; увеличение словарного запаса.</p> <p>Словесная экологическая игра «В воде, в воздухе, на земле» Цель: закрепить знания о функциях и действиях тех или иных предметов, обобщить и систематизировать знания. Развитие сообразительности, быстроты реакции, связной речи.</p>	<p>Речевое развитие: <i>Обучение рассказыванию по картинам</i></p> <p>Задачи: Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Литература (источник): В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр. 107</p>	«Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья!» (стендовая информация)

«Родственные слова» Цель: упражнять в образовании относительных прилагательных.

Сюжетно-ролевые игры: «Банный день» Цель: Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности.

«Путешествие в лес» Цель: Помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли. Закрепить знания об окружающем мире, труде водителя. Стимулировать творческую активность. Развивать чувства коллектива, умение добиваться цели приемлемыми способами общения. Воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнёрские взаимоотношения.

«Отдыхаем в санатории» Цель: Формировать знания детей о профессии работников санатория: администратор, горничная, медсестра врач, повар. Нацеливать детей на самостоятельные распределения ролей, разрешения конфликтных ситуаций.

Развивать коммуникативные навыки в общении со сверстниками. Воспитывать умение соблюдать заранее оговоренные правила на протяжении всей игры.

Туристическая база «Свежий ветер» Цель: вызвать у детей интерес к жизни туриста. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для сюжета игровую обстановку. Расширять и закреплять представления детей о содержании трудовых действий сотрудников тур. базы. Закрепить правила безопасного поведения в природе, правила оказания первой мед. помощи. Воспитывать дружбу и умение жить и работать в коллективе.

«Путешествие в парк» Цель: Помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли. Закрепить знания об окружающем мире, труде водителя. Стимулировать творческую активность. Развивать чувства коллектива, умение добиваться цели приемлемыми способами общения. Воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнёрские взаимоотношения.

«Путешествие на луг» Цель: Расширять кругозор детей об окружающем, о профессии шоfera, давать им новые впечатления через наблюдения, игру. Учить включать новые эпизоды в сюжет игры. Учить играть рядом, не мешая друг другу, и вместе. Развивать и поощрять взаимодействия детей в игре.

«Отдых на природе» Цель: познакомить детей с понятием «отдых», и показать

его необходимость. Раскрыть возможное содержание отдыха; учить интересно проводить свободное время; дать понятие, что во время отдыха человек восстанавливает силы. Учить распределять роли и использовать для игры предметы-заместители.

«Собираемся на прогулку в парк» Цель: развивать у детей умение подбирать одежду для весеннего сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.

Магазин «Спортивные товары» Цель: Знакомить детей с деятельностью продавца, кассира. Активизировать словарь словами: продавец, продавец - кассир, деньги, кредитная карта, ценник, покупатель, товар. Формировать умение творчески разрабатывать сюжет игры. Воспитывать уважение к профессии продавца.

«Пикник в парке» Цель: Формировать умения, самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Развивать творческое воображение, способность, совместно развертывать игру, согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников. Побуждать детей отображать в игре знания об окружающей жизни. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения друг к другу. Побуждать мальчиков к проявлению заботы, помощи, сочувствия к девочкам, а девочек уважение к мнению мальчиков.

Чтение художественной литературы: Э. Мошковская *«Нос, умойся!»* Цель: Знакомство с новым стихотворным произведением. Закрепить у детей знание о воде (значение, польза); последовательность и правила умывания водой. А. Усачев *«Солнце, воздух и вода»* Цель: расширять представления о важных компонентах здорового образа жизни – солнце, воздухе и воде.

Т. Семисынова *«Если хочешь быть здоров»* Цель: расширять представления о важном компоненте здорового образа жизни и средстве закаливания – воде.

И. Мазнин *«Отчего так много света?»* Цель: знакомство с новым стихотворным произведением. Закреплять признаки времен года.

Подвижные игры: «Через ручеёк» Цель: Развивать у детей ловкость, упражнять в прыжках на обеих ногах, в равновесии.

«Солнышко» Цель: Научить ориентировке в пространстве, действовать по команде

воспитателя, выполнять правильно движения, вызвать желание играть самостоятельно, ввести в активный словарь детей понятия «жарко», «холодно».

«Солнышко и дождик» Цель: формировать умение ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь, друг на друга; приучать действовать по сигналу.

«Четыре стихии» Цель: развивать внимание, память, ловкость.

«Солнечные лучики» Цель: Развивать ловкость, внимание, умение быстро реагировать на сигнал, формировать навыки ориентировки в пространстве.

«Рыбаки и рыбки» Цель: развивать у детей ловкость, сообразительность, умение действовать по сигналу. Упражнять в быстром беге с увертыванием и в ловле.

«Веснянка» Цель: Координация речи с движением, развитие общих речевых навыков.

«У кого мяч?» Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в круг. Упражнять в игре сообща.

«Караси и щука» Цель: развивать умение ориентироваться в пространстве, действовать по сигналу.

«Лягушки и цапли» Цель: развивать у детей умение действовать по сигналу, ловкость. Упражнять в прыжках с продвижением вперёд.

Хороводная игра: «На лужайке поутру» Цель: координация слова с движением, развитие творческого воображения.

«Летает -не летает» Цель: Развивать у детей умение слушать внимательно, закрепить навык построения в круг. «У меня, у тебя» Цель: развивать умение согласовывать движения с текстом.

Игра-драматизация: «Тень» Цель: Развивать внимание, наблюдательность, воображение, фантазию.

«Что мы делали, не скажем, но зато мы вам покажем» Цель: Развивать воображение, инициативу, внимание, умение действовать согласованно, обыгрывать воображаемые предметы.

План организации работы с родителями воспитанников

Месяц	Форма работы
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общее организационное родительское собрание для родителей ДОУ. 2. Групповое родительское собрание «Начало учебного года» 3. Конкурс «Лучший макет по ПДД» (домашнее задание) 4. Мастер-класс «Знатоки правил дорожного движения» 5. Стендовая информация: «Учим ребенка пересказывать» 6. Индивидуальная 7. консультация:«Воспитание дружеских отношений в игре» 8. Советы и рекомендации 9. Привлечь родителей к оформлению книжного уголка (сменный иллюстративный материал, книги, сказки) 10.Тематическая беседа «Активность ребёнка – залог его здоровья» 11.Советы и рекомендации «Что полезно и что вредно для зубов?»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация « Безопасность ребенка» 2. Конкурс поделок из природного материала «Краски осени» 3. Советы и рекомендации «Разнообразие приемов и методов изобразительной деятельности 4. Стендовая информация «Если хочешь быть здоров» 5. Индивидуальная беседа «Совместный труд ребенка и взрослого»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Польза прогулок для детей» 2. Папка-передвижка «День народного единства» 3. Стендовая информация «Осторожно: грипп» 4. Индивидуальная беседа «Сезонная одежда осенью» 5. Стендовая информация«Нет вредным продуктам!» 6. Папка – ширма «Осень» 7. Стендовая информация «Витаминный календарь осени»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление новогодних окон. 2. Рекомендация «Осторожно! Грипп и ОРВИ» 3. Индивидуальная беседа «Одежда ребёнка зимой» 4. Акция «Помоги пернатым зимой» 5. Мастер-класс «Веселая математика» 6.Стендовая информация «Безопасность дошкольника в зимний период» 7.Папка – ширма «Зима»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конкурс поделок «Символ года» 2. Консультация: «Познаем мир через игры» 3. Стендовая информация «Как одеть ребенка, чтобы он не замёрз» 4. Стендовая информация «Прогулки – это важно»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка детских рисунков «Защитники Отечества» 2. Спортивное развлечение « Армейские учения с Незнайкой и его друзьями» 3. Конкурс «Дидактические игры по математике» 4. Стендовый материал «История возникновения праздника 23 февраля» 5. Стендовая информация «Воспитываем у детей правила личной безопасности на улице и дороге»

Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка фотографий «Моя любимая мамочка» 2. Папка-ширма «Весна» 3. Стендовая информация «Природа весной» 4. Стендовая информация «Нет безвольных детей, есть дети, испорченные воспитанием»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стендовая информация: «Если ребенок слишком много смотрит телевизор» 2. Тематическая беседа: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» 3. Стендовая информация «День космонавтики» 4. Стендовая информация «Знакомим дошкольников с жизнью и творчеством Г. Тукая» 5. Стендовая информация «Береги здоровье смолоду!»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Итоговое общее родительское собрание для родителей ДОУ 2. Групповое родительское собрание «Конец учебного года. Наши достижения» 3. Акция «Бессмертный полк» 4. Папка-ширма «День Победы» 5. Стендовая информация «Загадки о растениях» 6. Стендовая информация «Солнце, воздух и вода -наши лучшие друзья!»

План реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко

СЕТКА ЗАНЯТИЙ.

Месяц	Темы по разделам		
1	2	3	
РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»			
Сентябрь	Чем похожи мальчики и девочки.	Блок «Я – человек: я - мальчик. Я – девочка.	
	Настроения и чувства.		
	О настоящих мальчиках.		
Октябрь	О настоящих девочках.		
	Интересы и мечты.		
	Об этикете.		
Ноябрь	О красоте мужчин и женщин.	Блок «Мужчина и женщина»	
	Настоящий мужчина.		
	Настоящая женщина.		
	Труд мужчин и женщин.		
Декабрь	Родственники.	Блок « Моя семья»	
	Семейные праздники.		
	Взаимоотношения и общение в семье.		
	Дети и взрослые в детском саду.		Блок «Детский сад – мой второй дом»
РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»			
Январь	История развития человека.	Блок «Появление и развитие человека на Земле»	
	Жилище человека.		
	Развитие труда человека.		
Февраль	Развитие транспорта.		
	Этикет, его история.		
	Родословная.		
Март	История возникновения города.	Блок «Родной город»	
	Названия городов и улиц.		
	Достопримечательности города.	Блок «Родная страна»	
	История России.		
	Зашитники Отечества.		
РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»			
Апрель	Устройство и украшения жилища.	Блок «Русская традиционная культура»	
	Подворье.		
	Культура земледелия.		
	Ремесло и рукоделие.		
Май	Одежда русского человека.		
	Человек и природа.		
	Русское народное творчество		
	Праздники русского народа.		

Приложение 5.

План организации мероприятий по досуговой деятельности и воспитательной работы

Месяц	Работа с детьми	Работа с родителями
1	2	3
Сентябрь	1.Подготовка детей к спортивной части «Семейного Олимпа» 2.Физкультурный досуг «В кругу веселых игр»	1.Информационный стенд для родителей «На физкультуру форма не только нужна, но и очень важна!».

Месяц	Работа с детьми	Работа с родителями
1	2	3
Октябрь	1. «Семейный Олимп» участие семьи	2.Индивидуальные беседы с родителями по результатам диагностики физической подготовленности детей, пути её совершенствования.

Месяц	Работа с детьми	Работа с родителями
1	2	3
Ноябрь	1. День здоровья ко Дню народного единства	1. Оформить папку-передвижку «Скажи плоскостопию - нет!» 2.Привлечь родителей к участию в дне здоровья ко Дню народного единства.

Месяц	Работа с детьми	Работа с родителями
1	2	3
Декабрь	Физкультурный досуг «Спортивный Новый год»	1. Оформить и выставить в групповых раздевалках консультацию: «Я здоровье берегу - сам себе я помогу! (секреты здоровья).» 2. Организация выставки совместных работ детей и родителей. «Домашний спортзал»
Месяц	Работа с детьми	Работа с родителями
1	2	3
Январь	1.Зимний спортивный праздник «Весёлая санница» 2. Спортивное развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья».	1. Информационный стенд «Учимся кататься на лыжах».

Месяц	Работа с детьми	Работа с родителями
1	2	3
Февраль	3. «Мальчики против девочек» Физкультурно-спортивный квест	1.Привлечь родителей к подготовке и участию в спортивном развлечении к дню защитника Отечества:«Русский солдат умом и силой богат» 2. Оформить фотовыставку«Вместе с папой» материалы спортивных праздников.

Месяц	Работа с детьми	Работа с родителями
1	2	3
Март	1 Музыкально – спортивное развлечение «Спортивные мамы»	1.Информационный стенд для родителей «Народные игры и забавы на Руси»

Месяц	Работа с детьми	Работа с родителями
1	2	3
Апрель	1. Музыкально – спортивный квест «Малая и большая медведица. Тайна звездного неба.»	1.Привлечь родителей к подготовке и участию в спортивном развлечении «День здоровья».

Месяц	Работа с детьми	Работа с родителями
1	2	3
Май	1.Проведение совместно с музыкальным руководителем «Смотря песни и строя», посвященный Дню Победы среди старших и подготовительных групп, посвященная Дню победы в ВОВ.	1 Оформить консультацию для родителей в виде папки-ширмы «Закаливание детей» о пользе закаливания детей в летнее время

Ежемесячно	1. Проводить физкультурные занятия, согласно перспективному плану по ФОП 2. Проводить спортивные развлечения.	1. Проводить фото и видео съёмку для оформления фотопортажей., 2.Папки передвижки 3.Привлечение родителей к участию в запланированных мероприятиях. .

1.	Развлечение «День Знаний»	Сентябрь
2.	Праздник «Разноцветная Осень»	Октябрь
3.	Развлечение, посвященное Дню Матери	Ноябрь
4.	Новогодние праздники «Веселый Новый год»	Декабрь
5.	Конкурс по созданию мультфильмов совместно детьми дошкольного возраста «Мульти- пульти - Веселая песенка» на базе МБДОУ № 23 (в рамках работы МО музыкальных руководителей)	Январь
6.	«Масленица»	Февраль
7.	«День родного языка» -мероприятие в рамках Международного Дня родного языка	февраль
8.	«День Защитника Отечества» Музыкально-спортивные развлечения	Февраль
9.	Праздник,посвященный Международному Женскому дню 8 марта	Март
10.	Фестиваль театрализованных представлений на татарском языке «Экиятлэр илендэ»	Апрель
11.	Праздничная концертная программа «День Победы»	Май
12.	Фестиваль детского эстрадного искусства «Мир детства»	Май